

التربية الدينية المسيحية دليل المعلم



الصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الأول ٢٠٢/۲٠۲۱م



دلیا اطعلی التربیاق اللینینی المسیحیات

الصف الرابح الابتدائي الفصل الدراسي الأول ١٠٠١- ٢٠٠١

Kwo:

Ideimo:

الإدارة التعليمية:

تأليف

القس بولس حليم بخيت كنيسة مارچرجس القللي

إعداد

إدارة المحتوى التعليمي دارنهضة مصرللنشر

مراجعة

نيافة الأنبا دانيال أسقف المعادي

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البّدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعًالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونيسف، منظمة اليونيسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بحصر، وأخيراً تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء عصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.



كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى

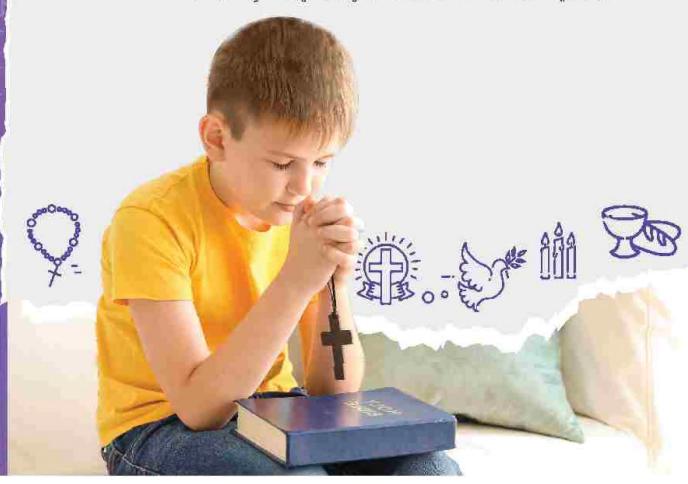
يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطالاق نظام التعليم والتعلم المصري أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية والتعلم المصري مُنتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري مقاييس جودة عالمية: كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا مستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مستولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين عثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلِّ مناعلى أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص منياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.









اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشي مع الأطر الدراسية المتكاملة للمرحلة.

يتضمن كل محور أربعة مجالات متكاملة هي العقيدة، والشخصيات سواء من الكتاب المقدس أو شخصيات كتسية، والعبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والآداب، والتي تمثل الغلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى اكتساب وتنمية العديد من القيم الدينية والفضائل الروحية، وتنمية بعض المهارات الحياتية مثل التعاطف، التواصل والتفكير الناقد، إضافة إلى تكوين اتجاهات إيجابية؛ منها قبول الذات، واحترام الآخر، وحب الأسرة، والاعتزاز بوطننا مصر.

رُّوعِي الاتساق في أسلوب عرض المجالات؛ لتتناسب مع طبيعة كل مجال، ولتحقيق الأهداف المرجوة منه؛ فاستخدمت الصور الملونة المعبرة عن معاني الموضوعات كتهيئة لدروس العقيدة، واستخدمت الترانيم والصلوات كوسيلة لعرض موضوعات العبادات؛ إيهانًا بفاعلية الإيقاع في هذه المرحلة العُمرية. أمَّا الشخصيات فقد استخدمت وسائل متعددة لعرضها لتنتاسب مع كل موضوع وأهدافه؛ فبدأت بعض الموضوعات بالقصة، وبعضها الآخر بالصور الملونة، واختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لتنمية قيم وفضائل، وذلك من خلال شخصيات واقعية تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ويمكن الاقتداء بها في الواقع.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القون الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ، ودليل المعلم المصاحب له؛ بحيث يعمل على تنمية مهارات التفكير الناقد والإبداعي وحل المشكلات وغيرها من المهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية المعرفة إلى الفهم إلى التفكير، ثم التَفكّر والتطبيق.

كم اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- حث المتعلم على الملاحظة، واستخلاص النتائج لوضع حلول مقترحة للمشكلات.
 - تشجيع العمل الثنائي والجاعي.
- تنمية مهارات العرض لدى المتعلم؛ فتضمن دليل المعلم مؤشرات تقويم
 لمهارات العرض.
- استخدام التقويم الذاتي، وتقويم الأقران بالاستعانة بمؤشرات تقويم مصورة بسهل
 على المتعلم فهمها واستيعاما.

وهذا الدليل سيساعدك عزيزي المعلم/عزيزي المعلمة على تحقيق الأهداف المرجوة لمادة التربية الدينية المسيحية في النظام التعليمي الجديد؛ حيث تنمية المهارات الحياتية، والقيم الدينية، والفضائل الروحية لدى تلاميذك، مستخدمًا استراتيجيات تدريس حديثة، ومصماً أنشطة متنوعة فردية وجماعية ورقية وإلكترونية، ومراعيًا التقييم التكويني والشامل لجوانب شخصية التلميذ.

والله ولي التوفيق

استراتيجيات الدمج التعليمي

الفلسفة ورؤية مصر ١٠٠٠:

يحرص دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ على حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاد بيئة تعليمية مناسبة ومرثة ومواثمة لجميع الفئات من فئات الدمج «قالتعليم حق للجميع مع مراعاة مختلف الفروق»؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحية للتعليم العام في مصر (تعليم ٢) على دمج التلاميذ من فئات الدمج ممن لديهم إعاقة بسيطة بمدارس التعليم العام.

التعالف

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرص المناسبة للتلاميذ كافةً ليشاركوا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية؛ تحقيقًا لمبدأ تكافؤ الفرص. وكذلك هو ما يُقصد به دمج التلاميذ ذوي الإرادة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرائهم العاديين داخل الفصول بالمدارس العادية؛ حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمحتوى دون تعديل أو حذف أو إضافة، مع تقديم خِذُمات التربية الخاصة، وذلك من خلال أحداف الحُطة الفردية الخاصة بالتلاميذ من فئات الدمج.

مرايا الدمج

يساعد الدمج التعليمي على رفع كفاءات المُعلم وتحسين طرائق التدريس لمُواهمة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعى الدمج إلى إقاحة القرص لرفع مستوى المهارات الاجتهاعية والثقة بالذات للتلاميذ من فئات الدمج وأقرائهم العاديين على حدسواء، والذي يحد من المشكلات السلوكية داخل الفصل؛ كي يسود جو عام من التعاون والحب والمشاركة الفقّالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

المُتُة المستمدفة:

الفئة المديجة بمن لديهم إعاقة بصرية وسمعية وذهبية.. وإعاقة حركية وشلل دماغي.. واضطراب طيف التوحد.. ويطيئو التعلم.. وذوو صعوبات التعلم .. وذوو تشتت الانتباه وفرط الحركة.

ما يجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين..

الخصائص والاحتياجات التربوية:

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تحويل النصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص يطريقة برايل، والإجابة الشفهية عن الأستلة، وعرض النصوص والتكليفات بشكل مكبر.	الخصائص المعرفية: المعدل العام للذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ذاكرة حسية قوية ودافعية متميزة، صعوبة في التخيّل، وتكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان إلخ. الخصائص اللغوية: القصور في التعبير غير اللفظي، الخصائص الحركية: قصور في مهارات التناسق الحركي والتأرّر العضلي، مشل: (الجري والتوازن والاستقبال)، تأخّر المهارات الحركية الدقيقة، عدودية الحركة، بعض اللزمات الحركية كقوك العينين وتلويح الذراعين. الخصائص الاجتماعية: صعوبة في التفاعل الاجتماعي، التمركز حول الذات والمعاناة من بعض الأمراض العصابية كـ(القلق، التوثر،).	الإعاقة البصرية (الأكفّاء وضعاف البصر)

الاحتياجات التربوية عامة	الخصاتص	
تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، الدواتر، تلوين بعض الكليات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام، استخدام المفاهيم، وكذلك استخدام لغة الجسد والإيهاءات من قبل المعلم عند الحديث، وعند التقييم يجب التركيز على استخدام الأسئلة التركيز على استخدام الأسئلة	الخصائص المعرفية: ضعف القدرة على تركيز الانتباه وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، قصور في الداكرة العاملة اللفظية، الذاكرة السمعية، وصعوبة التعلم العرضي. الخصائص اللغوية: صعوبة مماع الأصوات الخافتة والبعيلة وقهم الحديث المختلط، كما يواجهون صعوبات في اللغة التعبيرية، فضلا عن قلة مفرداتهم اللغوية، صعوبة التعلم الشفهي، مع صعوبة ربط المرموز بالأصوات. الشفهي، مع صعوبة ربط المرموز بالأصوات. التمو الحركي طبيعي والحركة طبيعية، فيها علما أنه قد نجدث صوتًا بقدميه في أثناء السير وقد يتمتع بعضهم بلياقة بدنية عالية، الخصائص الاجتماعية، النفور بالوحلة النفسية، النخفاض الدافعية على الإنجاز.	الإعاقة السمعية (ضعاف السمع)
إزالة المشتنات التي ليس لها علاقة بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتجزئتها، وكذلك إعطاء تعليهات واضحة وعددة للمتعلم، بالإضافة إلى إعطاقه وقتًا كافرًا لأداء مهامه والإجابة عن الأستلة، فضاً عن التركيز على الأنشطة الحسية،	الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ونُطِق الحروف والكلمات، مع استخدام كليات ونُجل بسيطة ومحدودية المفردات. الخصائص الحركية: قد يؤدي تأخّر النعو الجسمي إلى تأخّر في الحركة والاتزان بالنسبة للإعاقة الفكرية، أما بطيق التعلم فالنمو الحركي لليهم طبيعي. الخصائص الاجتماعية: عدم القدرة على التواصل والتعامل مع الأخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوائية والإحباط والسلبية.	الإعاقة الفكرية البسيطة ويطيئو التعلم
تحديد الترارين والكيفية التي تؤدَّى بها في ضوء ما يوصي به الطبيب المعالج للحركة، والجلوس في مقدمة القصل، وكذلك عدم إجباره على القيام بمهامَّ حسب حالته الصحية، وتقليل الواجات المتولية والصفية، وإعطاؤه ما يكفيه من وقت لأداه مهامه.	الخصائص اللغوية اصعوبات في مجال اللغة والكلام الضعف التحكم في عضلات اللسان والشفاء والحَلَق وتعبيرات الوجه الخصائص الحركية: قصور في تأزَّر حركات الجسم. الخصائص الاجتماعية: قلة التفاعل الاجتماعي والانسحاب والشعور بالقلق والخجيل والعزلة وعدم الثقة بالنفس.	الإعاقة الخركية والشلل الدماغي

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
زيادة أنشطة الانتياه البصري والسمعي، وشرح النشاط قبل البدء فيه، مع التأكد من انتياههم وقصر مدته (١٠١-١٥ دقيقة)، واستخدام جداول الأنشطة المصورة للأنشطة اليومية.	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتذكر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع لآخر، مع الانتقائية البالغة. الخصائص اللغوية: بُطء تطور اللغة والمقردات وضعف في التحدث والاستباع واستخدام القواعد اللغوية. المحصائص الحركية: السلوك النمطي المتكور لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه محدد؛ كهز رجليه أو رأسه أو تكرار أصوات أو همهمة. لخصائص الاجتماعية: صعوبة التواصل وفهم مشاعر الآخرين، الضحك والبكاء فجأة دون سب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الآخرين المقامة من الأضواء الساطعة، صعوبة قبيز الفلاقة بين الشكل الخيانية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين، ودة الفعل ألبالغ فيها لروائح البيئة.	طيف التوحد (اضطراب التوحد البسيط ومتلازمة اسبرجر)
الجلوس في أماكن عددة، مع استخدام المعززات المناسبة لتحديد حركته داخل القصل، التأكد من وصول التعليات والتوجيهات له بشكل صحيح، مع استخدام الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذبة للانتياه، وكذلك الاعتباد على الألعاب التعليمية، مع تقديم خطة للانشطة اليومية والفاعليات التي يقوم بها المعلم وتكرارها للتلميذ.	الخصائص المعرفية؛ نقبص الانتباء والتركيز والتذكر وصعوبة التنظيم وإنهاء المهام المكلف بها في معظم الأحيان. الخصائص اللغوية: التفاعل اللفظي محمدود، وصعوبة البحث عن الكليات وقهم القواعد النحوية والتعبير اللغوي، الكليات وقهم القواعد النحوية والتعبير الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والدائمة، والميل إلى التسلق والتأرجح، والتنقل الدائم. الخصائص الاجتهاعية: قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقرال، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الخرين في الأنشطة التي يقومون بها يهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيفي والمهارات الحيائية.	تشتت الانتباه وقرط الخركة

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تقصير طول الحملة واستخدام	الخصائص المعرفية؛ صعوبة الانتباء والتركيز والتذكر وتكوين المقاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإنجاز المهام.	
الكلمات الأكثر شبوعًا وتغير تبرة الصوت والتُّكر اربضوت مرتفع، والتهيئة للتلميذ قبل وبعد قراءة النص، فضلًا عن الحاسب الآلي	الخصائص اللغوية: صعوبة قهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة واتباع التعليمات الشفهية واختيار المفردات المعبرة عن التفكير وتذكرها وصعوبة بناه الجُملة وتكوينها وصعوبة المرونة للتعبير عن الفِكر.	صعوبات التعلم
لتشجيعه على الكتابة عليه، وكذلك مُراعاة الفراغات بين الكليات	الخصائص الحركية: النمو ألحركي للسهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التناسق الحركي.	
وتصويب الأخطاء الإملائية.	الخصائص الاجتماعية: نقص التقة بالقات وتقبُّل النقد البنّاء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة، والتغيرات الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية.	

مبادئ الدمج التعليمي

- ١- بناء مجتمع دامج: يعد بناء بيئة تعليمية دائجة دورًا حيويًّا لكل معلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع القلاميذ، وتشجيعهم على حسن التحدث واستخدام أساليب الاستهاع الفعال، مع مراعاة استخدام المفردات الإيجابية والداعمة، تعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأنشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، كذلك تنظيم أدوار فعالة فم جميعًا داخل الفصل؛ كل على حسب قدراته، يعد التباين والتنوع السمة الأساسية للكون، وعليه فإن البيئة التعليمية يجب أن تتضمن الجميع الدوي إعاقة غير دوي إعاقة " والمجتمع المدرسي الدامج يدعم قيم التعاطف والمشاركة بين جميع فئات البيئة التعليمية مع إرساء التوجهات الإيجابية والداعمة لقبول الآخر (فئات الدمج)، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم؛ كل حسب قدراته.
- ٢- تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدمج ذوي الإرادة داخل الفصول العادية: بهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميل من عملية التعلم عن طريق مجموعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعدهم على الاستقلالية والرغبة في التعلم مدى الحياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول أهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلامية مستقلين ضمن البيئة التعليمية وقالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرائق تقديم المعلومات. (ب) وطرائق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (ب) وكذلك طرائق مشاركتهم. (انظر المجدول)
- ٣- مراعاة الفروق الفردية: يتقبل المُعلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرًا طبيعيًّا، من خلال الملاحظة والعمل الجراعي والتقويم الدوري.. ينوع المُعلم في أساليب وطرائق التدريس؛ لموامعة كل الحاجات الفردية لتلاميذه وتكييف المنهج.

المبادئ الرئيسة للتحميم الشَّامل للدمج التعليمي في المناهج الدراسية «تعليم ٢»:

توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل	توفير وسائل متغددة للأداء والتعيير	بوقع وسائل متعددة لنقلهم وعرض
لماذا أتعلم؟	كيف أتعلم؟	المعلومات
	,	مادًا أتعلم؟
٧- توفير خيارات لدعم الاهتمامات	٤ - ترفيج خيارات متنوعة للأداه من	١ - تو فير خيارات للفهم والإدراك من
اخْلَصْةُ مِنْ خَلالَ:	خلال:	خلال
١ . ٧ تحسين الخيارات الفردية للوصول إلى	١, ٤ طرائق متنوعة للإجابة والتعبير.	١ ; ١ تقديم طرائق هحتلقة لعرض
الاستقلالية.	٤,٢ تسهيل الوصول للأدوات والتقنيات	المعلومات.
٧,٢ تحسين المشاركة والتفاعل؛ لجعلها	المُسَاعِلَة.	۴ ، ١ توفير بدائل لعرض المعلومات
ذات أهمية وقيمة لدي التلميذ.		السمعية.
۷,۳ تقليل مستوي المخارف والتوتر لدي		۱٫۲ توفيز بذالل لغرض المعدومات
التلميل.		البصرية:
 ٨- توفير خيارات تلجفاظ على الجهد. والمابرة من خلال: 	 توفير خيارات للتعبير والتواصل من خلاق: 	 ٢- تو فير خيارات للغة والمفردات والوسور الرياضية من خلال:
٨.١ إبراز الأهداف بشكل واضح	١٠ , ٥ استخدام الوسائط المتعددة في	ر او تو ضيح المفردات اللغوية والرموز. ٢ توضيح المفردات اللغوية والرموز.
٨,٢ ترفير مصادر متنوعة للتشجيع	التواصل-	۲ ، ۲ توضيح بناه وهيكلة الجُمل.
والمنافسة بين التلاميذ.	٢, ٥ استخدام البرسائل المتعددة لبناء	٣٠ ترويد الدعم لمعرقة محتوى النصوص
٨,٣ تشجيع التعاون والعمل الجماعي	وتركيب الجمل.	والرموز.
 ٤ . ٨ . يادة التغلية الراجعة البنّاءة. 	٣, د بناء مستويات متدرجة من الدعم	٢٧٤ تعزيز القُهم من خلال مفردات
	بسلامية أتحسين مستوى الثعبير	ومضطلحات متنوعة.
	والأداء.	٢,٥ التوضيح من خلال استخدام
		الوسائط المتعددة.
٩ - توفير خيازات للتغيم الذاتي من	٦ - توفير خيارات لإنجاز المهام التنعيدية	٣- تَوْ فَيْرِ خِيارِاتُ لِلْقُهِمِ الْعَمْيِثِي وَالتَّطِيقِي
خلال	من خلالها	من خلاك!!
٩ , ٩ تعزيز التوقعات؛ لتحسين الدافعية.	ا و ٦ تحديد الأهداف المناسبة.	١ ٤٣ تنشيط ودعم المعرفة السابقة.
٢ و ٩ تسهيل مهارات وإستراتيجيات	٢ , ٦ دعم التخطيط الفردي وتشمية	٢, ٣ تسليط الضوء على المفاهيم الأساسية
مساعدة الذات والنَّاضرة.	الاستراتيجيات.	والثقاط المهمة والغلاقة بيتها.
٢ ، ٩ تنسية مهارات التقييم اللباتي،	٢٠٢ تيسير إدارة ونقل المعلومات والمصادر	٣٠٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة للمُعالجة والتصوير
	و المصادر. ٤ و ٦ دعم مر اقبة الثقدم للتلميذ.	ممعاجه والنصور. ۴,۶ تسهيل نقل وتعميم المعلومات.
S will be the same and the same	W	
زيادة الدافعية والإنجاز لدى التلامية	زيادة استخدام الاحتراتيجيات والاحتفلالية لدى التلاميل	زيادة قابلية المعرفة والإبداع لدى التلامية
	والا منتقبلا ليه اللذي النبلا مينه	

أيقونات استر اتيجيات الدمج التعليمي













تحرص المناهج المتطورة (تعليم ٢) لوزارة التربية و التعليم الفني على مراعاة القروق الفردية بين التلامية وتقديم المعلومات والمفاهيم بطرائق متباينة لمراعاة الذكاءات المتعددة، وكذلك تحتري هذه الكتب على أساليب تدريس وتقييم متبوعة تتناسب مع كال التلاميذ ومع خصائص كل فئة من فئات الدمج، تستهدف استراتيجيات الدعم التعليمي دعم المهارات الأساسية (قراءة وكتابة وتحدث واستماع) والأنشطة التعليمية على نحريتيج للتلاميذ من فئات الدمج تجقيق تواقع المتعذم المرجوة كأقرابهم من غير ذوي الإعاقة.

استراتيجيات الدعم التعليمى

(أ) أسائيب دعم مهارات القراءة

- ١- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التسجيلات الصوتية بدلًا من قراءة النص.
- ٢ يسمح المحلم للتلمية بتعلم المحتوى من الكتب الصوتية والآفلام ومقاطع القيديو والوسائط الرقمية بدلًا من قراءة النص المطبوع.
 - ٣- يسمح المعلم للتلميذ بقراءة الجمل الرئيسة في النص.
- ق يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة
 أكبر.
- ٥- يسمح المعلم للثلميذ بالاستعانة بـ قارئ مخصص شخص
 يقرأ النصوص أسئلة الاختيار بضوت عال للتلميذ.
- السمح المعلم المتلميذ باستخدام العروض التقديمية المراقبة للسواد اللفظية، مثل الخرائط الذهنية وقوائم الكلسات (معايئة المقردات الجديدة قبل قراءة القصة تعطي التلاميذ المعلومات اللازمة لفهم قصة).
- ٧- يسمنع المعلم للتلميذ باستخدام القلم الماركو لتمييز الجمل والنصوص المقرودة.
- مشرح المعلم تفاصيل الصورة مع إيجاد مجسم للكفيف وصورة مكبرة لضعيف البصر.
- ٩ يسمح المعلم للتلميذ باستخدام مواد قراءة متبايئة (مهمة بشكل خاص إذا لم يتم إنشاء كتبك المدرسية والمواد الأخرى بناء عنى إرشادات التضميم العام للتعلم).
 - ١٠- يجعل المعلم التلميذ يستمع ويعيد سردما تم قراءته.
 - ١١- يقلوم المعلم للتلميذ ملخصا للنص.
- ١٢ يقدم المعلم للتلميذ تحرائط ذهنية لقصة (الشخصيات والمشكلة والحل).

(ب) أساليب دعم مهارات الكتابة

- ا- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميد من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.
- ٢ يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأستلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم - تطبيق).
- ٣- يسمح المعلم للتلميذ بتسجيل الدرس بذلاً من تلوين الملاحظات.
 - إضافي.
- يقلم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد، أسئلة الإجابة القصيرة، صواب، خطأ، إكمال، ترتيب، مزاوجة)، مع مراعاة الرجوع لنوع الأسئلة التقييمية المدونة بمواصفات ورقة الامتحان الخاصة بكل إعاقة، وذلك حتى يحدث تكامل بين التقييم التكويني والتقييم النهائي للتلميذ.
 - ٦- يسمع المعلم للتلمية باستخدام بدايات الجمل (يكتب المعلم بداية الجملة ويطلب من التلمية استكمالها).
 - ٧ يسمح المعلم باستخدام الحاسوب إذا أمكن.
 - ٨- يسمح المعلم التلميذ باستخدام طرائق بديلة للتقييم
 (المشاريع أو العروض التقديمية الشفهية بدلًا من الاختبارات الكتابية).
 - 4- يسمح المعلم للتنسيذ بطرح أسئلة تحقيزية، مثل اأي شخص في القصة أعجبك أكثر؟.
 - ١٠ يسمح المعلم للتلميذ بمل القراعات في الجمل.
 - ١١ يسمح المعلم باستخدام (الاختيار من متعدد) في
 الاملاء.

(د) أساليب دعم مهارات الاستماع (ج) أساليب دعم مهارات التحدث ١ - يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التعليمات ١ - يسمج المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليُعبِّر عن الفكِّر المنطوقة بصوت عال. والمشاعر بصورة صحيحة ٢ يسمج المعلم باستخدام ورقة عمل لضعاف السمع ٢ يتأكد المعلم من أن التلميذ لليه طريقة للتعبير عن الرغبات مكتوب بها النص مدعمًا بصبور وأية مُعينات أو والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة، الأحفزات بصرية والمساعدة التلميذ على متابعة قصة ٣- يسمح المعلم للتلميل بالاستعانة بإشارات بصرية لتلكر الدرس داخل القصل، ومن أجل تعزيز اللغة، كما الاحداث والفكر أو الكلمات والمعلى. يراعى تقسيم النص إلى فقرات قصيرة. ٤- يعطي المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن الأنشطة: يتأكد المعلم من البعد عن الضوضاء والمشتتات في (أ) تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللقظية. الفصل (ب) الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التواصل ٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام التقنيات التكيفية. د-يسمح المعلم للتلميذ بمراجعة الكلمات / الفِكر (جـ) استخدام جُمل قصيرة، والتركيز على الكلمات المفتاحية. والنصوص مسبقًا قبل استخدامها في النشاط. (د) استخدام موضوعات مُحبِدُ للتلميذ من ذوي اضطراب طيف ٦ يدرب المعلم انتلميد على استخدام التعبير المجازي التوحد؛ لمساعدته على تحسين الكلام تدبه. البسيط (هـ) التحدث معهم بصوت هادئ؛ لمساعدتهم على التركيز يصورة أفضل. (و) استخدام كلمات بسيطة عند إعطاء التعليمات، مثل: أمسيك بالقلم - الظر هنان

المحور الأول



قيم المحور ル

الحب - التعاطف - الاستقلالية - احترام الآخر - تقدير العلم والعمل - التسامح والسلام





etamonia anteriore, principio della compete
when any in the analysis
«Danas (principal manifer manifer manifer manifer manifer parts) and the part of the part of the manifer manifer and the part of the manifer manifer and the part of the manifer manifer and the part of the part
Acquestratic propriété propriété propriété propriété propriété entration de propriété ent
48 SHA (A
والمراجع المراجع المرا
dental particular solves solve the solvest special contract of
45 photocological design of the production of th
and days of an elemental manager of the second of the seco



- يتعرف بعض صفات الملائكة.
- . يربط بين صفّات بعض المخلوقات وصفيات الملاثكة:

القيم والمعارات لل

احترام التنوع - الاستئناج - المبادرة.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهتي.

الدَّرْشُ الأَوْلُ الْـمَالاَئْكَةُ



- مُلَقًا بَرَى فِي كُلَّ ضُورَقَ ۗ
- ما الشَّيْءُ المُميِّرُ فِي كُنَّ صُورَةٍ؟
- اشْلخْرَح مِنْ الضَّوْرِ السَّامِغُةُ أَكَائِنا قَوِياً كَاثْنَا بِشَحْمِيعٌ الطَّيْرَانَ كَائِنا رُحِحانِينا كَاثِنا فَعِرْزا كَائِنا السَّرِيعَا.
 كَائِثَ فَعْرُزا كَائِنًا لَسَرِيعًا.

أمداف الدرس

ويدو أوده اغتثارت والأشتات يونا بإنبدان والدلاك المراسعين ولتأواث الضيفاتين

- الهيئة الراب كالفيف منهاج المستخطأة الكاما الأما للقي المنطقة
 - عُنْ تَرِينَا فَيْنَ بِفَكِّاتُ تَحْسِرِ الصَّحَالِ فَالنَّاقِ يَعْفَانَهُ الصَّاكَةُ مُ عَرَ فِيَهُ مِنْ أَنْكُونَ فِي أَوْ الْحَوْقَيُّ لِعِلَ كِينَا أَصْلِيَا لِلْإِسْرِي
 - المحاول بشنانا المتأثيلة
- لا يخبرون القيمان الله ـ الإيماليسة محكمات المحتجير المحافظ لعبائنا وعاديها عنسين كافات السنانا الحد
- سَبِنُحُوهُ يَا كُلُّ خِنُودِهِ »

0 Ð. 2

التمينة

- ذكرهم حوّيزي المعلم- بما تعلموه من دروس في الصف الثالث الابتدائي.

اللَّيْةُ الدُّمْبِيَّةُ إِلَّا

«سَبُحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَدُبُكُتِهِ

(9:18 Nia)

- أسألهم عن كيفية تطبيق هذه الدروس في حياتهم، وتلقُّ إجاباتهم مُعززًا الإيجابية منها. اجعلهم يُعددون القيم التي تعلموها من دروس الصف الثالث الابتدائي.



الدرس الأول: الملائكة



في البداية، استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس.

- أسأل أحدهم عن أول شكل بالنشاط قائلًا؛ هاذا ترى في كل صورة؟ وها الشيء المميز في كل صورة؟ ثم كرر الأمر مع باقي التلامية
 حول الصور الأخرى.
 - اطلب من أحدهم أن يستخرج من الصور كائنًا قويًّا، ويعد إجابته اسأل باقي زملائه؛ هل تعرفون كائنات أخرى تتميز بالقوة؟
 - كور الأَمْر مَع بِقِية الصفات، مثل: كائني يستطيع الطيران كائن روحاني كائن مِنير كائن نسريع.
 - اسأنهم: تُرى، ما الكائن الذي يجمع هذه الصفات السابقة كلها في نفسه؟
 - تللُّ إجاباتهم وتقبُّلُها كلها وشجعهم على التعبير عن آرائهم، ولتكن ردود أفعالك تجاه ردود أفعالهم إيجابية.
 - بعد أن يقر غوا من النشاط حفز هم على القصة التالية:
- هناك كائنات خلقها الله قبل خلقه الإنسان، وهم أكثر قوةً ومبرعةً ونشاطًا من الإنسان، وأقدر معرفةً بالأشياء، وأسرع إلى الوضول لجفائق الأمور منه، ولا يأكلون ولا يشربون، وبالتالي لا يجوعون ولا يعطشون، وكذلك لا يمرضون ولا يضعفون ولا يموثون؛ لأنهم كائنات روحانية ولا يختاجون إلى زمن كبير في انتقالاتهم، ولا يتزوجون ولا يتناسلون.. هيًّا إلى الفصة لتعرف ماهية هذه الكائنات.



أهداف الدرس

- يحدد أوجه التشابه بين الإنسان والملاتكة.
 - يدرك أن الملائكة كانتات روحانية.
- . يفسر لماذا تستطيع الملائكة أن تدخل الأماكن المغلقة.
- . يعمد ما تقوم به الملاثكة من خِلْمات

الملائكة



يُوحِينًا: سلامٌ يَا «أيونًا مرقس ». لَبُونَا مُرْفَسُ (فِرِحًا)؛ سَلَامُ وَيَعْمَةُ يَا أَوْلَادِي. يُوسُفُ؛ مِنْ فَضَلِكَ يَا.«أَبُونَا» ،اشْزَحُ لَنَا مُعَثَى هَابِهِ الْسَارِةِ «يَا مَارِكَ هَدِهِ الدَّبِيحَةِ (السَّارَةِ) الصَّاعِدُ إلى العلوِّ يهذهِ التَّسْبِحَةِ ، اذْكُرُنَا أَمَامُ اللهِ لِيغُفِرُ لُمَّا خَطَايَانًا؟ الَّتِي ضَلَّيْتُهَا.



في اخْتِفَالِ جِمِيلِ تُغْتُ رَسَامِةُ يُوسِفُ وَمِينَا

هَيًّا بِنَا بَسَأَلُ ﴿ أَبِونَا مَرْفِسَ ﴾ عَنْ مَعْنَى هَلِهِ

أَيُونَا مُرَقَّسُ: المُلائِكَةُ يَا أَحِيًّا إِي ثُرُفَّعُ التَّسْبِحَةُ (الصَّلُواتِ) الَّتِي تُصَلِّيهَا إِلَى (اللهِ) يُوخَنَّا: أَنَّا أُحِبُّ المَلائِكَةُ جِدًّا، كُثَّا قَدْ تَعَلَّمْنَا مُنْهُمُ يَا «أَبُونَا» فِي مُدَارِسِ الْأَحْدِ ، وَعَرَفْنُا أَنَّ النَّمَلَاكَ دَخَلَ السَّجْنَ وَأَثْقَذَ بُطْرُسٍ ۚ فَكَيْفَ دَخَلَ وَالأَبْوَابُ مُغَلِّقَةً ؟





أَبُونًا مُرَفِّسُ: الْمُلاَئِكَةُ كَائِنَاتُ رُوحَائِيَّةٌ لَيْسَ لْهَا جَسِّنْهُ، وَتُسْتَطِيعُ أَنْ تَدُخُلُ وَالْأَيُوابُ يُوسُفُ وَعُرَفُنَا أَيْضًا أَنَّ اللَّوِرُ أَضَاءَ فِي السَّنْجُنْ عِنْدَمَا تَحْلُ المُلاك. أَيُونَا مُرْفَضَ مَذَا كَالامُ صَحِيحٌ وَ لِأَنَّ المَالِيْكَةَ كَائِلًاكُ تُورَائِيُّةُ ، وَذَا لِمَا مَا يَظُهَرُونَ

وَهُمْ يُرْتُدُونَ مَلَابِسَ بَيْضَاءَ يَرَاقَةً.

مفردات الدرس

- « يوسف: اسم شخص، ومعناه يزيد.
- . ميتا: النبم شيخض، ومعناه الأمين.
- يوحنا: اسم شخص، ومعناه الله حنان.
- مرقس: اسم شخص، ومعناه مطرقة -
 - . النبيحة: قربان صلاة.
 - . بطرس: اسم شخص، ومعناه صخرة.
 - برَّاقة: الامعة.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

النصنة

- احكِ لتلاميذك هذه القصة: «كان هناك راهب على باب أحد الأديرة يقوم بخدمة الفقراء المساكين الذين يأتون إلى الدير، وفي إحدى المرات رأى رؤيا للسيد المسيح وكان في غاية الفرح بها، ثم سمع أصوات الفقراء في الخارج فأضطرب ووقع في حَيْرَة؛ هل يترك المسيح ويذهب للفقراء يسد احتياجاتهم أم يظل معه ويتركهم؟ ولكن قلبه العطوف جعله يخرج للفقراء لخدمتهم، وعندما رجع وجد السيد المسيح ينتظره قائلًا: لو لم تخرج لتساعدهم لكنت تركتك وذهبت لمساعدتهم.
 - في نهاية القصة، اسألهم عن الدروس المستفادة منها وكيفية تطبيقها في حياتهم، ثم ادعُهم للدرس.





التعمق

- اطلب منهم أن ينظروا لشخصيات القصة ويقرءوا أسماءهم، ووجَّههم إلى الدرس.
- ◊ استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس ، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- اشرح نهم كيف يكون الاحتفال برسامة شمامسة، وذلك بأن يقف الطفل أمام انهيكل ويقوم الأب الأسقف برسامته شماسًا وهو يقول: أرشمك يا (يذكر الاسم) إبصالتس (مرتل) على كنيسة (اسم الكنيسة) مبارك الله الآب ضابط الكل، مبارك ابنه الوحيد يسوع المسيح، مبارك الروح القدس البار قليط المعزى، ثم يرسم التونية ٣ رشومات باسم الآب والابن والروح القدس، بعدها يصير شماسًا في الكنيسة، ويمكن أن يعطيه اسمًا جديدًا بدلًا من أسمه.
- إسائل تلاسيذك: ما إنشروط التي يجب أن تتوافر في الشخص الذي تتم رسامته الرتلق إجاباتهم وتقبّلها كلها، وفي نهاية النفاش الله
 لهم بعض الشروط، مثل:

١- الانتظام على حضور الصلوات في الكنيسة.
 ٢- المواظبة على الصلاة وقراءة الكتاب المقدس.

٣ المواظبة على حضور مدارس الأحد. ٤ حفظ الحان الكنيسة.

ا المواطبة على حطبور مسار س 10 ع

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۲).
 أخم هم بأنه في نهاية صلوات القداس أبونا بطل
- أخبرهم بأنه في نهاية صلوات القداس أبونا بطلب من الملاك أن يرفع الصلوات إلى الله، وأن هذا من عمل الملائكة، وأننا عندما نصلي من أجل الآخوين نتشبه بالملائكة.
- قل لهم إن إنكتاب المقدس علمنا أن نصلي من أجل الآخرين واحتياجاتهم واسألهم: هل تعرفون أبثلة عن ذلك في الكتاب المقدس أو تاريخ
 الكتيسة الوتلق إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم ناقشهم في بعض الأمثلة الكتابية التي فيها صلت شخصيات من آجل الآخرين.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- احكِ لهم قصة إنقاذ الملاك لبطوس، وذلك على النحو التالي: «كان الملك هيرووس بطاره المسيحين في كل مكان ليقتلهم،
 فقبض على بطوس الوسول وألقاه في السجن تمهيدًا ثقتله، وكانت الكنيسة في علية ضهيون تصلي من أجله، فأرسل الله ملاكه ليطرش في السجن ودخل إليه والأبواب مغلقة وأنقذه من السجن».
- أخبرهم بأن الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة يحكيان قصصًا كثيرة عن خدمة الملائكة للبشر في الإنقاذ، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: من يعرف أمثلة لأناس أنقلتهم الملائكة؟ وكيف أنقلتهم؟
- في النهاية، أكّد نهم أن خدمة الملائكة للبشر هي البشارة (برسائل من الله للبشر) والإنقاذ (من الضيقة) والمشورة (يعلمهم ماذا ينبغي أن يفعلوا)، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: كيف دخل الملاك والأبواب مغلقة؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم ادعُهم لاستكمال القصة قائلًا منها تعرف كيف دخل الملاك والأبواب مغلقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
 - اشرح لهم أن الملائكة كاثنات زوحانية وليس لها جسد؛ للدّلك تستطيع أن تلخل والأبواب مغلقة.
- اسألهم: لماذا يظهر الملائكة وهم يرتدون ملابس بيضاء براقة وبنور جميل؟ وتلق إجاباتهم كلها وعزز الإبجابية منها، ثم أكّد أن الملاك دائمًا ما يظهر بنور برّاق وشكل مبهرة لأند موجود دائمًا في حضرة الله، ونحن حين نكون في حضرة الله في الصلاة نصير في هدوء وملامح الملائكة.





- يتعرف طبيعة الملائكة.
- . يحدد أوجه الاختلاف بين الإنسان والملائكة.
- . يعير عن اهتمام الله به بواسطة ملائكته.
- بصنع نموذجًا لهيشة ملاك، مستخدمًا خامات البيئة المحلية.

مفردات الدرس

- . أشور: السم بلده ومعناه سهل منبسط.
 - يهددهم: بريد قتلهم.
 - ميتهجين؛ فرحين،

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

اَيُونَا مُرَقِّسِ: كُنُتُ أَرِيدَ أَنْ أَيْفَى مُعَكِّمْ وَقُبُّن أَطْوَلُ الْكِتْبِي ذَاهِبُ الْأَلَ إِلَى فَرِيضٍ الْأَصْلَيْ كَهُ اذْكُرُوهُ أَنْتُمْ أَيْضًا فِي ضَلُوالكُمْ . فَنَكُرُ الْأَضِيمُاءُ الثَّلَافُةُ «أَيْرِنَا »، وقَالُوا لَهُ مَيْنُهِجِينَ، شَيْرِفُغِ المَلائِكَةُ ضَلائكُ يَا



النصلة

مِينَا هَلَ لَا يُتَعَبُّونَ لِأَنْهُمْ يَأْكُنِونَ طَعَاهُا صِحَيْثًا ويتَّامُونَ كَبْهِ أَكُمَّا لُوصِينِي سَامًا أَنَّ أَفْعَلَ لَأَكُونَ قَوِيًّا أَيْهِنَا مُرَقِّمَنِ: الْجَعَائِكَةُ نُيسُهِا مِثْنَنَا: قُهُمُ لَا يُجُونُونُ

وُلا يَعْطُشُونَ وَلا يُنَامُونَ أَيُضًا.

- اطلب منهم أن يصنعوا نماذج من الملائكة مستخدمين الأدوات والخامات الطبيعية المتاحة، ثم يشرح كل منهم ما عمله أمام ر ملائم بالقصل.
- ألصق أو علق ما صنعوه من نماذج للملائكة في جوانب الفصل حتى تنتهي الحصة، ثم يأخذ كُل تلميذُ الملاك الذي صممه معه إلى متزله.



نابع: الملائكة

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب من أحدهم أن يُلخُص طبيعة وعمل الملائكة مما تعلمه من القصة حتى الآن، وكرر الأمر مع تلاميل آخرين حتى تتأكد من مدى استيعابهم.. وفي النهاية، أكد لهم أن الملائكة كائنات نورانية ترتدي ملايس بيضاء برَّاقة وكذلك هي كائنات روحانية ليس لها جسند تستطيع إن تدخل والأبواب مغلقة، وأنها قوية يرسلها الله لخدمة البشر ورفع الصلوات إلى الله.
- اسأتهم: هن تعرفون قصة الملاك مع جيش أشور؟ وتلق إجاباتهم، ثم الاغهم لاستكمال القصة قائلًا: هيّا نتعرف قصة الملاك
 رجيش أشور وماذا حدث.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- احتى لهم قصة حماية الله تحزفيا الملك، وقل لهم: وأراد ستحارب ملك أشور أن يحارب أورشليم وينهب شعبها وصرخ حزفيا
 الملك والشعب إلى الله، فأرسل ملاكه وهزم جيش أشور كله وعدده ١٨٥٠٠٠ جندي في ليلة واحدة، ورجع سنحاريب إلى بلده ونجت مدينة أورشليم وقرح الشعب بخلاص الرب.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اطلب منهم أن يستخرجوا من المرس أوجه الاختلاف بين الملائكة والبش، وتلق إجاباتهم وتقبّلها كلها وذوّن الصحيحة منها على السبورة، وفي نهاية النقاش اذكّر لهم ما قانوه من إجابات صحيحة، وأكّد لهم أن الملائكة تختلف عن الإنسان في أنها قوية جدًّا ولا تجوع أو تعطش ولا تنعب أو تنام، وتمثار بخفة الحركة، وتستطيع أن تقطع المسافات الطويلة في لحظة واحدة وتدخل والأبواب مغلقة.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم A).
- اطلب منهم أن يستخرجوا من الدرس أوجه التشايه بين الملائكة والبشر، وتلتَّ إجاباتهم وتقبَّلُها كلها وعوْز المنطقية منها ودوَّنها على السبورة، وفي نهاية النقاش اذكر لهم ما قالوه من إجابات صحيحة، وأكَّد لهم أن الإنسان يتشابه مع الملائكة في الصلاة والتسبيح والخدمة.
- اسأن كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودههم يفكروا ويجيبوا وعزز كان إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي
 تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ٨ ما الشروط الواجب توافؤها في رسامة الشماس؟
 - ٤- اذكر أمثلة لعمل الملائكة في خدمة البشر.

٢ ماذا يقول أبونا في ثهاية صلاة القداس؟

- ٣- ما عمل الملائكة في خدمة البشر؟
- ٦- ما أوجه الشبه بين السلائكة والبشرا
- ٥ ما أوجه الاختلاف بين السلاتكة والبشوع
 - ٧- لخُّص خصائص طبيعة الملائكة.
- في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو أن:
- الملائكة أرواح خلقها الله في اليوم الأول مع النور.
 الملائكة أرواح خادمة للبشر في البشارة والإلقاذ والمشورة.
 - ٣- الملائكة مخلوقات نورانية بهية المنظر براقة الشكار. ٤٠ الملائكة قوية وسريعة وعددها كثير جدًا.
 - ٥- الملائكة تتشابه مع البشر في الصلاة والتسبيح والخدمة.
 - ٦. الملائكة أرواح وليس لها أجسادا لذا فهي تستطيع أن تدخل الأماكن المغلقة.
 - ٧ الملائكة لا تجوع ولا تعطش ولا تنام ولا تنعب.







استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- ه العضف الدهني.

النصنة

- اجرنقاشًا مع تلاميذك حول:
- ١ لو كنت أحد الملائكة الذين خلقهم الله؛ فماذا كنت ستفعل في حياتك اليومية؟
 - ٢- إلى أي مكان تحب أن تطير؟
 - ٣- مَن الشخص الذي تريد أن تساعده؟ وكيف؟
 - ٤- ما أجمل شيء تتمنى أن تراه في السماء لو كتت مالاكًا؟
 - تلتَّى إجاباتهم وعزز السطقية منها، ثم ادعُّهم لاستكسال الأنشطة.



تابع الدرس الأول: الملائكة

نشاط؛ طبيعة الملائكة

الهدف:

🏺 يتعرف طبيعة الملائكة.

الشرح:

- اطلب من تلاميذك أن يفتحوا الكتاب المقدس، واقرأ معهم أول عبارة بالبشاط في عمود (أ) بصوت عالي وواضح، وساعدهم في استخراج الشفر (رؤيا يوحنا) وأخيرهم برقم الإصحاح (٧٠)، ثم اطلب منهم أن يستكملوا الآية.
- اختر أحدهم واطلب منه آن يحدد أية صفة من الصفات الواردة في عمود (ب) تنطبق عليها هذه الآية، ثم ناقشهم في: كيف تنطبق هذه الصفة على السلانكة؟ وإطلب مثهم أن يذكروا أمثلة من الكتاب السفدس على ذلك وتناقش معهم فيها.
 - كور الأمر مع آية أخرى وتلميذ آخر بالطريقة تفسها.
 - بعد أن يستكملوا الآيات الواردة في عمود (أ) اطلب ملهم أن يوصلوا كل آية فيه مع ما يناسبها من صفة في عمود (ب).
- اطلب منهم أبا يستكملوا العبارة أذناه، والتي هي مُلخص النشاط: «تعلمت أن الملائكة أرواح خادمة، مخلوقات نورانية، أقوياء، يسكنون السهاء».
 - في نهاية النقاش أعطهم معلومات إثر اثبة عن طبيعة الملائكة الواردة بالنشاط.
- الملائكة أرواح خادمة للبشر! تبلغهم رسائل من الله وتعطيهم المشورة وتنقلهم من الضيقات وترفع صلواتهم إلى الله وتحرسهم
 في حياتهم اليومية:
 - الملائكة مخلوقات نورانية: الأنها دائمًا في حضرة الله كلي النور، وتستمد منه هذا النور البرَّاق.
 - الملائكة أقرباء: لا يجوعون أو يعطشون ولا يتعبون أو ينامون؛ لأنهم أرواح ونيس نهم أجساد.
 - الملائكة يسكنون السماء: يسبِّحون الله ليلا ونهازًا، ولا يأتون إلى الأرض إلا لخدمة البشر.



- بتعرف أمثلة من رسائل الملائكة
 للبشر.
 - يتخيل حوارًا دار بينه وبين الشلاك.
- بتعرف طبيعة الملائكة؛ أنها أرواح
 الماد ت

الملاحقة والبشارة الملك لركونيا بشارة الملك للمفتراء بشارة الملك للرغاة بشارة الملك للرغاة بشارة الملك للرغاة الملك الرغاة المشرة (الرسالة) التي خناها الملك لكن شخصية من هؤلاء؟ الملكزة (الرسالة المفتراة بين على المفتراة الملك الكن شخصية من هؤلاء؟ الملكزة المفتراة والمن ملك الرب المفتراة بين المفتراة بين المفتراة بين المفتراة بين المفتراة والمفتراة المفتراة بين المفتراة بين المفتراة ال

استراتيجيات التحريس

- . المناقشة.
- العصف الذَّهني,

A Strang

- اطرح على تلاميذك هذه الأسئلة: من خلق الملائكة؟ ومتني خُلقت؟ وما طبيعتها؟
- تلتَّى إجاباتهم وعزز المنطقية منها، ثم آخبرهم بأن الملائكة أرواح خلفها الله في اليوم الأول من آيام الخليقة الستة حينما قال الله اليكن نوره (تكوين ٢:١) فكان النور وجزء منه كان الملائكة، وقد وصف الكتاب المقدس المنلاك بأنه ملاك نور (كورنثوس الأولى ١٤:١٠) وكذلك قال الكتاب: «الذي خلق ملائكته أرواحًا وخدامه نارًا تلتهب (مزمور ٢:١٠٤)»، وأكّد لهم أن الملائكة أرواح نورانية سمانية جميلة خلقها الله مع السماوات والأرض وكل ما فيهما.





نشاط؛ الملائكة والبشارة

الهدف: يتعرف أمثلة من رسائل الملاتكة للبشر.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واختر أحدهم واسأله عن شخصية أول صورة وما البشارة التي حملها الملاك له؟
 واطلب منه أن يحكي قصة الصورة أمام باقي زملاته بالقصل، ثم اسأله: ما رد فعل الشخصية لبشارة الملاك؟ وتلق إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم اسأل كلاً منهم بقدر الإمكان: ماذا تفعل لو كنت مكان هذه الشخصية؟ دعهم يُعبُّروا عن آرائهم بحُرية وعزز المنطقي منها.
 - كور الأمر مع صورة أحرى وتلميل أخر.
- اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى لوسائل حملتها الملائكة للبشر، وبعد أن تتلقّى إجاباتهم افتح معهم الكتاب المقدس وناقش أمثلة للبشارة، مثل: ١- بشارة الملاك ليوسف النجار (مثّى ١٣٠٢-٢٣): ٢- بشارة الملاك لوالد شمشون (قضاة ١٣٠٨-٢١).
 ٣- بشارة الملاك للمريسات (مثّى ١٢٠٥-٨): ٤- بشارة الملائكة للمجوس (مثّى ١٢٠٢).

نشاط؛ حوار بینی وبین ملاك الرب

الهدف: يتخيل حوارًا دار بينه وبين المَلاك.

الشرح:

- اطلُّب من كل تلميذ أن يستخلم ألوانه المفضلة ويرسم صورته في المكان المحدد بالتشاط.
- بعدما يفرغون من الرسم، اختر تلميذين منهم ليقفا أمام باغي زملائهما بالفصل ويمثل أحدهما دور الملاك ويُجري حوارًا مع زمينه
 الآخر، ويعدما يفزغان من الحوار ثاقش تلاميذك فيما قائه التلميذان، وكرر الأمر مع تلميذين آخرين وهكذا.

نشاط؛ الملائكة أرواح خادمة

الهدف: يتعرف طبيعة الملاثكة: أنها أزواح خادمة:

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واختر أحدهم ليقرأ أول عبارة بالصورة الأولى، واسأله: بن الشخص الموجود بالضورة؟ وماذا فعل له الملاك؟ ثم اطلب منه أن يستكمل العبارة.
 - كور الأمو مع ضورة أخرى وتلميذ أخر حتى انتهاء النشاط.
 - افتح معهم انكتاب المقلس وناقش دور الملاك في كل قصة بالنشاط:
- الملاك ينقذ بطرس من السجن: أعمال الرسل ٩٠٥٤٠ ، وفيها قبض هيرودس الملك على بطرس وألقاه في السجن، وصلت الكنيسة من أجله لكي ينقذه الله الذي أرسل ملاكه إلى السجن حيث بطرس تاقم ومقيد بسلسلتين من الحديث، قضرب الملاك بطرس في جبه فقام وسقطت السلسلتان من يديه وخرج من السجن سالمًا وعاد إلى علية صهيرن (بيت ماز مرقس)؛ حيث كافت الكنيسة تصلى من أجله.
- ٢- الملاك ينقذ دانيال من جب الأسود: دانيال ١٦:٦ ٢٣، ألقى الملك داريوس دانيال النبي في جب الأسود؛ لأنه لم يُطِع السلك ويبخر للأوتان، و لأنه كان يحب دانيال ذهب إلي الجب وفوجئ بأن الأسود لم تأكله، وقال له: عش أبها السلك، إلهي أرسل ملاكه وسد أفواء الأسود وتجانى نام داريوس شعبه بأن يخاف الكل من إله دانيال.
- ٣- الملائكة تخدم السيد المسيح في البرية: مرقس ١٣:١، جرب الشيطان الرب يسوع في برية اليهودية وانتصر عليه السيد المسيح ويعدها جاءت الملائكة تخدمه.
- اطلب من أحدهم أن يقف أمام بافي زملائه بالفصل ويذكر موفقًا حدث معه وشعر فيه بأن الله أنقله وثمَّن ما يقوله وشجعه وكرر
 الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي النهاية أكد لهم أن الله يوسل ملائكته وقديسيه فيساعدونا حتى دون أن لواه.



أقداف الحرس 👭 يحفظ بعض أقوال الآباء عن خلمة

الملاثكة

و أقوال اللتاء

رُتُبِ الكَلَمَاتِ فِي المُسْتَطِيلَاتِ الثَّلِيَّةِ وَاكْتَشَفَ قَوْلِ المُّذِيسِ يُوحِثُا ذِهِبِي المُّمِ عِنْ خَذَمُةِ المُّالِكِمُ أَنَّهُ يُخْتَضَا فِي الْمُشْتَطِيلِ الْكِينَ :

NA TO		Garage Street	. garginal, giragi k
	الخلائكة	گرگ ۵ قد و عل	海山 !
	فتوش	<u>ئىكىلىد</u> ون	لَلِيْ
	وتهارا	ڤَاؿؙڵؽڹٞ	25 و متاوس

أُسَنَلْتُ الدُّرُسِ طَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامُ الْعِبَارَاتُ الشَّجِيْحَةِ وَ(×) أَمَامَ غُيُرِ الشَّجِيحَةِ مَعَ تَصُوبِ الخَطَأِ:

)	٠. المَكْرِيكُةُ لَيُورَحُ خَلَقُهَا اللهُ لِخَدْمِةِ البَشِيدِ
	130	﴾ السلائِكُهُ تَأْكُلُ طَعَامًا ثَيْنَيًّا فَقَمْ وَلَا تُأْكُلُ مَنْعَامًا حَيْوَائِيًّا.
)	٣. عَمَلُ العَلاَئِكُو هُوَ النَّسِيخُ للهِ فَقَطْ.
()	ا . المَادِيْكَةُ قُولِيَّةٌ وَسَرِيعَةٌ ، وَعَلَافَهَا كَايْلُ جَدُهُ.
.,	•	 النماديكة مَخْلُوقَاتُ نُورَيْتِهُ تَنَامُ لَيْلًا فَقَطْ:

لا ، المَلَائِكَةُ تُتَعْبُ مِنَ المُسَاقَاتِ الظُّوبِلَةِ فَقَطُ.

٧. يَتَشَانِهُ البَشِّرَ مَعَ العَالِيِّكَةِ فِي التَّسْبِيحَ لِي فَقَفْر.

فُوْمِوا يُدِينِي النَّهِ وِيَنْ السَّبْحَ رَابُ النَّاوَّاتِ وَلِكَيْ يِنْهِ مَ سَلَّهُنَّا فخلاص أهوسك أَعْدِيْنَا بِا رِّبِّ أَنَّ لَقَهِم كَيْفَ نُصَّفَ أَمَا مَنْكَ وَقُتْ تَضَالَاهُ:

لِكُمِيْ نُزْسِيلَ لُكُ إِنْ هُوْقِ لِتُسْجِيدِ (اللاِئِقِ وَالْشَورُ بِعُشِراتِ خَطَايَانًا الْتُكَبِّدِيِّنَ السَمَجْدُ ثُلَابِ وَالْأَبِيِّ وَالْتَّرِيرَ الصَّدِينِ

إِنَّهِ وَاجِبَ أَهِينَ،

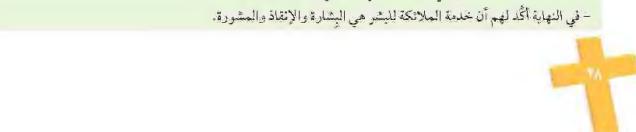


استرائيجيات التدريس

- . الجشاقشية.
- العصف الذهني.

التشيئة

- أخبر تلاميذك بأن الكتاب المقلس وقاريخ الكنيسة يحكيان قصصًا كثيرة عن خدمة الملائكة للبشر في المشورة والإرشاد، ثم اطرح عليهم هذا السؤال: من يعرف أمثلة لآناس أعطاهم الملاك مشورة؟ وكيف؟ وتلقُّ إجاباتهم وعزرَ المنطقية منها، ثم ناقشُ معهم بعض الأمثلة من الكتاب المقاس كالنحو الثالي:
 - ١- إرشاه الملاك في اختيار إسحق زوجة (سفر التكوين ٧٤٢٤).
 - ٢- إرشاد الملاك لموسى التي في البرية (سفر الخروج ٢٣:٠٢).
 - ٣- إرشاد الملاك نكرتيليوس ويطرس (سفر الأعمال ١٠).
 - ٤- إرشاد الملاك لقيليس في عماد التخصين الحبشي (سفر الأعمال ٨).





تابع الدرس الأول الملائكة



نشاط: أقوال الآباء

الهدف:

. يحفظ بعض أقوال الآباء عن خدمة الملائكة.

الشرح:

- اطلب من أحدهم أن يقرأ الكلمات الموجودة بالنشاط بصوت عالى وواضح.
- ساعدهم في ترتيب الكلمات حتى يستطيعوا تكوين القول بصورة صحيحة ويكتبوه في المكان المخصص بالنشاط، والقول
 الآبائي هو: «الملائكة يسبحون الله ليلا ونهارًا قائلين: قدوس قدوس قدوس».
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.
- وضح لهم أننا بجب أن نتشبه بالملائكة في تسبيح الله ليلا ونهارًا بقدر استطاعتنا، ويمكن أن نبدأ بحقظ قطع صغيرة من التسابيح
 والصفوات في الكتاب المقدس كتسبحة العذراء مع أليصابات وتسبحة حنة أم صموقيل وتسبحة سليمان الحكيم ... إنخ.

أسئلة الدرس:

- استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب، وعدَّل الإجابات إذا لزم الأسر.
 - ١- (٧) ٢- (١) الملائكة لا تأكل ولا تشرب الأنها مخلوقات نورانية.
- ٣- (١) عمل الملائكة التسبيح وخدمة البشر. ١٠- (١) ٥- (١) الملائكة لا تنام. ٦- (١) الملائكة لا تنعب.
 - ٧- (١) يتشابه الملاتكة مع البشر في التسبيح والخدمة.

طريقة حفظ أية الدرس

- الآية الذهبية: «سَبُّحُوهُ لِا جَمِيعَ مَلائكُتُهِ. سَبُّحُوهُ يَا كُلُّ جُنُودِهِ (مز ١٤٨٠).
- اطلب منهم أن يقفوا في دائرة، ثم أشِر الأحدهم بأن يبدأ بأول كلمة من الآبة، ثم يُكمل الثلميذ الذي على بميته الكلمة التالية من
 الآية وهكذا حتى تُستكمل، وكلما أخطأ تلميذ في كلمته خرج من الدائرة، ثم أشِر إلى تلميذ آخر ليبدأ الآية وهكذا حتى يقل عددهم
 في الدائرة، والتلميذ الذي يبقى في النهاية بأخذ جائزة.

ميانصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أَنْ يكونَ الفَصلَّ هادتًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: قوموا يا بنب النور لنسبح رب القوات، لكي ينعم علينا بخلاص نفوسنا.

أعطنا يا رب أن نفهم كيف نقف أمامك وقت الصلاة، لكي <mark>نرسل</mark> لك إلى فوق التمجيد اللاثق ونفوز بغفران خطايانا الكثيرة، المجد للآب والابن والروح القدس إله واحد، آمين.





• يحدد مهنة أو حرفة يريد أن يكون عليها في المستقبل.

القيم والمعارات أأأرأ

• احترام العمل - جردة الإنتاج - الطاعة.

استراتيحيات التدريس أأرأ

• العصف اللهتي.



• المناقشة.

النميثة

- ذكّر ثلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أنا الملائكة أرواح خادمة للبشر في البشارة والمشورة والإنقاذ، وأنها مخلوقات تورانية شكلها برَّاق وقوية، وتختلف عن البشر في ألهاً لا تجوع ولا تعطش ولا تتعب ولا تنام. وتشترك معهم في الخدمة والصلاة والتسبيح.



الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، واختر تلميذاً وإسأله: ماذا ترى في أول صورة؟ وبعد أن يجيب اسأله مرة أخرى: ما وظيفته؟ وبعد أن يجيب اسأل باقي التلاميل: ماذا يحدث إذا غاب هذا الشخص؟
 - قاليٌّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وشجعهم على التعبير عن آرائهم، ولتكن ردود أفعالك تجاه ردودهم إيجابية.
 - كور الأمرجع تلميذ آخر وصورة (مهنة) أخرى، وهكذا مع بقية صور النشاط.
- اطلب من أحدهم أن يختار المهنة التي يحب أن يكون عليها في المستقبل، وأطلق لفكره العنان ليتخيل نفسه ماذا سيكون في المستقبل، وبعد أن يجيب اسأله ثانيةً: لحاذا اخترت هذه المهنة تحديدًا؟
- كور الأمر مع باقي التلاميذ بالطريقة نفسها، وفي نهاية النقاش حفّزهم على الاجتهاد في الدراسة كي يحققوا ما يتمنون في.
 المستقبل، وأكد نهم أن العالم يزخر بالمهن والجرف الممتعة، وأن العلم والتعلم مع التفكير السليم هو طويقنا إلى النجاح الذي يخدمنا ويخدم الوطن.
- شجع كلًا منهم على أن يضع لنقسه خُلمًا ليحققه ويسعى إليه، واغرس بداخله النماذج الناجحة لكل مهنة وجرقة، ويَشِّ له القدوة بالطبيب الناجح مثل مجدي يعقوب، والعالم الناجح مثل أحمد (ويل، والكاتب الناجح مثل تجيب محفوظ، والمهندس الناجح مثل مثل هاني عازو، وهكذا.
 - أكَّد لهم أن المهن والجرف تحمل لنا وللجميع الخير والفرح:
 - الفلاح يؤرع أرضه فتحمل لنا ثمار الخير التي تعيش ونتمتع بها.
 المعلم يعلم ثلامياه الحب والخير.
 - أخبرهم بأن هناك مِهنّا أحرى كثيرة بالسجنمع يخدم أصحابها أنفسهم ووطنهم.
- أقد لهم أن المجتمع بحاجة إلى قل المهن والجزف؛ للطبيب وسائق التاكسي، المحامي والفلاح، المهندس والبنّاء، الوزير
 والخفير، ولا يمكن لأي صاحب مهنة أن يحل محل الآخر ويقوم براجباته بالكفاءة والدقة ذاتهما، فليس هناك ما يُسمى مهنة لها
 قائدة وأخرى ليست كذلك.
- في نهاية النفاش أخبرهم بأن قصتنا اليوم عن شخص أمين وماهر في مهنته التي يحتاج إليها أي بيت. هيّا بنا نتعرف إلى هذا الشخص ومهنته.



كَانَ يُونِعِفُ مِنْ قُرْيَةُ لَبِبِ لَحِمِ الْيُهُودِيُّةَ مِن سِنْطِ (عَائِلَة) يَهْمِدُا، وَكَانَ جَدُدُ الأَكْرُ هَا وَدِالْمُبِيِّ، هَاجُرِتُ أُسْرَتُهُ إِلِّي عِلِينَةً الشُّوسِ فِي عَمِلَ هُنَاكًا فِي مِهْتُهِ النَّجَارَةِ عَلَى يُوسَفُ اللَّجَارُ رَجَعًا بَارًّا ثُقِيًّا مَوَاقِبُنَا عَلَى



بعد فُتَرَة حَمَّتُ ٱلعَدُّرَاءُ حَرِيمٌ بِالطَّمُّلِ يُسُوعُ، بُعِدُ أَنْ يُقَارِهُا السَّلَاكَ جِيْرِ لِيلَ ، وَلَسْرِيكُن يُوبُهِفُ يَعْمِفُ لِهِيدًا الْأَفِيرِ ، قَطَيْرَ يُوبِينِفُ مَرَدُهُ يَفْعَلُ ، وَأَخَدُ يَفْكُرُ فِي تَفْضِهِ وِيَقُولُ: كَيفَ تُحَمَّلُ وَهِي لَمْ نَـشَرُونَّ 19 وَلَاَثُمُ كَانَ بَازُ، فَلَمْ بُلُحِقْ بِهَا أَذْيَرِ، وَبَيْلُمَا كُوْ مُتَحَيَّزُ خَذْتُ أَمْرً



طُهُرُ مُلاكُ الزَّبُ إِيُومُنفَ فِي خُلِهِ، وَمَالَ لَهُ:

«أَنْتِ الآنَ عَشَالُولُ عَنْهَا ﴿ يَعَدُّ أَنْ بِلَغْ عَمْرُهُا افْتَى عشَرَعامًا وَلا يُمكِنُ استِمرار يَعَانَهَا فِي الْهَيْكُلِ وُلْئِسْ لَغُا مَكَانُ تُدُمْلُ الْيُحِدِ وَالْدِيمَا مُآثَا مِنْدُ فُتُرْوَ

طويلة عني في وعايتك وحماييك «عمدًا مَا قَالُهُ شَيْوخُ الكَهِنْءُ الْوَسْفُ عَنْ الْعَلَّارِاءِ مَرْيَّمَ الْخُطَبِّعَا

يُوسُفُ النَّحَّارُ

السُلُواتِ وَالْعِيَادَةِ فِي الْمُجْمَعِ وَالْهَيْكُلِ.



وأخذها إلى ليتيه

الآيًا يُوسَفُ، ابنَ ذِي وَالرَّادِ كُفَّقِد أَنْ تُأَخِّقُ مَرْيُمُ امرائل الذي الذي خيل به فيها فهمن البريج القَدْسِي» (مت ٢٠١٠) .. غَرِج يُورِسَفُ أَنَّ الرَّبُ احتلاه لتحملن هذه المستقالية الغظيمة

أهداف الدرس

- يسرد أهم الأحداث في حياة القديس يوسف النجار.
- پتعرف دور القديس يوسف النجار مع مريم العذراء.
- يفسر لماذا كان القديس يوسف النجار رجلًا بارًّا.
- يُبدى تعاطفه واحترامه للدور القديس يوسف النجار في حياة العذراء مريم والطفل يسوع

مفردات الدرس

- سبط: عائلة كبيرة.
- بیت آنحم: اسم مکان (بلد)، ومعناه بيت الخبر .
 - هاچوت: اسافوت.
- داودا اسم شخص، ومعناه محبوب عزيز.
- الناصرة: اسم مدينة: ومعناه غصر فرع.
 - تقيًّا: يسلكُ حسب وصايا الله.
 - السجمع: مكان للعبادة والتعليم.
 - الهيكل: مكان للصلوات الطفسية.
 - بشرها: أخبرها.
- جيراڻيل: السم (مالاك شخصي)، ومعناه رجل الله

استرائيجيات الندريس

- المناقشة،
- استير اليجية لعب الأدوار.

dia di

- اعرض على تلاميلك قطعة خشب أو صورًا لقطع من الخشب وأجر معهم نقاشًا حول ما يلي:.
 - ١ من أين فاتي بالخشب؟
 - ٣- ماذا يمكننا أن نصنع من الخشب؟
 - ٣- قارن بين أدوات التجارة قديمًا وحديثًا.
 - المرامواصفات النجار الناجح؟
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم ادعهم للقصة.



القديس يوسف النجار

التعمق

- · استعرض الصور الموجودة بالدرس، واقرأ معهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن النجارة من أقدم الجزف البشرية لأن الخشب معروف منذ القدم، واسألهم: من استخدم أدوات النجارة في الكتاب
 المقدس؟ وبعد أن يجيبوا أكّد لهم أن توجّاكان من أقدم مستخدمي أدوات التجارة في العالم وبني بها القُلك هو وأولاده، وكذلك
 استخدم شعب الله هذه الأدوات في بناء خيمة الاجتماع وهيكل سليمان، ثم أخبرهم بأن يوسف النجار عمل أبضًا بالنجارة، ثم
 ادعُهم قائلًا: هيًا يتعرف قصة يوسف النجار.
 - » استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- دخلت العدراء مريم الهيكل وهي في الثالثة من عمرها ومات أبوها وهي في انسادسة، ثم ماتت والدتها وهي في الثامنة، ولما بلغت
 الثانية عشرة من عمرها كان لا بدلها أن تغادر الهيكل.
- اسأنهم: لماذا اختار الله يوسف ليكون مسئولًا عن العلماء مريم؟ وأطلق لتفكيرهم العنان حتى يدركوا أن بر يوسف وصلاحه كانا
 السيب في اختيار الله له.
- قال لهم إن يوسف النجار رجل بازًا، اختاره الله ليتحمّل مستولية رغاية العدراء مريم والعفل يسوع، ثم اسأل أحدهم: ما دورك أنت في تحمّل المستولية تجاه أسرتك ومدرستك وكنيستك ومجتمعك؟ وناقشه فيما يقول وتمثن ما يذكره من أنواع المشاركة الإيجابية.
 - · استكمل معهد القصة: (مشهد رقم ٢).
 - اسألهم: ما موقف القديس يوسف النجار من العذراء مريم بعد أن ظهرت عليها علامات الحمل؟
 - قالَ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم قل لهم: لم يلحق يوسف بمريم أي أذى.
- اسأل كلّا منهم: ما رأيك في تصرف يوسف النجار؟ ولساذا؟ ومإذا ستفعل لو كنت مكانه؟ تلقّ إجاباتهم، ثم تشن أراءهم الإيجابية
 الثن يسردونها وأثن عليها.
 - قل لهم إن يوسف النجار كان متحيرًا جدًا من الأمر، وبيثما هو هكذا حدث أمر عجيب، ثرى ما هو؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٤).
- لم يترك الله يوسف كثيرًا في حانة الشك والقلق، فأرسل له الشلاك و أخبره بحقيقة الأمر، وهو أن اتذي حبلت به مزيم هو من الووح
 القدس، وشجعه الملاك و أخبره بأن الرب اختارة هو لتحمّل أعظم فستولية وهي رهاية العذراء مزيم و الطفل بسوع الذي منتفدة.
- اطلب منهم أن يصفوا مشاعر يوسف النجار عندما أخبره الملاك بحقيقة حمل مربم العدراء، ثم اسأل كل ثلميذ: ثُرَى، ماذا سيقول
 القديس يوسف النجار للعدراء مريم بعد أن مضى الملاك وتركه؟ واترك لهم ما يكفيهم من الوقت ليُعبروا عن آرائهم.
- · قل لهم: بعد أن ترك الملاك يوسف النجار شعر بأن مسئولية كبيرة قد أُلقيت على كاهله، ثم اطلب من كل تلميذ أن يقول كلمة تشجيع ليوسف النجار في تحمَّله مسئولية رعاية العذراء والطفل يسوع الذي سيأتي منها.



ذُهَبَثُ الْحَدُّ (إِنَّ مَرْضِمٌ مِعَ يُوسَفُ النَّبُخَارِ فِي رَخْلَقَ طُوسِلَةٍ مِنْ النَّامِسِرَةِ إِنِّى بِيْنِ الْحَمِ ا وُهَالَّ وَصَعَتْ مَوْلُودِهَا طَفْلَا جَمِيلًا اسْمُهُ يَسْعِحْ أَمَّا يُوسُفُ فَقَد اسْتُقْبِلْ الرَّعْقَ فِي المحاود، فُم الحَجُوسُ فِي النَّهِيْنَ، وَكَانَ يَخْدِمُ الظُفلُ وَأَمْهُ وَيَرْجُاهُمًا.



أَرْلاَ هِيرُودُهِن السَّلِكُ أَنْ يُقْتُلُ الطَّفْلُ يَسُوعَ : قِائَهُ خَافَ أَنْ يَأْكُلُ مِنْهُ الْهِلْكَ ، فَطَهَرَ مَلاكُ ، الرَّبْ لِيُوسُفَ فِي خَلِمَ وَقَالَ لَه ، «قُمْ وَخَذِ الصِّيْ وَأَهْ لَا صَرِّبِ إِلَى حِصْرَ وَكُنْ مِنْكَ حَيِّ أَشُولُ لَكِ » (مَسَّدُ الْأَرْكَةُ وَأَخْذُ أَطَاعَ يُوسُفُّ يَعْمُ صَعْوِيَة الرَّحَلَةُ وَأَخْذُ للشِّيْ وَأَمْدُ لَيْلًا وَسَافَرَ إِلَى مِصْرَ





رَجْعَتِ العَائِلةَ المُقَلَّسَةَ مِنْ مِضْرٍ، وَسَكُنُوا فِي التَّاسِرَةِ، كَانُ يُوسُفُ يَعْمَنُ فِي اللَّهِارَةِ بِأُمَائِةٍ وَمَهَارَةٍ، وَكَانُ الطَّهْلِيَ يَشُوعُ حِبْ أَنْ يُنْمَاعِدَهُ فِي عَمْلِهِ.. قَضِي يُوسُف خَيَاتُهُ في خَدْدَةِ الشَّبِيِ يَسُوعُ وَمُعَه يَعْتَنِي بِهِمَا عَدَادُهُ إِلَا النَّسِيِّ يَسُوعُ وَمُعَه يَعْتَنِي بِهِمَا

le

أهداف الحرس إلله

- يُعبده مرَّات ظهور الملائكة للقديس
 يوسف النجار.
- يستنتج القيم الثني تحلَّى بها القليس
 يوسف النجار.
- يصف مشاركة الطفل يسوع القديس
 يوسف النجار في مهنة النجارة.
- يدلل على احترام المسيحية وتقديرها للعمل البدوي.

مفردات الدرس

- المنجوس: الكهنة غير اليهود، السحرة، عُلماء فلك.
- فيرودس: لقب طوك اليهودية، ومعناه (بطل).
- إسرائيل، اسم شخص، ومعثاه وئيس
 لله.
- العائلة المقدسة: العذراء مريم ويوسف النجار والطفل يسوع.
 - وضعت مولودها: أنجبت طفلها:

استرانيجيات الندريس

- . المناقشة
- استراثيجية لعب الأدوار،

التعنة

- إحان لتلاميذك هذه القصة: «عندما بلغت مريم العذراء الثالية عشرة من عمرها كان لا بُدَّ لها أن تغادر الهيكل، ولما كانت قد فقدت أبويها وقع الكهنة في حَيِّرة من أمرها، فأوحى الله إلى رئيس الكهنة في شلم أن يجمع في الهيكل عصى الشيوخ وأن يكتب على كل عَصّا اسم صاحبها وينتظر حتى يرى علامة من السماء، فحدث في اليوم التالي لجمع العصي بالهيكل أن رأى الكهنة وإذا بالعصا المكتوب عليها اسم يوسف النجار قد أفر حت وأخرجت براعم، وكانت هذه علامة على أن يوسف النجار هو الشّختار من الله ليكون مسئولًا عن مريم العذراء».



تابع القديس يوسف النجار

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- أخبر تلاميذك بأن العذراء مريم ويوسف النجار كانا يعيشان بمديئة الناصرة في منطقة الجليل، وذهبا في رحلة طويلة إلى مدينة أورشليم بمنطقة اليهودية وكانت المسافة بيلهما أكثر من ١٥٠ كيلومتوًا تتخللها الجبال والتلال.
- وضح لهم صعوبة السفر وتكاليفه في ذاك الزمن، وكيف كانت هذه الرحلة ذات تكاليف مادية ومناعب صحية كثيرة واستغرفت وفنًا طويلًا.
- قال لهم: «كان يوسف النجار يخدم الطفل وأمه ويرعاهما» ثم اسألهم: تُرى» ما الخذمات التي قدمها القديس يوسف للعدراه مريم والطفل يسوع؟ أتخ لهم متسعًا من الوقت ليجروا عن آرائهم وأطلق لخيالهم الحنان للتجير بلا قيل عن نوعية الخِذمات التي يمكن أن يكون قد قدمها يوسف النجار للعلزاء والطفل.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- اطلب من أحدهم أن بمثل دور يوسف التجار ومن آخر دور المثلاث، واجعلهما يتخيلان الحوار الذي دار بين الملاك ويوسف
 النجار، وكيف شرح الملاك ليوسف النجار قرار هيرودس الملك بقتل الطفل يسوع، وأتح لهم ما يكفي من الوقت ليعبروا عن
 الحوار، ثَمَ قُل تَهم أَطَاع يوسف التجار كلام الملاك وقام على الفور وسأفر إلى مصر.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرتم ٧).
- استرجع معهم درس زيارة العائلة المقدسة إلى مصر (في الصف الثالث الابتدائي)، وراجع معهم الأماكن التي باركتها العائلة المقدسة في مصر، ويمكنك الاستعانة بخرائط توضيحية أو أقلام قصيرة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اسألهم: هاذا كانت مهنة الرب يسوع قبل التفرغ للبشارة بالإنجيل؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها، ثم أكّد لهم أن المهنة كانت النجارة،
 ثم اسألهم مرة أخرى: كيف ساعد الصبي يسوع يرسف النجار في هذه المهنة؟ وأطلق لخيالهم العنان ليعبروا عن أراثهم في كيفية مساعدة الصبي يسوع للقيديس يوسف في أعمال النجارة.
 - . اسأل كل تلميلًا: ماذاً تعلمت من القصة؟ ثم ناقشهم في أحداثها من خلال طرح أسئلة عامة حولها وحول شخصياتها:
 - ١- لماذا اختار الله يوسف النجار لرعاية العذراء مريم والطفل يسوع؟
 - ٧- ماذا كان موقف يوسف النجار من حمل العلمواء مريم؟
 - ٣ إنمَ أخبر الملاك يوسف النجار بشأن حمل العدراء مريم ٢
 - ٤- مَا أَنْواعَ الرِعاية التي قدمها يوسف النجار العلراء مريم والطفل يسوع؟
 - ٥ ما المواقف التي ظهرت فيها طاعة يوسف النجار لله؟
 - ٦- عاذا كانت مهنة الصبي يسوع قبل أن يتقرع للبشارة بالإنجيل؟
 - ٧- كيف ساعد الصبي يسوع يوسف النجار في مهنة النجارة؟
 - في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - الكتاب المقدس يقدر كل المهن والجرف، والا يميز بين مهنة وأخرى.
 - الله يوصيتا أن نكون أُمناه في أي مهثة أو حِرفة نعمل بها.
 - ٣- يؤسف النجار كان رُجِلًا بِازًّا تقيًّا يجب الله ويطيع وصاياه.
 - ٤ اختار الله يوسف النجار المسئولية عظيمة هي رعاية العذراء مزيم والطفل يسوع.
 - ٥- كان يوسف النجار مطيعًا كاتمًا للاسوار مواظيًا على العبادة، بساعد أهل بيته، وأسبًا في عمله.
 - الصبي يسوع كان يساعد يوسف النجار في مهنة النجارة.
 - ٧- أمضي يوسف حياته كلها أمينًا في خدمة الصبي يسوع وأمه يعتني بهما ويرعاهما:
 - هللدظة: احرض على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردو دهم، وشجُّعهم على التعبير عن فِكُرهم وأرائهم.







استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

النصنة

- اكتب على السبورة بعض الشواهد من سِفو التكوين، مثل: (تك ١٤٠٤، تك ٢٠٤، تك ١٤٠٤، تك ٢٤٠٤، تك ٢٤٠٤، تك ١٤٠٤).
- اخبرهم بأن كل شاهد من هذه الشواهد الكتابية يحكي عن مهنة أو جرفة، ثم ساعدهم في أن يستعينوا بالكتاب المقدس ليتعرفوا هذه المهن والجرف.
 - اسألهم عن آرائهم في فائدة كل مهنة منها.
- علق في تهاية النقاش بأن كل صاحب مهنة يساعد بها نفسه والآخرين في مجتمعه، ثم حفزهم على أن يتعاونوا سع بعضهم في مساعدة الآخرين بـ(الأمرة - المدرسة - الكنيسة) بما لديهم من إمكانيات أعطاهم الله إياها.



نابع الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

نشاط: الله صانع المستحيلات

الهدف؛ يتعرف أمثاة كتابية تدل على أن الله صنائع المستحيلات.

الشرح:

- اقرأ معهم أول قطعة بالنشاط بصوت عالي وواضح، وناقش معهم الأستلة الشرفقة بها مع الإجابات الواردة.
- اقرأ معهم القطعة الثانية بصوت عالي وواضح، ثم اطلب منهم أن يستعينوا بالكتاب المقدس ويستخرجوا الكلمة الناقصة بالآية
 ويكتبوها في المكان المخصص.
 - ساعدهم على إجابة الأسئلة الواردة بالقطعة وناقشهم فيها:
- ما ألشيء المستحيل في هذا الموقف؟ أن يمشي ١٠٠ ألف إنسان غير الماشية وكل ممتلكاتهم في البحر ليبروا إلى الجهة المقابلة منه؛ هربًا من فرعون وجنوده الذين طاردوهم عند خروجهم من أرض مصر.
 - ٢- ما رد فعل موسى اللبي؟ (أمن قوسي بكلام الله)
 - ٣- هل تحقق المستحيل؟ (نعم تحقق المستحيل)
- ٤ كيف تحقق المستحيل؟! (ضرب موسى النبي البحر بالعصا فانشق، وعبر بنو إسرائيل وكان ممتلكاتهم وكانت المياه سورًا من اليسين والشمال ونجوا من الموت الما قوعون بكل مركباته التي كانت تطاردهم فقد عرقت في البحر بمن عليها).
- اقرأ معهم القطعة الثالثة بصوت عالي وواضح، ثم اطلب منهم أن يستعينوا بالكتاب المقدس ويستخرجوا الكلمة الناقصة بالآية
 ويكتبوها في النكان المخصص.
 - ساعدهم على إجابة الأسئلة الواردة بالقطعة وناقشهم فيها!
- الشيء المستحيل في هذا الموقف؟ (محاولة التلاميذ الصيد مرات عديدة طبلة الليل بولم يصطادوا شيئًا، ولذلك من الصعب أن يكوروا المحاولة موة أخرى)
 - ٢ حادًا كان رد فعل بطرس الوسول؟ (آمَن)
 - ٣- هل تحقق المستحيل؟! (تعم)
- ٤- كيف تحقق المستحيل؟! (دخل بطرس ومعه التلامية بمراكب الضيد إلى عمق البخر والقوا شياكهم وامتلات من السمك الكثير حتى كادت الشبكة تتمزق من كثرة الأسماك بها)
- اقرأ معهم انقطعة الرابعة بصوت عال وواضح، ثم اطلب منهم أن يستعينوا بالكتاب المقدلس ويستخرجوا الكلمة الناقصة بالآية ويكتبوها في المكان المخصص.
 - ساعدهم على إجابة الأسئلة الواردة بالقطعة وناقشهم فيها:
 - ١ عَا الشيء المستحيل في هذا الموقف؟ (إشباع أكثر من حمسة آلاف شخص بخمس خبوات وسمكتين)
 - ٢- ما رد فعل التلاميد؟ (أمنوا)
 - ٣ عل تحقق المستحيل؟ (لعم)
- ق. كيف تحقق المستحيل؟! (أخله الرب يسوغ الخبرات الخمس والسمكتين وصلى وبارك وأعطى تلاميله ليوزعوا على الجموع، فأكل الجموع وعدهم أكثر من خمسة الاف شخص وشبعوا وفاض عنهم النتاعشرة قتة مملوءة)
 - اسأتهم عن مواقف أخرى من الكتاب المقلس تحقق فيها المستحيل وباقشهم فيها، مثل:
 - ١- حمل مبارة وهي في سن التسعين (منقر التكوين ١١٤١٨-١٤).
 - ٢- حمار بلعام يتكلم (سفر العدد ٢١:٢٢ ٢٧ ٣١).
 - ٣ إقامة لعازر بعد أربعة أيام من موته (إنجيل يوحنا ١:١١ ٤٤).
 - ٤ تحريل الماد إلى خمر (إلجيل يوحنا ٧:٢ ٩).





أهداف الحرس ألله

- رُعدد بعض صفات الفديس پوسف النجار
 و بتعلم منها
- يذكر بعض الوظائف والمهن لشخصيات
 من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.
 يعدد ألقاب القديس يوسف النجار.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللَّهٰني،

العند

- أخبر للاميذك بأن هناك أشياء عظيمة قد بُنيت عبر التاريخ وملاكورة بالكتاب المقدّس، مثل:
- ١ قُلُك نوح. ٢ خيمة الاجتماع. ٣ هيكل سليمان.
 - أجرِ معهم نقاشنا حول:
 - ١- من الذي قام بالبناء ؟ ٢- ما المهن التي أسهمت في بناء كلُّ معاسبق؟
 - ٣- ما وظيفة كل مهنة في البناء؟ ٤ لو كنت هناك بم كنت ستسهم في البناء؟
 - في نهاية النقاش أكَّد لهم أن الكتاب المقدس يُقذُّر ويُتمَّن كل المهن وإسهاماتها في الجياة،





نشاط؛ تعلمت من القديس يوسف النجار

الهدف: يعدد بعض صفات القديس يوسف النجار ويتعلم منها.

الشرح:

استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اقرأ لهم العبارات بصوب عال وراضح.

- وضح نهم أن النشاط به ثلاثة صفوف: الأول به صور حول مواقف من القديس يوسف النجار، الثاني عبارات تذكر صفات القديس يوسف النجار، الثالث صور تحكي ماذا تعلمت عن صفات القديس يؤسف النجار.
- قل لهم إن كل عبارة في الصف اثناني تحكي عن صورة بالصف الأول حول صفات يوسف النجار وتحكي أيضًا عن صورة في الصف اثنائب توضح ماذا تعلمنا منه:
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بالصف الثاني، وبعد أن يفرغ من قراءتها اسأله: ما الصورة المناسبة لهذه العبارة من الصف الأوثر؟ وبعد أن يجيب اسأله: وما الصورة التي تناسبه من الصف الثالث؟ ثم اطلب منهم أن يوضلوا العبارة بما يناسبها من صور الصف الأوث وبما يناسبها من صور الصف الثالث.
- ناقشهم؛ كيف كان القديس يوسف النجار يتميز بهذه الصفة؟ واطلب منهم ما يدل على ذلك من أمثلة من حياة القديس يوسف النجار.
- اسأل أحدهم: كيف تطبق هذه الصفة في حياتك؟ أتح له متسعًا من الوقت ليفكر ويعبر عن اقتراحاته في تطبيق هذه الصفة حتى يضير سلوكًا عامًّا في حياته.

• كور الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى من صفات القديس بوسف التجار.

- اطلب منهم أن يكتبوا العبارة أسفل النشاط، وهي: تعلمت من يوسف النجار أنه أمين في العمل، وكاتم للأسوار ومطيع ومواظب على العبادة، ويساعد أهل بيته.
 - اسألهم: هل هناك صفات أخرى يعر فرقها عن القديس يوسف النجار؟ ما هي؟
 - في نهاية الأمر : اجعل كلَّا منهم يودد أمام زملانه بالقصل صفات القديس يوسف النجار التي تعلمها من الدريس.

نشاط؛ مهن وحرف

الهدف: يذكر بعض الوظائف والمهن لشخصيات من الكتاب المقدس وتازيخ الكنيسة.

الشرخ!

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اقر ألهم أسماء الشخصيات المرجودة به يصوت عالي و راضح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ اسم أول شخصية بانتشاط، وبعد أن يفرغ من قراءتها اسأله: ما وظيفة هذا الشخص؟ ثم اطلب منه
 أن يصل الاسم بصورة المهنة الخاصة بعد
 - كور الأمر مع تلميذ آخر وصورة أخرى من المهن والوظائف الموجودة بالنشاط.
- ساعدهم على استكمال العبارات الناقصة بالنشاط وهي على النحو التالي: كان يوسف البار يعمل نجارًا وداود النبي ملكًا ويطرس الرسول صيادًا ولوقا الرسول طبية وطابية خياطة وهار جرجس جُنديًا.

نشاط؛ لقب يوسف النجار

الهدف: يعدد ألفاب القديس يوسف النجار،

الشرح

- استعرض معهم الشكل الموجود بالتشاط، واسألهم عن فائدته.
- اطلب منهم أن يرتبوا الأحرف الموجودة عليه؛ ليحصلوا على ثقب القديس يوسف النجار وهو ثقب (البار) واجعلهم يكتبونه في
 المكان الخالي.
- ناقشهم في: تَماذا لُقب القديس يوسف النجار بهذا النقب؟ وماذا يقعلون كي يصلوا إلى هذا اللقب في حياتهم؟ تقبّل اقتراجاتهم
 كلها ودوّتها على السيورة، وفي نهاية الأمر لخص الفكر المنطقية التي ذكروها أمام زملائهم بالقصل.
 - اطلب منهم أن يذكروا أنقابًا آخرى للقديس يوسف النجار مما تعلموه من الدرس وناقشهم فيها.



أحَّك القِصَة ﴿ فِي كُلُ فَرْتِمَ مُجِمُوءَةُ مِنْ الشَّكَالُ تُحَكِي مُوَقَفًا مِنْ حِيَانًا المُدَيسِ يُوسُفَ النَّجَار ﴿ الْحَالَ الْمُدَيسِ إِنْ فِسُفَ النَّجَارِ ﴿ الْحَالَ الْمُدَيسِ إِنْ فِسُفَ النَّجَارِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللّهِ الللَّهِ اللللللَّالِي الللللَّاللَّمِ الللللَّالِي الللَّهِ ا



Hill: Had 7

حَدُ كَلِمُ لَا الْمُسْتَطِيلَاتِ عَيْرِ الْمُطْلَلَةِ بِالتَرْتِيبِ مُبْتِجِنًا بِكَلِمَةَ (سَلَم) لِتَحَضَّل علم قول القديس «جيروم» غن القديس يُوسفة النجار، قم اكتبة مِن المُستطيلِ الكبيرة

	1 1	4 6 6	1 1 1	111	111	8 4 4
	الوداغه	مزنم	الإيقان	الله	البرز	سلم
4	القدراء		A REST			الظامة
100	التؤاضع					بالمعطص
3	ليوشف			-1-11 -1-1 -1- 1- 11		الخشئولية
-2/	المخنة					تبيز خيلها
	البنار	الخذمة	واكدلة	كأتم النسرار	الفلتك	الضبر
	ALC: NAME OF TAXABLE PARTY.					

عيان أن المُغْتَلَلَةُ تَمِيعُ إلى أَعْسَى إوسُا النَّجَانِ، وَهِي الرِّقْنِ وُجِب فَرَّ وُجِب وُجِب ... وَجَب ... وَجِب ... وَجِب

أَسْتُلَةُ الذَّرُسِ اغْتِرِ الإجابة الصّحيحة:

- طَاعْ يُوسَفُ النُّجِّازُ الْمَلَاثُ وَاخْذُ الصِّيلَ وَأَمَّهُ وَسَافَرُ إِلَى ﴿ وَصَارَ الْأَرْدُنِ سُهوريا ﴾.
- أَخْشَى يُوسِفُ النَّجَارُ حَبَاتَهُ في جَلَعَة (الْأَقْرِبَاء الْجِبَرَانِ الصَّبِيّ يسوع وأَهْد).
- ﴾ لَقُبُ يُوسِنْفُ (النَّجُانِ هُوْ) ــ هُوْ دَنِي فُرِ النَّمَانِ عَلَيْهِ هُوْ) . ــ هُوْ دِنْ فُرِ النَّمَانِ عَلَيْهِ هِا مِنْ فَعَالِي عَلَيْهِ وَالْمِنْ فِي الْمُعَالِّينِ عَلَيْهِ مِنْ مُرَدِّ
- كُانَّ يُوسُكُ الثَّجَّالُ فَوَاظِيًّا عَلَى السُّنَوَاتِ وَالْعِيَادَةِ فَي (الْبِيْتَ الْتَجْمَعِ وَالْفِيْكُلِ الْكَبْهِيَةِ).
 فيارية الْعَدْيَاةِ فِي تَعَايَةٍ وَحِمَائِةٍ يُوسُفُ النُّجَارِ فِي سَنَّ (١٢ شَيَةً فَ سَنَوَاتٍ ٨ شَنْوَاتٍ).
- قَانَ الطَّلْمُل بِسُبِوعُ يُحِبُ أَنْ يُسَاعِدُ وَعِيفَ البَّارِّ في مِهِنَّة (الزَّرَاعَةِ النَّجارة الخياطة).

استراتيجيات التحريس

أقداف الحرس الأر

يوشف الشجار

· يحكي قصة يوسف النجار بأسلوبه

. يحفظ بعضى أقوال الآباء عن القديس

- الجناقشة.
- العصيف الذهني.

التعيلة

أَيُّهَا الْحَمَاكُ الْمَسْمَاقِ الْحَمَرُيِّ رَوِيِّ الْحَقَ الْخَاصِرُ فِي كُلْ مَكَانٍ ا وَرَاحُمُهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَدَّالِ مَا اللَّهِ وَمُعَظِّى الْخَيَاةُ ، مَنْ مُرَفَّقَتُسُ وَجِلْ فِيْتَ وَأَعْمِكُ اللَّهُ فَكُونُ أَضَادَى كَلْ مِيْتُمَ أَوْجِرُفَيْ فَعَمَلُ

يهَا عَرَكُمًا بَارَكُتُ يُومَنِفُ التَّجَارِقِ كُلِّ أَصْعَالِهِ بَارِكُتُا أَخَنَ أَيْضًا

🥌 في كُلُّ أَمْمَا إِذَا الكِنِ خُدِمُ أَنْفُ سَمَاءِ مُجْتَمَعُمْ الوَرْطَانُمُا المِينَ.

- قشم تلامياك إلى ثلاث مجموعات، واجعل أفراد كل مجموعة يختارون أكثر موقف أعجبهم بقصة القديس يوسف النجار، ويصممون نشاطًا بنّية وسيلة سمكنة كـ (رسم - شِعر - تمثيل - ... إلخ).
- اطلب من أفراد كل مجموعة أن يُعلقوا على اختيارهم هذا الموقف، وما أكثر شيء أعجبهم فيه؟ وما الشيء الذي تعلموه منه؟



تابع الدرس الثاني: القديس يوسف النجار

نشاط: احك القصة

الهدف: يحكي قصة القليس يوسف النجار بأسلوبه الخاص.

الشرح:

قسمهم إلى أربع مجموعات بحسب الصور الموجودة بالنشاط، ويناقش أفراد كل مجموعة معًا صور النشاط الخاصة بهم، وترشح كل مجموعة أحد أفرادها ليحكي القصة أمام زملاته بالفصل، وبعدما يفرغون من حكي المواقف الأربعة بالقصة ناقشهم حول الدروس المستفادة من كل موقف.

نشاط: أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن القديس يوسف النجار.

الشرح:

- اطلب منهم أن يأخذوا كلمات المستطيلات غير المظللة بالثرثيب ميتدئين بكلمة (سلم)، ثم يكتبوا العبارة كامنة في المكان المخصص بالتشاط والقول الآبائي هو "مملم الله مريم العلماء ثيومف البار وأكد له الملاك سر حبلها بالمُخلَّص".
- ساعدهم في أن يكتبوا العبارات المظللة لاستكمال العبارة الموجودة بالنشاط، وهي على النحو التالي: العبارات المظللة تشير إلى فضائل
 يوسف النجار وهي البرء الإيمان، الوذاعة، التواضع، المحبة، الخدمة، كتم السر، الصبر، المسئولية، الطاعة.
 - ناقش معهم فضائل يوسف النجار وكيف يطبقونها في حياتهم.
 - اظلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.
 - وضح لهم أن اختيار يوسف النجار لرعاية شريم العذراء اختيارٌ إلهي، وأنه هو الذي أعلمه بسر حبلها المقدس.

أُستُلةُ الدرس: استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب، وعدل الإجابات إذا لزم الأمو.

- مصر - الصبي يسوع وأمه - البار - المجمع والهيكل - ١٢ سنة - النجارة

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «يَا يُوسَّف ابْنَ دَاؤُدَ، لَا تَخَفُ أَنْ تَأْخُذَ مَرْيَمَ امْرَأَتَكَ؛ لأَنَّ الَّذِي خُبِلَ بِهِ فِيهَا هُوَ مِنَ الرُّوح الْقُدُّسي». (متَّى ٢٠:١)
- اجعلهم يقفون في صف عمودي، ثم يركع أول تلميذ ويردد أول كلمة من الآبة، ويليه الثاني مع تردبد الكلئة الثانية وهكذا حتى نهاية الآبة، ثم يتلو أول تلميذ الآبة كاملة.
 - كور الأمر ليتلو التلميذ الثاني الآية كاملة، وهكذا مع بنفي التلاميذ حتى تتأكد من أنهم حفظوا الآية تمامًا.

القصة من الكتاب المقدس

 أخيرهم بأن قصة يوسف النجار من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الأول من أنجيل معلمنا لوقا البشير (الأعداد ١٩٤ - ٢٤).

منانصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل مادنًا مُعلمتنًا وكأنه في الكنيسة؛ لنُّهِيعُ لَهُم جوَّا رَوْحَانيًا للصلاة، وشكر الرب: أيها الملك السمائي المعزي روح الحق الحاضر في كل مكان والمالئ الكل كنز الصالحات ومعطي الحياة، هلم تفضل وحل فينا وأعطنا روح المسئولية، وأن نكون أمناء في كل مهنة أو حرفة نعمل بها، وكما باركت يوسف النجار في كل أعماله باركنا نحن أيضًا في كل أعمالنا لكي نحدم أنفسنا ومجتمعنا ووطننا، آمين،





أهداف الدرس

- ويتعرف مفهوم الحرية
- ، يميزين الحرية المنضبطة وغير المنضبطة.

القيم والمعارات

اتحاد القرارات - إدارة الدات - الإبتار.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهتي.

التعينة

ذكّر تلاميذك بما تعلموه من قبل؛ بأن الكتاب المقدس يقدر كل المهن ولا يميز بين مهنة وأنحرى، وأنّ يوسف النجار كان رجلًا بازًا تقيًّا أمينًا في عمله بمهنة النجارة وفي رعاية أسرته أيضًا، وكذلك الصبي يسوع الذي كان بساعده في النجارة قبل البشارة بالإنجيل، ويوصينا الكتاب بأن تكون أمناء في كل عمل نقوم به، نخدم به أنفسنا ومجتمعنا ووطك.



الدرس الثالث: الله ميرني بالحرية

التعمق

- في البداية استعرض معهم صورتي النشاط وأجر معهم حوارًا حول:
- ماذا ترى في كل صورة؟ قارن بين حالة الشخص في كل صورة؟ أي الحالتين تحب أن تكون عليها؟ والماذا؟
- تلقّ إجاباتهم وثقبًلها كلها وعزز الإيجابية منها، ثم وجّه تفكيرهم إنى أن للحرية ضوابطً مهمة لمنع الفوضي وإعطاء الإنسان فرصة للتحكم في نفسه وثقليل أخطائه وكذلك حمايته من نفسه وحماية من جوله من أي استهتار بالحرية.
- قسمهم إلى أربع مجموعات ليتناقشوا في أربع تقاط، على أن تناقش المجموعة الأولى مقهوم الحرية، والثانية ضوابط الحرية،
 والثالثة تتاتج الحرية المستوثة والمنضبطة، والرابعة الحرية غير المستولة أو المنضبطة، وأتح لهم ما يكقيهم من وقت للمناقشة.
 - ترشح كل مجموعة أحد أفرادها ليقدم أمام زملاته بالفصل أهم النقاط التي توصلوا إليها.
- دوّن على السبورة أهم ما قائله المجموعات الأربع، ثم لخّص ما قالوه أمام باقي زملائهم وحقزهم على اتباع هذه الضوابط في حياتهم.
 - في نهاية النقاش أكَّد لهم ما يلي:
- أ- الجرية هي أن يتصرف الإنسان وَفُقَ إرادته دون أي إجبار أو قيود (يفعل ما يشاء ويختار ما يشاء) دون تحكم أي أشخاص
 أخرين في قواراته، ونكن هذه الحرية لا أبد لها من ضوابط.
 - ٧- حرية الفرد لا تكون على حساب حرية الجماعة ولكن بضوابط وهناك العديد من الضوابط، مثل:
 - الا تؤذي حرية الشخص حريات الآخرين وحقوقهم، كـ (إهافة الغير توجيه السب والقذف استخدام العنف).
 - الاتفعارض حرية الشخص مع السجتمع وقواليته.
 - ألا تتعارض حرية الشخص مع تنفيذ المستولية الخاصة به.
 - ٣ الحرية الحقيقية هي التحرر من الفكّر والعادات المُغلوطة.





 يرفض تصرف الابن بخروجه من بيت أبيه.

مفردات الدرس

- الميراث: ممثلكات الأب توزع على
 أولاده بعدوفاته.
 - قسم. ورخ.
 - كل مالة: كل مستلكاته.
 - بلناً يحتاج: أصبح بلا مال أو طعام.

استراتيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة.

اللهُ مَيِّزَنِي بِالحُرِّيِّةِ - الابْنُ الضَّالُ



كَانَّ إِنْسَانٌ عُطَيْمٌ وَكَرِيمٌ يَعِيفُ فِي قَصْرِ كَيْبِرٍ، وَلَدَيْهِ عَالَّ وَخَدَّمٌ كَلِيزٌ، وَكَانْ لَهُ النَّانِ.. قَالَ الأَسْفَوُ الإَبْهِ: "لِنَا أَيِّ الْعَدْنِي تَصْدِي مِنَ الشَّالِ (المِيزَاتُ) لِأَحْنَا مُعَالِّمُ عَلَيْهِ مَعْ أَصْدِقَافِي وَأَفْرَحُ " .. حَرْنُ الأَبِ كُلُورُ وَلْكُلُهُ قَسْمَ كُلُّ مُعْتِلَكُ لَهِ فَأَعْطَاهُ لَمِسْلُهُ مِنْ النَّمْالِ...



جَمْعَ (لاَبْنُ كِلْ مَالِهِ وَسِلَعْنَ إِلَّهُ مَ يَعِيدُهُ فَرِحًا سَعِيدًا، وَصَرَفَ كُلُ مَانِهِ مُنَاكُ بِعَلِيقَةٍ غَيْرِ صَحِيحَةٍ عَلَى أَصَدِقَاءِ الشَّرْءُ فَمُ حَدَثَ خُوعٌ شَعِيدَ فِي بَلْكَ الْبَلِينَةِ وَنَدَأَ غِشَّاجٍ، تَحْدَرَفُ عَلَقَ أَضْبَعَقُوهُ، وَأَصْبَحُ يع مَالِ أُوطِعَامِ.



النحيثة

- أعرض لهم على السبورة صورتين: الأولى نبات في الهواء الظلق، الثانية نبات داخل سور وأجر حوارًا على التحو التالي:
 - ١ ماذا تري في كل صورة؟
 - ٢- أي نبات من الاثنين ينمنع بالحرية؟
 - ٣- أي نبات منهما يتمتع بالحماية؟
- في نهاية النقاش أخبرهم بأن النبات الذي في الهواء الطلق مُعرَّضُ لهجوم الحيوانات التي يمكن أن تأكله وقوة الرياح التي يمكن أن تقلعه من جذوره، أما النبات القابع داخل السور فهو يعيش في أمان وحربة لأن هناك سورًا بحميه من هذه وتلك.



الاين الضال

التعمق

- في البداية استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد وقم ١).
- أخبرهم بأن الأب كان طيب القلب يعيش مع ولدية في سعادة بقصر كبير، ويعطيهما كل احتياجاتهما، واطلب من أحدهم أن يتخيل.
 هذا القصر ووسائل الراحة فيه، ثم اسأله: هاذا ستفعل لو كنت بهذا القصر؟ هل كنت ستندم إزاء هذه الظروف وتطلب تغييرها لأنها لا تعجيك؟ وتلتى إجاباته بلا قيد، ثم اسألهم: لماذا طلب الابن أن يترك أباه رغم الحياة الجميلة التي كان يعيشها؟ تقبلًا إجاباتهم كلها وحزز المنطقية منها، ثم على قائلًا: بعضنا لا يعجبه حاله، فالغني يعترض والمُحتاج بتذمر، وبعضنا الآخر يوى أن غيره أفضل منه بكثير، ولذا يجب علينا أن ترضى بالحال الذي تعيشه ونشكر الله عليه كثيرًا.
- اسائهم: ها كان يمكن للاب أن يرفض إعظاء ابنه الميراث؟ ولماذا؟ وبعد أن يُجيبوا اسائهم: لماذا أعطى الأب ابنه الميراث وهو
 لا يزال على قيد الحياة؟!
 - ا في نهاية النقاش اڭد لهم أن من محبة الأب لاينه أن أعطاه حرية اتخاذ قرار حياته وكيف يعيش، ولم يُجهره على شيء.
 - اطلب منهم أن يصفوا حالة الأب في كل موقف مما يلي:
 - ١- الابن وهو يطلب من أبيه السيراث.
 - ٧- الأب وهو يقسم الميراث لولديه (هو لا يزال على قيد الحياة).
 - ٣- الابن وهو يترك أباه ويمضى إلى بلد بعيد.
- أتح لهم منسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم وأطلق لخيائهم العنان ليصفوا -دون قيد- حال الأب في تصوف ابنه المُحزن بكل.
 موقف من المواقف السابقة.
 - في نهاية التقائل آكد أنه رغم حجود الابن وحزن الأب قإن أباه لم يستعه من ممارسة حريته غير السليمة.
- اسّان كل تلميذ: هل تؤيد تصرف الابن الأصغر؟ ولماذا؟ وتلقّ إجاباته واسأنه مرة ثانية; ماذا سيصنع الابن بكل هذه الأموال؟ كرر
 الأمر مع تنميذ آخر وهكذا، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم.
- في تهاية النقاش قل لهم: أحيانًا تعتقد أننا ندخذ القرارات الصائبة في حياتنا وكثيرًا ما نتمسك بآرائنا وكأننا على صواب والجميع ليس على صواب بل تُصِر على رأينا ولا نقبل النصيحة، والأسوأ أننا قد نستمر على هذا الحال كثيرًا ولكن النهاية تكون مؤلمة وصادمة، ثم الحُهم قائلًا: هيًّا بنا نستكمل القصة لنتعرف ماذا فعل الابن الأصغر بأمواله، وما نتيجة قراره.
 - . استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
 - اطلب منهم أن يتخيفوا البلد البعيد وأخلاق الناس هناك، وأطلق لهم العنان ليعبروا عن آرائهم وفكرهم حول هذا المكان.
- قال لهم، لقد انغمس الابن الضال في شهواته وأنفق كل ما معه من أموال حتى نفدت منه، وحدث جوع عام ولم يجد من يعطيه
 طعامًا، ثم اطلب منهم أن يصفوا حالة الابن بعدما نفدت كل أمواله وتخلى عنه أصدقاؤه.. وبعد أن يعبروا عن آرائهم أخبرهم بأن
 الابن كان في حالة صعبة للغاية جائفًا، مُشرعًا، مسكينًا، حزينًا يحتاج إلى الطعام والشراب ولمكان ينام فيه ويحتاج أيضًا لسحبة
 الأب «حنانه.
- اطلب منهم أن يمثلوا هذا النشاط، واختر أحدهم واطلب منه أن يتوجه لكل زميل بالفصل ويطلب منه مساعدة قائلًا له: أنا جوعان وأحتاج لطعام ومكان أبيتُ فيه؟ ودَعُ كُلًا منهم يعبر بأسلوبه الخاص عن رفضه له، ثم ناقشهم في نتائج مسارسة الحرية بأسلوب غير صحيح.
- في نهاية النقاش اخبرهم بأن الابن جمع كل ماله ولم يترك شيئًا له في المنزل؛ لأنه قد مضى وهو مُصِرُّ على عدم الرجوع فمارس حُريته بطريقة غير صحيحة.





أقداف الدرس

- يصف حالة الأبن وهو بعيد عن أبيه.
- يتمنى شجاعة الابن في اعتذاره لأبيد.
- ويصف فرحة الأب برجيع ابنه إلى البيت.

مفردات الدرس

- راعبًا: مهتمًا بالحيواتات.
 - يفضل عنه الخبر: يزيد.
 - أهلك: أموت.
 - آتِبًا: فادمًا.
 - قَبُّله: أعطاء قِبلة.
 - فَوْجِدَ: أَيْ تُرجِدُنَاهِ.

استرائيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التهنة

- اخبرهم بأن الابن الأصغر تخلي عنه كل أصدقائه وصار وحده مع الخنازير، يشاركهم طعامهم ويشكو لهم سوء حالته ويصف لهم حزله وتدمه.
- اطلب من أحدهم أن يتخيل حوارًا حدث بين الابن الضال والخنازير؛ فكيف يكون هذا الحوار؟ كور الأمو مع تلسيذ آخر وهكذا.



تابع: الأبن الضال



- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- وضح لهم المقصود بطعام الخرنوب، أنه نبات تؤكل أورائه بعد جنافها وهو طعام المواشي والخنازير، وشجر الخرنوب جميل
 المنظر ودائم الخضوق ويصل ارتفاع الشجرة الواحدة منه إلى ثلاثين قدمًا.
- بعد الشرح علق قائلًا: أحيانًا تختار الأسوأ لأنفسنا في حين أن الأفضل دانمًا ما يكون أمامنا، وأن هذا الابن كان أمامه الأفضل في
 بيت أبيه حيث الخير والحب لكنه اختار التمود والجوع فنال شوء عاقبة اختياره.
- قال لهم: أعطى الله الإنسان حزية الإرادة في أن يختار ما يناسب حياته، وهنا فكر الابن الأصغر وقرر أن يرجع إلى أبيه بعد أن أدرك خطأه.. وأكّد لهم أن الشعور بالخطأ هو بداية الطريق الضحيح، ثم اسألهم: تُرَى، ما رد فعل الأب عندما يرى أبنه عائدًا إليه؟ وضعً أمامهم عدة اختيارات، مثل:

٣- الأب سنوف يقبله ويفرض عليه عقابًا.

١- الأب سوف يرفض عودته.

٤- الأب سيفرح بعودته ويعيده إلى المنزل.

٣- الأب سيطاليه باستعادة أمر إلك

- . عندما يختار أحدهم إحدى هذه الإجابات اسأله: لماذا؟
 - أستكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٤).
- اطلب منهم أن يصفوا هيئة الابن وهو عائدٌ من حقل الخنازير وفي طريقه إلى أبيه: بحدها قل لهم إن هيئته بالتأكيد قد تغيرت، شعره طويل ولحيته أيضًا كذلك، وملابسه مهزقة رثه ورانحته كريهة، ثم اسأتهم: كيف عرف الأب ابنه رغم التغيير الهائل لهيئته؟ ثم أكّد لهم أن محبة الأب الكبيرة جعلته يعرفه رغم تغيّر هيئته، بل إنه أسرع إليه واحتضنه.
- اطلب منهم أن يقارنوا بين محبة الأب لابنه في قصة الابن الضال وبين محبة الله له، واجعل كُلًا منهم يقول: الله يحبني رغم كل
 أخطائي ويقبلني عند عدولي عن خطفي.
 - أجر معهم حوارًا حول إلى من يُلجئون حين يُخطئون:

٣- مع خادم الكثيسة

٣ - مع الأب الكاهن.

١ - يتكلمون مع الله.

ه مع أحد الأقرباء الكبار.

للم جع الوالدين.

- في نهاية النقاش اكَّد لهم أنه عند الخطأ لا بُدَّ أن ترجع لشخص كبير ثنق به ونستشيره، ثم نعترف أمام الله بخطئنا ونذهب إلى أب
 الاعتراف ونعترف بالخطأ وتأخذ منه أيضًا المشورة ولا تُخطئ مرة ثانية وإذا أخطأنا نعاود الثوية، وهكذا.
 - اسأنَ أحدهم: هل شعرت يومًا بأنك أخطأت في حق والديك؟ ما هذا الخطأ؟ وماذا فعلت عندما شعرت بالخطأ؟
 - داربهم على الاعتذار عندما يُخطئون كأن يقولوا النحن آستون سامحنا يا رب ... إلخا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ع).

مملومة إثرائية للمعلم

- أنسوه انخلة الأولى: أقضل الملابس وهي الخاصة بالسيد (رب انبيت) ولم يلسنها من قبل، وهذا معناه أن الأب قرح بعودة ابنه
 وأنسنه أغلى ما لديه.
 - وضعوا خاتمًا في يده! الخاتم؛ دلالة على عودة الابن إلى العائلة واستم العائلة.
- وحداءً في رجليد: العبيد لا يلبسون أحدية، فقط الأسياد وأبناؤهم، فقد كان عبدًا وهو بعيد عن بيث أبيه أمَّا الآن فقد صار حزًّا بعودته إليه.





- يعدد المكاسب التي يحصل عليها عند اتخاذ القرار الصحيح،
- يعير عَلَ شجاعة الآبن في الاعتذار لأبيه والعودة إليه.
- يتبنى ثقافة الاعتذار عند وقوعه في الخطآء

مغردات الدرس

- أخدمك: اطبعك واصاعدك في عملك. 🔹 ٿسر: تفرح.
 - * مَيْتًا: بِعِيلًا عِنا.
 - ضَالًّا: مَفَقُودًا.





غَادِ، لا يُنْ الْأَكْبُرُ إِلَى الْبَيْتِ، وَسَمِعَ مُسَوِّتُ الْمُوسِيقِّي وْالْاجْيْفَا لَا الْبَ

وَعَرِفُ أَنَّهِ لِأَجْبِهِ فَعَمِيتِ وَلَمْ يُعَجِّلُ .. وحدج إليه أبوه وقال له: القاد أخوا

إِنَّ النَّيْبَيَّةِ، لِمَ لَهُ تُعَجِّلُ وَخُتُهُلُ مُعَمَّا



استراتيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استِراتِيجية القضة.

التصلة

- ألضق على السبورة صورة عملة ذهبية، واسألهم: ما رأيكم في شكل هذه العملة؟ وبعد أن يجيبوا بأنها جميلة وبرَّاقة أجرٍ معهم حوارًا على النحو التالي:
 - ١- ماذا يحدث إذا ألقينا العملة اللهبية في التراب؟
 - ٧- هل تغيرت العملة قبل ويعد إلقائها في التراب؟
- تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أخبرهم بأن قيمة العملة الذهبية بالفعل لم تتغير، وهكذا لم يتغير الابن الضال في عين أبيمر غم أنه أحزن أباه وطلب منه ميراته وهو على قيد الحياة.





تابع: الآين الضال

النعمق

- · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اسأل كل تلميذ: ما رأيك في تصرف الابن الأكبر؟ ولمناذا؟
- · تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم اسأل أخدهم! إذا كنت مكان الابن الأكبر فهل كنت ستشعر بما شعر به؟ ولماذا؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اسأل تلاميذك: هل الأب يميز في محبته لأحد ولديه؟ ولماذا؟ تقبل إجاباتهم كلها بلا قيد، ثم أجرِ مع كل تلميذ هذا الحوار حول:
 ١- هل والدلك يحبانك؟
 - الله عنه الذي يمكن أن تقوم به حتى تجعلهما سعيداين؟

- ٣ عل أنت سعيد لأنهما يحالك؟
- في نهاية النقاش أكّد لهم أن الوالدين يحبان أولادهما ولا يميزان بينهم إلا حسب احتياجاتهم، ويوقران لهم الأمان والحب والحبان
 والطعام والتعليم أيضًا ... إلخ.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
 - لخص لهم القصة في نقاط:
 - ١٠ الابن أخذ نصيبه من أبيه وصافر إلى بلك بعيد (أنانية). ٢٠ أسرف في ماله وأشبع شهواته (حرية غير مسئولة).
 - ٣- جاء واحتاج ومضى ليرعى في حقل الخنازير (نتيجة ممارسته الحرية بطريقة غير صحيحة).
 - ٤-رجع إلى نفسه وندم على ما فعله (تصحيح الخطأ). ٥- جاء إلى أبيه واعترف بخطته (الاعتذار عن الخطأ).
 - ٦ الأب قبُّله ووضيع خاتمًا في يده وأنبسه الحُلَّة الأولى (نتيجة ممارسته الحرية بطريقة صحيحة).
- اسأن كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويُجيبوا وعزر كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في أحداثها وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حولها وحول شخصياتها:

٧- ماذا فعل الابن بسيراث اليه؟

١- لمَاذَا طُلُبِ الابِيِّ الأَصِعْرِ الميراث من أبيه؟

٤- قارن بين حالة الابن في بيت أبيه وفي البلد البعيد.

٣- عادًا فعل الابن بعد أن بدّر كال مال أبيه؟

٦- كيف استقبل الأب ابنه علد رجوعه؟

٥- ما الخطوات التي اتخذه الابن حتى يعود إلى أبيه؟

٧ ما رد فعل الابن الأكبر لرجوع أخيه؟

في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو!

٢- الحرية مستولية، ويجب أتخاذ القرارات الصحيحة.

١- الله ميو الإنسان وخلفه على صورته ومثاله في الحربة

أثدرب على الخاذ القرارات السليمة.

٣- أكون شجاعًا في الاعتذار عن الأخطاء التي ارتكبها.

٧- الحرية تُعلمني أن أختار أصدقاء صالحين.

٥ - الرصية تحمى حريتي وتجعلها في مسارها الصحيح

٧ ألجأ إلى أب الاعتراف أو الكبارة لأتعلم منهم وأسألهم واستشيرهم.

احرص على أن يكون رد فعلك إيجابًا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فكرهم وآرائهم.







استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- ه العصف الذهني.

النمينة

- أخبرهم بأن الابن الأصغر شعر بالزحدة في حقل الخنازير.
- اطلب منهم أن يتخيلوا أنه أرسل رسائل على الوتساب لكل من (الأب، الأخ الأكبر، الأصدقاء، الخدم، الجيران).
 - اطلب منهم أن يكتبوا بص الرسالة، ثم اختر بعضهم ليقرءوها أمام باقي زملاتهم بالفصل.



نابع الدرس الثالث الله ميزني بالحرية

نشاط؛ أنا حر ولكن ...

الهدف:

بتعرف ضوابط الخرية المستولة والصحيحة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ نهم العبارات بصوت عالي وواضح.
- اطلب من آحدهم أن يقر أعبارة أول موقف، ثم اطلب منه أن يستكمل العبارة أسفل الموقف، ويعدها اسأله: لماذا احترت هذا
 الاختيار الواتح لهم جميعًا القرصة أن يكتبوا أسفل العبارة الكلمة الناقصة، وكرر الأمر مع تلميذ آخر وعبارة أخرى وهكذا مع باقي.
 الثلاميذ والعبارات:
 - العبارة الأولى: أنا حر في أن أنعب طيلة اليوم، ولكنلي اخترت أن أذاكر درويسي.
 - العبارة الثانية: أنا حر في أن العب وحدي، ولكنني اخترت أن أشارك مع أحتى اللعب.
 - العبارة الثالثة: أنا حرفي أنَّ العب، ولكنتي اخترتَ أنَّ أساعد ماما.
 - العبارة الرابعة: أنا حر في أن أكل ما أريد، ولكنتي اخترت أن أتناول طعامًا صحيًا.
 - العبارة الخامسة: أنا حر في أن أستيقظ متأخرًا، ولكنني اخترت أن أصحار مبكرًا لحضور الكنيسة. العبارة السادسة: أنا حر في أن ألعب على الهاتف المحمول طيلة اليوم، ولكنني احترت أن أقرأ في الكتاب المقدس.
 - بعدماً يفرغون من المتكمال النشاط ثاقشهم حول:
 - ١- ما نتيجة النخاذ القرار الصحيح في كل موقف من المواقف السابقة؟
 - ٧- هل هناك أمور أخرى لك مُطلق الحُرية في القيام بها ولكنك فضلت اتخاذ القرار الصحيح؟
 - ٣- متى تكون الحرية مقيدة؟ ومتى تكون ضارة؟
 - بعدما تفرغون من النقاش ادعهم للقيام بالنشاط التالي.





أعداف الحرس التراثر

- بستنج أن ممارسة حريته بطريقة صحيحة
 تقوده إلى الحتيار أصدقاء صالحين.
- يقارق بين حالة الآين الضال في بيت أبيه
 وحالته في بلد بعيد
- يتعرف بعض وصايا الكتاب المقدس
 عن الحرية.

استراتيجيات التحريس

- . المناقشة.
- العصف الذَّمني.

التعيثه

- ناقشهم فيما يلي: هل كان الابن في بيته فاقدًا حريته تحت تعليمات ووصايا وأوافر أبيه؟ ولماذا؟
- تلقَّ إجاباتهم كلها وتقبَّلها بلا قيد وعزز المنطقبة منها، ثم أكَّد لهم أنَّ الآبن الأصغر ظنَّ أن وجوده تحت وصية أبيه قبدٌ عليه وترك البيت ليشعر بالحرية، لكنه عندما عاش بعيدًا شعر أن هذه الحرية زائفة، وأن الحرية الحقيقية كانت في بيت أبيه وتحت وصاياه وتعليمه وأوامره.



تابع الدرس الثالث: الله ميزني بالحرية

نشاط؛ أصدقاء صالحون

الهدف: يستنتج أنْ ممارسة حريته بطريقة صحيحة تقوده إلى اختيار أصدقاء صالحين.

الشرح:

- . استعرض معهم صور النشاط.
- اطلب من أجدهم أن يحكي قصة أول صورة. ثم يستكمل العبارة تحتها، بعدها اطلب من باقي التلاميذ أن يكتبوا الكلمة الناقصة.
 وكرر الأس مع تلميذ وموقف آخرين وهكذا مع الفصل كله وبقية الصور والعبارات.

الصورة الأولى: الأصدقاء الأربعة حملوا صديقهم إلى الرب يسوع ليشفيه من مرضه.

الصورة الثانية؛ يوناثان أنقد صديقه داود من أبيه شاول اللي كال يربد تتله.

الصورة الثالثة: هارون ساعد أخاه موسى في إنقاذ الشعب من العبودية.

الصورة الرابعة: تيموتاوس ساعد بولس الرسوك في البشارة بالإنجيار في كل العالم.

- بعد استكمأل النشاط أجر معهم حوارًا حول:
- كيف ساعد كل صديق صديقه بكل موقف من المواقف السابقة؟
- ٣ حاذا كانت تتبجة اختيار كل صديق لأصدقائه في المواقف السابقة؟
 - ٣ أنت حرفي احتيار أصدقائك لكن هناك ضوابط، فما هي؟

نشاط؛ فكر وقارن

الهدف: يقارن بين حالة الابن الضال في بيت أبيه وحالته في بلد بعيد.

الشرح:

- اقرأ معهم العبارات الموجودة بالنشاط.
 - ساعدهم في استكمال النشاط.
- وزع عليهم بطاقات واطلب من كل تلميذ أن يكتب ما الذي كان الابن الأصغر يحتاج إليه في البلد البعيد، ثم يلصق بطاقته على السورة.
- فاقش كل تلميذ فيما كتبه، ولماذا كتب هلما الاحتياج، ثم اسأنه: هل هذا الاحتياج كان تشبعًا للابن الضال في بيت أبيه أم لا؟ ولماذا؟
 - لخّص احتياجات الابن الضال التي كتبها التلاميل، ثم أذكر كيف كانت هذه الآحتياجات مشبعة له في بيت أبيه.
 - قسمهم إلى مجموعتين: إحداهما تُعبر عن حالة الابن الضال في بيث أبيه والأخرى تُعبر عن حالته في بلد بعيد.
 - المجموعة الثانية ترد: أنا أعيش في حقل تخارير.

مثال: المجموعة الأولى تقول: أنا أعيش في قصر كبير. نشاط: الحرية في الكتاب المقدس

الهدف: يتعرف بعض وصايا الكتاب المقدس عن الحرية.

الشرح:

- · ساعدهم في أن يستعينوا بالكتاب المقدس مستخدمين الشواهد الكتابية في استكمال الآيات الواردة بالنشاط.
- ١- اكُلُّ الْأَشْيَاءِ تَعِلُّ لِي لِكِنْ لَيْسَ كُلُّ الْأَشْيَاءِ تُوافِقُ، كُلُّ الْأَشْيَاءِ تُجلُّ لِي، لكِنْ لاَ يَتَسَلَّطُ عَلَيَّ شَيْءً (كورنشوس الأولى ٢٠٢١).
 - ٢ عَذَانٌ خَزَرُكُمُ الاَبْنُ فَالْحَقِيقَةِ لَتُكُونُونَ أَخَرَارُا الإيوحنا ٣٦:٨).
 - ٣- ٥ فَانْتُنُوا إِنَّا فِي الحُرِّيَّةِ الَّتِي قَذْ حَزَّرَنَا الْمَسِيحُ بِهَا ١ (علاطية ١:٥).
 - ٤ ﴿ قَدْ جَعَلْتُ قُدَّامَكَ الْحَيَاةَ وَالْمَوْتَ. الْيُوكَةَ وَاللَّعْنَةَ. فَاخْتَرِ الْحَيَاةَ لِكَيْ تَخْيَا أَتْتَ وَتَسْلُكُ ﴿ (تَعْيَةَ ١٩:٣٠).
- القش معهم مفهوم كل آية من آيات النشاط، وكيف يطبغونها في حياتهم، ثم ناقشهم في مواقف من حياة الكنيسة والآياء عن المحرية.





- يتعرف ألقابًا جديدة للابن الضال.
- يستنبط أن الحرية هي اتخاذ القرار الصحيح.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهني،

٣- أب الاعتراف.

التحشة

- أجر معهم حوارًا حول الحرية التي تحمي الإنسان، واكتب على السبورة ما يلي:
 - ١ الكتاب المقدس.
 - ٢ الكنيسة.٥ الوالدان.
 - ٤- خُدام الكنيسة. ٥-
 - اسألهم: كيف يخمي كل مما سبلي حرية الإنسان ويصونها؟



نابع الدرس الثالث: الله ميزني بالحرية

نشاط؛ لقب الابن الضال

الهدف:

يتعرف ألقابًا جديدة للابن الضال.

الشرح:

- · ساعدهم في الإجابة عن أُستَلَةُ النشاط وكتابة الحروف الناقصة في المكان المخصص.
- اطلب منهم أن يرتبوا حروف الكلمة الواردة في العمود الأوسط باللون الأحمر ليحصلوا على كلمة الشناط وهي ثقب جديد ثلابن.
 الضالة والثقب هو : «الأبن الشاطر» ويكتبه في العبارة أسفل النشاط.

١ شيء يُلبس في الإصبع = خاتم. ١ مكان للسكن = البيت.

٣ الأبن كان ميثًا. ١١٠٠٠ = فعاش: \$ مضاد كُلمة الأصغر = الأكبر.

٥- احتاج الابن إليه ولم يجده = طعام: ١٦- عنام الخنازير = خرتوب،

🔹 أجرِ معهم نفاشًا حول لقب الابن «الشاطر»، وثماذا لُقب به؟ وماذا لتعلم من هذا اللقب؟ وتلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها بلا قيد.

اطلب منهم أن يقترحوا ألقابًا أخرى للابن الشاطر»، واسأل كل تلميذ: هل هناك ألقاب أخرى يمكن أن تطلقها على الابن الضال
 مما تعلمته من القصة؟ ولماذا؟

دونًا على السبورة ما يقوله تلاميلك من ألغاب منطقية، وفي نهاية النقاش لخص ما ذكروه والختبه على السبورة أمامهم جميعًا،
 ويمكن أن تذكر لهم ألقائه مثل: الابن الناصح، الابن العائد، الابن النادم ... وهكذا.

نشاط؛ ساعد الابن الأصغر

الهدف

• يستنبط أن الحرية هي اتخاذ القرار الصحيح.

الشرح:

- قاريقهم: أمامنا متاهة، في بدايتها الابن «الشاطر» وهو يفكر في اتخاذ القرار الصحيح في الطريق الذي ينبغي أن يسلكه، هن يذهب الأبيه أم لأضدقائه أم لحفل الخنازير؟ ثم اسألهم: علام يشجعون الابن «الشاطر» أن يذهب؟ والماذا؟
 - قلق إجاباتهم وتقبّلها كلها بلا قيد وعزز الإيجابية منها، ثم اترك لهم مساحة كافية من الوقت ليكملوا النشاط.
 - أجرٍ معهم ثقائمًا حول محطات المتاهة وعوزها بالشرح.
- المحطة الأولى: بدأ يحتاج، ولم يعطه أصدقاؤه احتياجاته وذهب ليعمل أجيرًا في حقل برعى الخنازير وبدأت حالته تنبوء أكثر واشتهى أن يأكل طعام الخنازير ولم يعطه أحد.
- المحطة الثانية: فكر في حاله، قارن بين حياته في قصر أبيه وحياته في حقل الخنازير، وكيف وصل إلى هذا الحال الصعب، وأنه أصبح أقبل كثيرًا من الأُجراء والعبيد في بيت أبيه.
 - المتحقة الثالثة: الندم: أدرك أنه أخطأ في حق أبيه ونقم على ما فعله بعه.
 - المحطة الوابعة: اتخاذ قرار العودة: تذكر محبة أبيه ورحمته، وفكر في خطوة إيجابية، وقرر الرجوع وطلب المغفرة منه.





أَسْتَلَتُ ٱلدُّرْسِ رِبُنِ أَخَدَاثُ اِلْقِصْهِ تَرْبِينَا فَلَطِهِيًا. وَاكْتُبَ الرَّقْمَ هِمِ الذايْرَةِ:

- كَلْتُ الاَئِنُ عَنْ عَمْلِ وَلَمْ كَنِهُ إِلَّا كَالْمِيْلَةِي حَمْلِ الْخَنَائِيرِ.
 قَالَ الاَئِنُ كُلِي الْمُعْمِينِ نَصِيبِي مِنَّ المَهْرَاتُ لِأَمْنِ إِخْرِيّةٍ مَعَ أَصْدِقَاقَ.
 ضرف الاَئِن كُل مَا إِنْ يَعْمَرِينَةٌ غَيْرِ صَحِيحَةٍ عَلَى أَصْدِقَاءُ الشَّرِ.
 اعْتَنْرَ الاَئِنَ وَقَالَ لاَئِيهِ : خَطَالُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَدَائِكُ وَتَسْتُ مُستَجَمَّا أَنَّ أَدْعَى لَكَ البَدُا.

 - * جَفِعَ الاَيْنُ كُلُّ مَا لِهِ وَسَافَرَ إِلَى يَنْدُوْ تِمِيلَةٍ . * شَعْدُ الْاَيْنُ كِلَّا مَا لِهِ وَسَافَرَ إِلَى يَنْدُوْ تِمِيلَةٍ . * قَامَ الْأَبُّ حَفْقَةً لاَئِلِهِ وَ تُبْسَنَهُ أَفْضِلُ الْمَلَابِسِ.

ٱشرعَ لِينَا مُخَلَّمَانِ بِفُتْحِ الأَمْشَانِ الأَبُولِيَّةِ الأَيِّ أَفَيْتَ مُمْدِي فِي اللَّذَارِدِ وَالشَّهُواتِ وَفَيْلَ مَحْنِ مِنْ اللَّهِ إِل وْفَاكُ أَفَّ الآنَ الْأَكِلُ عَنْنَى عَنَى رَّغْنَنَاكُ الََّبِي ٱلْأَنْضَرَغُ فُلَمْ تَكُلُّ فِي قُلِّبِ خَاشِعِ مُشَّقِمٍ لِأَخْمُ ثُلُّ كُوْ إِلْمُكُ أَضْدُخُ ثِنَا رَبِّنَا يَنَا يَقَعُضُ فِي أَخْصُاتُ فِيا أَيْضَاهُ إِنَّ الْشُعْادِ وَقُلُ مُلِكَ مِلْنَا مِنْ يَقَعُضُ فِي أَخْصُاتُ فِي الْكُرَائِكُ أَيْنَ الْخُطَافِي

كأحد أجرابك أضيق،



استراتيجيات التدريس

- . المناقشة.
- العصف الذهني،

النصنة

- قسم تلاميلك إلى خمس مجموعات:
 - ١ الأب
 - ٣ الأبن الأكبر.
 - ٥- العَفَدَم.
- اطلب من كل مجموعة أن تحكي أمّام زملائهم بالقصل قصة الأبن الضال على لسان الشخصية التي يمثلونها.

٢ الاين الأصغر.

2 أصدقاء الابن الأصغر.

تابع الدرس الثالث الله ميزني بالحرية

نشاط؛ أقوال الأباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الحرية.

الشرح:

- اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- ساعدهم في أن يتتبعوا مسار الأسهم الموجودة بالنشاط مبتدئين يكلمة «الحرية»، ثم اطلب منهم أن يكتبوا القول الآبائي في
 المكان المخصص.
 - القول الآيائي هو: «الحرية في نظر الابن المطيع ليست التخلص من وصايا الأب بل قبولها بحب» (القديس بوحنا ذهبي الفم).
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقونه في حياتهم. ووضح لهم أن الحرية مستولية؛ كنهر القيل له جانبان يحدان منه ويحافظان عليه وكذلك الوضايا تحفظ حريتنا.
- اطلب منهم أن يستخدموا شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) في البحث عن أقوال آباء أخرى عن الحرية، ثم اطلب منهم أن
 يرددوا ما استخرجوه من أقوال أمام زملائهم، وفاقشهم في معانيها وكيف يطبقونها في حياتهم.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - حل إرشادي لأسئلة الدرس: ٢- ٥ ٣ ١ ٦ ٤ ٧.

طريقة حفظ أية الدرس

- الآية اللهبية: «أقومُ وَأَذْهَبُ إِنِّي أَبِي وَأَقُولُ لَهُ: يَا أَبِي، أَخْطَأْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَقُلَّامَكَ». (لوقا ١٨:١٥)
- تكتب آية الدرس على السبورة تنقصها كلمات وتوضع الكلمات الناقصة في أوراق بأركان الفصل، ومن يجدها يضعها مكانها على
 السبورة حتى يتم استكمال الآية.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة الابن الضال من قضص الكتاب المقدمي، وإقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الخامس عشر من إنجيل لوقا (الأعداد ١١-٣٢).

ميا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادثًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: أسرع لي مخلص بفتح التُحصَان التَبوية؛ للَّنني أفنيت عمري في اللذات والشموات وقد مضى منى النهار وفات، فاللّن اتكل على عُنى رأفتك التي لا تفرغ، فلا تتخل عن قلب حاشع مفتقر لرحمتك للنني إليك أصرح يا رب بتخشع، أخطأت يا أبناه إلى السماء وقدامك ولست مستحقًا أن أدعى لك ابنًا بل أجعلني كأحد أُجرائِك، آمين.





أهداف الدرس 📶

 يتعرف دور العقال في قيادة تصرفات الإنسان.

القيم والمعارات

إجمال العقل - التحليل - الاستنتاج.

استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- الحصف الذهني.

التهش

- ذكّر تلاميلك بما درسوه من قبل، وأن اللعميز الإنسان وخلقه على صورته ومثاله في الحرية، وأن الحرية مستولية، وللنك لا بُدّ أن تكون الحرية منضبطة وتقود الإنسان لاتحاذ القوارات والتصرفات السليمة، وأن ما يحمي الحرية وصايا الكتاب المقدس، وأن الابن الضال (الشاطو) اختبر الحرية المنضبطة في بيت أبيه وثلك غير المنضبطة في حقل الخفازير.



الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل

التعمق

- قي البداية، استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط واسألهم: ماذا ترى في كل صورة؟ واسأل أحدهم عن أول صورة؛
 ماذا يحدث لو سارت السيارة بدون عجلة فيادة؟ وبعد أن يُجيب اسأله مرة أخرى: ما الذي يتحكم في قرارات وتصرفات الإنسان؟
 وثاقُ إجاباته كلها وعزز المنطقية منها، وكرد الأمر مع صورة أخرى وتلميذ أخر وهكذا مع بقية الصور.
- أجر معهم حوارًا عن دور العقل في حياة الإنسان وما يتخذه من قوارات وتصرُّفات، وأتح لهم متسعًا من الوقت تيُعبروا عن آرائهم
 وفكُّرهم وتقبَّلها كلها دون فيد أو شوط وعزز الإيجابية منها، ثم أكد لهم المفاهيم الآتية:

العقل هو هبة من الله، ميز به الإنسان فخلقه على صورته ومثاله في العمّل.

- العقل يميز بين الصواب والخطأ والنافع والضارء
- العقل هو وبنيلة للإيداع والبحث العلمي لإفادة البشرية.
- العقل هو وسيلة للإنجاز والاختراعات في كان العضور.
- استخدام التفكير بطريقة ساليمة فاندةً للفرد والمجتمع والبشرية كلها.
 - ا ناقشهم قيما يلي!
- ١- قل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالم بدون إضاءة، ثم اسأنهم: مَن الذي اخترع العصباح الكهرباتي؟
- تلق إجاباتهم وغزز الصحيحة منها، وأكد لهم أن «توماس أديسون» هو مخترعه عام ١٨٧٩م، ووجّه تفكيرهم إلى أن العقل هو
 الذي قاد الإنسان لاختراع المصباح الكهربائي.
 - ٧- قل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالم بدون مطبعة، ثم اسأنهم: شن الذي اخترع المطبعة؟
- قلق إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، وأكد لهم أن العالم الألماني ابوهان جرتبرج العوامن اخترعها عام ١٤٥٠م وساعد في انتشار المعرقة والثقافة، ووجّه تفكيرهم إلى أن العقل هو الذي قاد الإنسان لاكتشاف المطبعة.
 - ٣- قبل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالَم بلا اتصالات، ثم اسأنهم: مَن الذي اخترع التليفون؟
- تلقّ إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، وأكد لهم أن العالم «ألكسندر جراهام بل» هو الذي اكتشفه عام ١٨٧٦م وأحدث تؤرة في
 الاتصالات والتواصل بعد ذلك بين الأفراد والشعوب، ووجّه تفكيرهم إلى أن العقل هو الذي قاد الإنسان لاختراع التليفون.
 - ٤- قل لهم: تخيلوا ماذا يحدث في عالم بلا مواصلات، ثم اسألهم: مَن الذي احترع السيارة؟
- تلق إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، وأكد تهم أن الألمالي اكارل بينزا هو من صنع أول سيارة عملية عام ١٨٨٥م وكانت بداية
 لاختراع أنواع كثيرة من وسائل المواصلات الأرضية والبخرية والجوية، ووجّه تفكيرهم إلى أن العقل هو اللهي قاد الإنسان لذلك.
- أنتخ لهم متسعًا من الوقت ليُعبر واعن أراثهم، وبعد أن تُعرِغوا من النقاش أخبرهم بأن هناك حكاية جميلة تدور أحداثها حول إنسان استخدم عقله وتفكيرة بطريقة سليمة فأنقذ نفسه وأسرته وبلدة والعائم من خطر كبير، فتعالوا بتعرف قصته.



اللهُ مَيْزَنِي بِالعَقْلِ - يُوسُفُ والمَجاعَةُ

في أرض كُلُعَانَ عَاشَ يَعَفُوبُ مَعَ أَوْدُودِ الْأَثَنِي عُشْرَ، أُصِدْرُهُمْ لِوَسَفْ وَسَيَّامِينَ (رَبَّنَا رَاحِيلَ)، أُحَتِّ يَعَفُّوبَ اللَّهُ يُوسَفُ الْكُرْمِن جَمِيعِ إخْرَثُهُ، وَسَنْعِ لَهُ فَمِيضًا مَوْنَ. فَأَعْنَاطُ مِنْ إخْرَثُهُ وَأَنْفُسُوهُ إخْرَثُهُ وَأَنْفُسُوهُ



أَلْقَى إِخْوَةً يُوسُف أَخَاهُم في بَيْ فَارِغُهُ مِنْ الثقاء ، يَعِنْهَا أَوْ أَفَاهِا أَغْارِ السُقاعِيلِينَ فَأَخْرِجُوهُ مِنْ البِيْرِونَاعُوهُ لَهُمْ بِعِشْرِينَ مِنْ القَّضُةَ وَرَجُعُوا لَأَيْهِمْ إِلْخُيْرِهُ بِأَنْ وَحَشَّا التَّرْسُ يَوسُف ، حَيْنَ يَعْقُونِكُ حَرَّنَا شَدِيدًا، ولكن مَا مَصِيرُيُوسُف؟



* الْأَمْبِ الظُّورُ سَالاَحَةُ الْحُورِاتُ وَسِلاَمَةً العب * (بلك ٧٠ : ٢٤) :

فَّالْهَا يَعْقُوبُ لِاثِنَهُ يُوسُفُ لِيَتُمْمَنُ عَلَى إِخَوْنَهُ النَّابِنُ ذَهْلُوا يُرْعَوْ الغَنْمَ فِي مِلِينَةٍ «شَكِيمُ» النَّعِيدَةِ رَزَّةَ إِخَوْنُهُ النِّيَا مِن يعِيدٍ فَأَثْفَقُوا عَلَى أَمْرٍ غَرِيبٍ تَرْبُ مَا هُوَ؟! غَرِيبٍ تَرْبُ مَا هُوَ؟!

שנייש בי מיי אי שניין

ياغ الإشهاعيليون يُونيف إلى فوطيفان ويُعِين الشُرطَة في مصر وعيل خادما في بيته وَدُنْ يُونِيفُ أُمِينَا في عمله وَكُنْ مَا يَصَعَهُ كَانَ الرَّبُّ يَلْجِحُه فَجَعَلَهُ فَوطِيفًا مُستَولًا عَنْ كُلْ لِيَنْهِ ، وَلَكِنَ امْرَأَةٌ فُوطِيفًا الْهَيْنَ ، مُحَادِلَة الاغتِداء عَلَيْهَا طَلَقَ فَأَنْقُهُ فُوطِيفًا فِي المُجِنَ

مفردات الدرس

أحداف الحرس اللم

ما فعنه به إخوته بإلقائه فيها.

 كنعان: اسم بلد، ومعناه (تاجر – أرض منخفضة).

أحمر عن مُعاناة يوسف في البئر، ويرفض

• يشعر بمحبة الله ورعايته لكان أولادة.

- بعثوب: اسم شخص، ومعناه (بحل محل -بتعثب).
- بنيامين: اسم شخص، ومعناه ابن اليمين.
 - راحيل: اسم شخص، ومعناه نعجة.
- الظر سلامة إخونك: تَبيَّن أخبار وأحوال إخونك.
- شكيم: اسم مدينة، ومعناه (كتف نضيب).
 عشرين من الفضة: الفضة هي عملة نقود
 - هي ذاك الزمن.
 - افترس: قتل.
- فوطيفار: اسم شخص: ومعناه مكرس للشمس.
 وتيس الشرطة: وثيس الخراس.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدرار.

التهشه

- قشم تلاميذك لمجموعتين؛ الأولى تصف وتعدد التصوفات الصحيحة والثانية تصف وتعدد تلك غير الصحيحة.. اختر أحد تلاميذ المجموعة الأولى ليعرض أمام زملاته بالفصل ما توصلت إليه مجموعته، ثم اختر أحد تلاميذ الثانية ليعرض ما توصلت الهدمجموعته، وبعد أن يعرضوا نتائج مناقشتهم لخص ما توصلوا إليه أمام الفصل كله.
- كرر الأمر مرة أخرى؛ بحيث تناقش المجموعة الأولى التصرفات الصحيحة والأخرى تناقش تلك غير الصحيحة، ثم يعرض أحد تلاميذ الأولى ما توصلت إليه مجموعة، وكذلك يفعل أحد تلاميذ المجموعة الثانية.
- أكُده في نهاية النقاش، أنّ الشخصين كليهما يأكل ويشرب ويتموه ما عدا أنّ الأول يتحكم في تصرفاته وسلوكه وكلامه ومظهره ويُدبر أموره بحكمة والزان، أمًّا الثالي فلا يتحكم في تصرفاته وسلوكياته.



يوسف والمجاعة



- في البداية، استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس واقرأ لهم القصة بصوت عال وواضح: (مشهدرقم ١).
 - · أخير تلاميلك بأن أبانا يعقوب هو ابن إسحق بن إبراهيم.
 - 🎍 أجرِ معهم تقاشًا حقرِ لهِ ما يلي:
 - ١- لماذا اغتاظ إخوة يوسف منه؟ وهل توافق على تصرُّ فهم؟ ولماذا؟
 - ٢- ماذا تفعل لو كنت مكانهم؟ ٣- ماذا تفعل لو كنت مكانا يوسف؟
 - ٤- ماذا تقعل إذا اغتاظ منك أحوك أو احتك أو أحد أصدقائك؟
 - أطلق لهم حرية التفكير والتعبير بالا قيد أو شرط وعزز إجاباتهم المنطقية.
- اطلب من كل تلميد أن يكتب في ورقة كل عطايا الله له التي يتذكرها، ثم اجمع هذه الأوراق واقرأ عليهم بعضها أمام الفصل كله،
 وقى النهاية عَلَقُ قائلًا: عطايا الله لنا كثيرة بشكره عليها، ولا تُصاب بالغَيْرة من أي شخص كما فعل إخوة يوسف معه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قال لهم: ذهب إخوة يوسف لرعاية غنم أبيهم و تأخروا كثيرًا، فخاف عليهم أبوهم يعقوب وأراد أن يطمئن عليهم فأرسل ابنه يوسف ليعرف أحوالهم ولا إلله أن يوسف فكر فيما يلي:
 - ١ مشاعر الكراهية التي يحملها إخوته له. ٢ المساقة البعيدة التي سوف يقطعها حتى يصل إليهم.
 - ٣- مخاطر الطريق وهو وحده وليس معه أحد.
 - ثم اسألهم: حل سيطيع يوسف كلام أبيه رغم كل هذه المخاطر؟
- قل لهم: إخوة يوسف رآوه من بعيد وعرفوه وديروا له أموًا غويبًا؛ تُرى ما هذا الأمو؟ وأطلق لخيالهم العنان ليُعبُّروا عن آرائهم بحرية.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- قل لهم: رغم أن يوسف جاء ليسأل عن إخوته و تعب من أجلهم فإلهم ألقوه فني البتر، وبعدها رأوا قافلة من التجار من طائفة الإسماعيليين (نسل إسماعيل من إبراهيم وهاجر) تمثر من أمامهم فأخرجوه من البتر وباغره لهؤلاء التجار مقابل عشرين من الفضة ليتخلصوا منه نهائيًا.
- ا اسألهم: ما رأيكم في تصوف إخوة يوسف معه؟ ولماذا؟ واطلب من كل تلميذاً ف يلاكر عبارة لهؤلاء الإخوة مُعبرًا عن رفضه لتصرُّفهم.
- اطلب منهم أن يمثلوا مشهد يوسف وهو يمشي مربوطًا بحبال مع قافلة انتجار الإسماعيليين نازلًا إلى مصر، وبعد أن يفرغوا من ذلك اسألهم عن مشاعر يوسف الابن المدلل في بيت أبيه وهو على هذه الحال، وأطلق لخيالهم العنان ليُعيروا عن أوافهم وفيكُرهم.
- اسأل كل تلميذ: ما مصير يوسف؟ وتقبّل رأيه دون قيد وبعد أن يُجبِ الجعله يقول: ولكنني واثق، أيّا كان الأمر، بأنه في يد الرب
 يزعاه ويحميه،
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اشرح لهم أن التجار آخلوا يوسف وباعوه إلى فوطيفار رئيس الشرطة بمصر، وإن الله بارك بيته نتيجة لأمانة يوسف، وأن فوطيفار عندما رأى أمانته جعله مسئولًا عن كل بيته، وكان الرب معه فكان رجلًا ناجحًا.
 - اسألهم: ما سر تجاح يوسف؟ وفي نهاية انتقاش آكد تهم أن سر نجاحه هو أمانته لله وطاعته لأبيه ومحبته لإخوته.
- قال لهم: استغلت امرأة قوطيفار عدم وجود أحد بالبيت وأمسكت بيوسف ليصنع معها الشر لكنه رقض بشدة، وقال لها: كيف أصنع هذا الشر العظيم وأخطئ أمام الله الوهرات منها، فقالت لكل من بالبيث وكذلك زوجها أن يوسف اعتدى عليها.
- اطلب منهم أن يتخيلوا كيف كان يعيش يوسف في السجن، ثم قل لهم: أنقى فوطيفار يوسف بالسجن وكان الوب معه، ولأنه كان أمينًا ومُطيعًا وهادئًا ألحبه رئيس السجن، وكان المسجونين، وجعله مسئولًا عن كل ما بالسجن.

خَلَمْ فِرْمُونُ مُلِكُ مِعْمَرُ بِأَنْهُ وَاقِفٌ عِنْدَ النَّهِرِ وحرجت مَنيَع يَقْرَانِ حَسَلَةٍ وَيَنِي فِي مُنْتَّ سَبِعُ يَشَرُّ لَيْدَ أَجْرَى شَبِيحَةٍ وَتَحِيدُ وَ اللَّحْمِ وَأَكْلَتِ البُقْرِ 'تَ السَّمِينَةُ وَعَنَاحًا فَرَعَوْرًا وَتُو نام وخلم خيما اخر



فْشَرَ يُوشِفُ خُلْمَ فِرْعُونَ ۖ وَقَالَ لَهُ ! ﴿ سَلِّعٍ بهنيون مُعلُويُهُ وَعَظِمام عِ فِين فِي كُلُّ أَذْكِي مِصْرُ، يُغَبِعُهَا سِيعَ سِبِينَ جِوعًا ، آخُهُ رِجُلًا عَاقِلُهُ حَكِيمًا يُجْمَعِ رَيْخَزِّن ٱلطَّعَامُ حَتَّى لَا يَخْتُتُ جُوعً ق الأرض كُلُها المَّفَا خُمَّانِ فَرَعُونَ يُوسُفُ لِيَقُومِ لِهَبُو الْمَعِمُةِ وَكُمَّا أَعْظَاهُ اللَّهِ (صَعْبًا تَ فَعَنْيُحٍ) فَي الْمِنْشِدُ أَوْ الْمُعَلِّمُونَ



أثث عليها سبخ سنابل فيبحق وضجيفه فَالِثَلَعَتُهَا اقْجَمْعَ فِرِعْوَى الخُعَمَاءَ وَالسَّحَرَةَ لِيُقَسِّرُوهُ لِهُ الجُلْمَينَ عَلَمْ يُسَخْطِيحُوا فُأَخْبَرَهُ خَادِمُهُ بِأَنَّ يُوتِيضًا يُسْتَظِيعُ أَنْ



جَمَعَ يُوسَّفُ الطَّعَامِ وَجَرَّنَهُ جَلالُ السَّبِينَ الشيع الأولَى، يعلم مسارجوع في كُلُ أَكْرُض. َوْكَانَ كُلُّ مَنْ يَرِيدَ شِيَّهَ طَعَامٍ يُّذَهِبُ إِلَى يُولُنَفُ فِي مَضْرَ، وَالْذِي صَارَ شَيْدًا، عَلَى كُلِّ أرْضِهَا وَأَنْقُدُ العَالَمِ مِنْ النَّحِاعَةِ ، وَكَانُ الوَّبُّ مَعَ يوسُف فِكَانُ رَحَّادُ تَاحِحًا



أفداف الدرس المرأ

- يستنتج خط وات التفكير المنطق ي والإبداعي للتغلب على المجاعة التي حدثت بالبلاد فني عهد يوسف.
- . يذكر الأحداث الرئيسة لقصة يوسف والمحاحة.
 - « يذكر كيف دير الله حياة يوسف.

مفردات الدرس

- فرعون القب ملوك مصرة ومعناه البيت العظيم - الشمس.
 - حُكماء. سحرة مجوس.
 - 🐞 قىتنى: تشوح.
 - 🛭 وفير: كثير.
 - عاقلًا: مُديرًا.
 - الأرض كلها: كل البلاد.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

التصلة

- استعرض معهم بأية وسيئة ممكنة شكل العبيد في الأزمنة القديمة، ثم أجر معهم حرارًا على النحو التالي: ١ - مادًا تري في كن صورة؟
- ٢- عاذا تعرفون عن العبيد في الأزمنة القديمة؟ وكيف كانوا يعيشون؟
- ٣- هل هناك عبيد في عصرنا الحالي؟
- في ثهاية النقاش، أكد لهم أنه قديمًا كان الأغنياء والملوك يشترون رجالًا وتساء ليكونوا عبيدًا (أي يعملون في محدمتهم بلا مقَّابلِ) يعملون طيلة الوقت وينفذون الأوامر والطلبات في أي وقت وليس باستطاعتهم الرفض، ويخضعون لسيدهم وأولاد سيدهم وكل ما يستحقونه هو أن يتناولوا من الطعام المقدم لهم من سيدهم، ثم قل لهم: وصار يوسف ذلك الشاب الذي كان يعبش حرًّا في بيت أبيه عبدًا في أرض مصر.



نابع يوسف والمجاعة

التعمق التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اجعلهم يمثلون هذا المشهدة واختر منهم ببيعة بمثلون اليقرات الحسنة وسيعة أخرين يمثلون البقرات القبيحة (ليس المهم العيد إذا كان عند ثلاميذات في القصل ثليلًا).
 - ويعدما يفز غون من ذلكُ اسألهم: تُرَى: ما تفسير هذا الحلم؟ ودعهم يُعبُّروا عن آرائهم بخُوية وعزز المنطقي منها.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- اسأنهم: لِمَ نُمُ يستطع الحكماء والسحرة تقسير أخلام قرعون؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم اسأل كل تلميذ: هل يستطيع يوسف
 أن يفعلها ويقسر أخلام فرعون؟ ولماذا؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۷).
- قل لهم: استطاع يوسف أن يفسر أخلام فرعون؛ لأن الرب كان معه وحسن الكلام في عيني فرعون واختار يوسف ليكون مسئولًا
 عن كل مصر، وخلع فرعون خاتمه وأعطاه إياه وأليسه لياس الملوك وأركبه على مركبته وقادى أن يركع كل الشعب أمامه، وقال ليوسف: «لا يفعل أي أمر في مصر إلا يإذنك وكان عمر يؤسف أنفاك ثلاثين عامًا.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف مشاعر بوسف بعد أن كان عبدًا في بيت فوطيفار، ثم في السجر، والآن صار سيدًا على كل أرض
 مصر، وأطلق لفكره العنان ليعبر عن ثلث المشاعر، ثم اسأله: ثرى، ماذا سيقول يوسف لله عن مُجازاته الغنية له؟
- قال لهم: لقد أعطى فرعون يوسف اسم "صَغَنَاتَ قَعْنِيحٌ" أي «المُتقذ» «المخلص»، وإسانهم: كيف ينطبق هذا الاسم على يوسف؟
 وتلقَّ إجاباتهم وتقبَّلها كلها، ثم قُل لهم: إن الله أعطى يوسف خطة لتخزين القمح حتى يُطعم الناس في أثناء المجاعة فلا يمو توا.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم A).
- اسالهم: كيف أستخدم يوسف عقله الذي وهبه الله لإنقاذ مصر والعالم من المجاعة؟ وبعد أن يقر غوا من إجاباتهم اسأل كلًا منهم:
 ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويُجيروا، وعزز كل إجابة صحيحة، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أستلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:

٧- ماذا فعل إخوة يوسف به نجاه محبته لهم؟

- ١- لماذا أحب يعقوب ابله يوسف أكثر من باقي إخوته؟
 - ٣- كيف يثنيه يوسف الصديق السيد المسيح؟
- ٤- ما أحلام فرعون التي حلم بها و أرعجته؟ وما تفسير يومف لها؟
 - ما معنى اسم "هَنْأَاتُ فَعْنِيجَ" لا وكيف الطبق على يوسف"
- كيف استخدم يوسف عقله في إنقاذ مصر والعالم من المجاعة إ
 - ٧ سر نجاح يوسف هو وجود الرب معه اشرح ذلك،
 - في نهاية النقاش اجعلهم يتوضلون إلى أن أهم ما تعلموه هوا
- ١ أنَّ الله مهز الإنسان وخلقه على صورته ومثاله في العقل والمستولية.
 - ٢ أَنْ أَشَكُو الله الذي ميزني بنعمة العقل عن باقي مخذوقاته.
- ٣ أَنْ أَتَدرب على استخدام عقلي في عمل الأفضل بالمنزل والمدرسة والسجتمع.
 - أَذُ أَشكر الله على كل ما يعطيني إياد ولا أعار من أحد.
 - أنَّ الله يحول انشر إلى خير؛ لأنه هو ضابط انكل.
 - بجب أن أثن بوعود الله ؛ الأنها صادقة و آمينة .
- ٧ سر نجاج يوسف هو أمانته لله وطاعته لابيه ومحبته لإخوته، فأنجح الرب طريقه.

هللخظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم على التعبير عن فِكُرهم وآرائهم.



أقداف الدرس أأأرة

- يذكر الأجدات الوئيسة لقصة يوسف
 والمجاعة.
- يردد بعض الآيات عن الجكمة والتفكير
 السليم من الكتاب المقدس.

Cable Isla

- أنَّ اللهُ مَيْرًا لِإِنْسِانُ فِخَلْقَهُ عَنْي صُورَتِهِ
 وَجْنَائِهِ فِي الْعَقْلِ وَالنَّسَلُولِيَةٍ
- وَمِهِ هِوَ فِي مَعْسُقِ وَسَمَسُمُونِهِ . • أَنْ أَشْكُمُ اللَّهُ عَلَى يَعْمُمُ الْخَفْلِ اللَّهِ عَقْرَقٍ . . م مَدَ خُلُنُ لَا مَدْ أَمَوْلَا .
 - يه عَنْ كُلُّ الهَخُلُوقَاتِ. • أَنْ الْقَدْرِبِ عَلَى الْمُخَدَّامِ مَقْلِي الْعَمَلِ • الْأَقْسِلُ فِي الْهَنْزِلِ وَالْهَنْرِضَةِ.

ا صُورَةً وَحَكَايةً



- هذه الصور خُكِي قِصَة يوسُف ، تَرَى لُو تَكَلَّمَتْ كَنَّ صُورَةٍ هِنَّمَا وَحُكَتِ الحِكَاية فَمَادًا تَقُولُ ؟
 - مَا أَكُثْرَ شَيْءٍ لَّفَجِيِّكَ فِي مَنْهِ الصَّوْرِ؟ وَلِمَاهُا؟

٢ المقل فِم الكِثلاء المُقدّس

أَكْمَلِ النَّيَاتِ التَّالِيَةَ فَسُتُمَيِنَا بِكِتَابِكَ الْمِفْدُسِ لِتَتَفَرُفَ نَفْضَ أَيَاتٍ غِن الحَكَمةِ وَالنَّفَكِيرِ الشّليم،

تُنَمَّ نَامُشٌ مَعْ مَصْلِمِكَ وَزَمْلانَكَ كَيْفِ تَطَلَّقُ صَدَه اللَّبَاتِ مُحِيحَيَّاتِكَهِ

- د «رأس الْحِكْمة الرَّبِّ» (مَرْمور ١١٥ ١٠١).
 - ع. «وَالْخُ اللَّهُ ال
 - ٣. ﴿ حِكْمَةُ الْمَرْأَةِ يَبْنَعَا ﴾ (أَهْنَالَ ١١٠٤)،
- عَ. «قَحِبُ الرِّبُ إِلَهَكَ مِنْ كُلُ قُلْبِكَ وَقِلْ كُلُّ نَفْسِكَ ، وَقِنْ كُلِّ» (مَتَّى ٢٠٢٢).
 - هُ. ﴿ وَأَمَّا مَرْيُمَ فَكَانُتُ تَحْفَظُ جُمِيعَ هَذَا الْكُلَامِ عِدِ فِي قُلْبِهَا ﴾ (لُوقًا ١٩٠١):

m.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني،

النصيئة

- استعرض معهم بأية وسيلة ممكنة الصور الآنية (إنسان حيوان نبات).
 - تاقشهم في:
 - ١- أوجه التشابه والاختلاف بين كل من الإنسان والحيوان والنبات.
 - ٢- ما الذي يميز الإنسان عن باقي المخلوقات؟
- ثلثًا إجاباتهم وتقبلها كلها، ثم أكد لهم أن العقل الذي وهمه الله الإنسان هو ما يُميزه عن باقي الخليقة، ويجب أن يشكره على ذلك، وأن يستخدم هذه الهبة والمَيزة التي منحه الله إياها للعناية بمخلوقاته.



تابع الدرس الرابع. الله ميزني بالعقل

نشاط؛ صورة وحكاية

الهدف:

وقائل الأحداث الرئيسة لقضة يؤسف والمجاعة.

الشرح:

استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم أخبرهم بأن كل صورة منها تحكي موققًا مهمًّا من قصة يوسف والمجاعة، واختر أحدهم واسأله عن أول صورة قائلًا: ثُرَى، لو تكلمت كل صورة منها وحكت الحكاية؛ فماذا تقول؟! وأتح له ما يكفيه من الوقت ليحكي من وجهة نظره كما يتخيلها، وعاود سؤاله مرة أخرى: ما أكثر شيء أعجبت في هذه الصور؟ ولماذا؟ وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وصورة أخرى، وهكذا مع باقي التلاميذ.

اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار حسب الصور الموجودة بالنشاط، وبعد أن يفرغوا من ذلك اسأل كلًا منهم عن

شعوره وهو يؤدي دورها

في نهاية النقاش قل لهم: هيًّا بنا نقوم بالنشاط التالي.

نشاط: العقل في الكتاب المقدس

الهدف:

يردد بعض الآيات عن الحكمة والتفكير السليم من الكتاب المقدس.

الشرح:

- اطلب منهم أن يفتحوا الكتاب المقدس، واختر أحدهم وساعده، مستخدمًا الشواهد، في استخراج الآية الأولى من النشاط، وأن يقرأها بصوت عالى وواضح أمام ياقي زملائه بالفصل، ثم اطلب منهم جميعًا أن يكتبوا الكلمة الناقصة في المكان المخصص بالنشاط.
 - أجر معهم نقاشًا حول مفهوم الآية وكيفية تطبيقها في حياتهم.
 - كور الأمر نفس مع تلميذ آخر وآية أخرى، وهكذا في باقي النشاط.
- اظلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن آيات أخرى بها كلمة (عقل، فهم، حكمة) بالكتاب المقدس بعهديه، ويرسلوها بعد ذلك لزملائهم عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي.
- في نهاية النقاش، أكد لهم أن الله خلق الإنسان في اليوم السادس على صورته ومثاله (تكوين ٢٦:١) وميزه بالعقل، وأن العقل والتفكير يقوداننا إلى معرفة الله وَتُقَدَّرُ بهما عمله الخلاصي من أجلنا.
 - أكد لهم أيضًا أن الكِيان البشري عقلٌ وعاطفةٌ وإرادةٌ وجسدٌ وروحٌ، والعبادة لك تكون بالقلب والعقل أيضًا.

معلومة إثراثية للمعلم

الطفل يلمو عقليًّا فيذرك نفسه، ويدرك كيف يعمل عقله ويتحكم في الأشياء، ويدرك أن العقل أحد شُبِّيَه إلى معرفة الله من خلال التأمَّل في الأشياء والأحداث.





أعداف الحرس أدار

- بقترح طرائق مبتكرة؛ ليجعل المنزل والكئيسة والمدرسة والوطن أفضل.
- يشارب على استخدام عقله في تدبير أسون حياته.
- يتدرب على التفكير السليم في استخدام
 ماله ورقته وصحته الاستخدام الأعثل.

استراتيجيات التحريس

- . المناقشة.
- العصف الذَّهني،

التعيثة

- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، الأولى تبحث في مراحل النمو لدى الإنسان والثانية تبحث في مراحل النمو لدى الحيوان والثالثة تبحث في مراحل النمو لدى النبات، وبعد أن يفرغوا من البحث اختر فردًا من كل مجموعة لبعرض ما توصلت إليه مجموعته، ثم اسألهم: هل العقل ينمو كالجسم في الإنسان؟ ولماذا؟
- تقبل إجاباتهم كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكد لهم أن النمو ليس في الجسد فقط بل العقل أيضًا؛ حيث ينمو في التفكير والابتكار والمعرفة.



نابع الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل

نشاط؛ أنا أفكر

الهدف: يقترح طرائق ميتكرة؛ ليجعل المنزل والكليسة والمدرسة والوطن أقضل.

الشرح:

- أخبرهم بأن الله أعطانا العقل تتحسين استخدام السوارد و الإمكانيات التي وهبنا الله إياها، و أعطانا إياه أيضًا لنحافظ على الخليقة التي التمناعليها.
- اختر أحد ثلاميلك واسأله: كيف بحافظ على الأرض؟ وبعد أن يُجيب أكد له أن الله أوصانا بأن تعتلي بالأرض ونزرعها وتُجني منها ثمارًا.
 - · اختر تلميذًا آخر واساله: كيف نحافظ على الماء؟ وبعد أن يُجيب أكد له أنّ الله أوصانا بأن نحافظ على الماء و نرشد استهلاكه.
- اختر تلميذًا ثالثًا واسأنه: كيف تحافظ على المعادن؟ وبعد آن يُجيب أكد نه أن الله أو صانا بأن نحافظ على كل ما في باطن الأرض.
 من معادنًا.
- اختر رابعًا واسأله: كيف نحافظ على الحيوانات؟ وبعد أن يُجيب أكد له أن الله أوصانا بأن تتعامل مع الحيرانات بحكمة ورفق.
 وهكذا باتى الأمور.
- اختر خاصلًا وامتأنه: ما مقترحاتك لتجعل منزنك أفضل؟ وأتح له منسعًا من الوقت وأطلق لخياله العنان ليُعبر عن رأيه، ثم اطلب
 من باقي تلاميلك أن يكتبوا مقترحاتهم في المكان المخصص بالنشاط.
 - كوز الأمر بالطريقة نفسها ليقترحوا كيف يجعلون الكنيسة والمدرسة والوطن والمجتمع أقضار.
- فاقش معهم مقترحاتهم، وفي النهاية قُل لهم: لقد فكر كل منكم واستخدم عقله الذي أعطاه الله إياه فيما هو لخير حياته في المنزل
 والكنيسة والمدرسة والوطن.

تشاط؛ أنا مدير

الهدف: يتدرب على استخدام عقله في تدبير أمور حياته.

الشرح:

- قال لتلاميذك إن يوسف كان مُديرًا ماهرًا وأنقذ مصر والعالم من المجاعة، ثم اسألهم: وهل أنتم منبوون مثله؟ هيًّا بنا تكتشف ذلك.
 - استعرض معهم الصور المرجودة بالنشاط، وقيمة كل شيء بكل صورة حسب ما هو مكتوب.
- أخبرهم بأن كلًا منهم معه خمسمئة جنيه، وأنه يجب عليه أن يشتري أهم الأشياء التي تناسب احتياجاته من تلك المعروضة بالنشاط
 بحسب قيمتها، وأن يكتب ما يويد شراءه في العبارة أسفل النشاط بحيث لا تتجاوز قيمتها الد٠٠٠ جليه.
 - ناقش كل تلميذ فيما يكتبه من اقتراحات، ووجهه نحو كيف يستخدم عقله وفكره في اختيار الأفضل لحياته.

نشاط؛ أنا أدخر

الهدف: يتدرب على التفكير السليم في استخدام ماله ووقته وصبحته الاستخدام الأمثل.

الشرح

- استعرض معهم الصورة السوجودة بالنشاط.
- اقرأ لهم العبارات الموجودة بصوت عالى وواضح.
 - ساعدهم في حل النشاط،
- ١ مالي. ٢ وقتي. ٣ صحتي. ٤ مالي ٥ وقتي ٦ صحتي.
 - في نهاية التقاش أكد لهم أنه يجب أن يفكر قل منهم بطريقة سليمة في كيفية تدبير ماله ووقته وصحته.





🧻 أَفْوَالَ اللَّهُاهِ "ثَنْتُعَ السَّيْرُ فِي الحَدِيفَةِ وَاجْمُعِ الْخَلِمَاتِ مَعَا لِتُتَوْضَلُ إِلَّا قَوْلَ الْقِدْيسِ «يَحْنَسُ الْقَصِيرِ»:

انمازا يخاتس الزوح

القذبش تكتبل القضير

و إخْوَةُ يُوسِفُ

فرغول مشر

۱۱ اليش

* الشخرة - W =

ه فوسينمار • يُوسُفُ

أَسْتَلَهُ الدَّرْسِ مِنْ مَنْ المَمُودِ (أ) مَم بِما يُنَاسِبُهُ مِنْ المَمُودِ (تٍ):

١. اشْتُرى يُوسُفُ مِنْ الإسْمَاعِيلِينَ

٤. أَنْقَى إِخْوَةً يُوسُفُ أَخُاهُمْ فِيهَا

٣. مُعْبَ يُوشِفُ إِلْيَهُمْ لِيَنْفُدُهُمْ

 كَانَ شَغِ يُوسُنَف : فَكَانَ رَجُلُانا جِحًا ه. لَنَمْ يَسْتَعِبْيِعُوا نَفْسِيوِرْ أَخَلَاهِ فُرْعُونٌ ﴿

٨. أَتَقَفُ وَعُسُرُ وَالْعَالَامُ وَلَا الْمَيْعَامُهُ

٧. فُسْرَ يُوسُفُ أَخُلامَةً

زَيُّنَا يَسُوعُ السِبِحِ ، تُشِكُرُنُّ لِأَذَّكَ وَهَبَيُّنَا يَعْمَدُ الفَقْلِ

عِ الْفَكِيرِ فِهِ لِإِنْ الْأَرْ لَنْكَ تَكِيمَ غُفُولِنَا فِي خِنْ فَيْ أَفُومِكَ ا عُفْنَا يَنَا رَبِّ أَلَّمْ لَنْكَ تَكِيمَ غُفُولِنَا فِي خِنْ فَيْ أَفُومِكَ ا وَاللَّاسِ، وَأَنْ تَكُونُ مُبْيَعِينُ فِي البِّبْتِ وَالْعَدُّرُسَةِ وَالكِيَسُلَةِ، وَكُلُهَا كُلَّتُ مَعْ يُوسِتُ وَفَارَكُنَّهُ فِي كُنُّ وَالكِيَسُلَةِ، وَكُلُهَا خُنْنُ أَيْضًا فِي كُلِّ أَعْمَالِكَا، وَبِينَ



. يحفظ بعض أقوال الآباء عَن العقل والحكمة والتفكير

استرانحيات التدريس

- . المناقشة
- العصف الذهني،

التعبثة

- استعرض معهم -بأية وسيلة ممكنة- الصور التالية (دابة، عربة، آلة بخارية، سيارة، قطار، طائرة، صاروخ) وأجر معهم نقاشًا جول ما يلي:
 - ١- ماذا ترى في كل صورة؟
 - ٢ ما التطور الحادث في وسائل المواصلات عبر العصور؟
 - ٣ مَون اللَّذِي أُوجِدُ هِذَهِ التَّعَلُورِ النَّهُ ا
- تلتَّي إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أخبرهم بأن الله وهبنا العقل، وهو الذي طَّوْر كال هذه الأدوات، ولذا فهو يطلب منا أنْ نفكر ونبتكر لنُّحشّن العالم اللتي تعيش فيه.



تابع الدرس الرابع: الله ميزني بالعقل

نشاط: أقوال الأباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن العقل والحكمة والتفكير.

الشرحة

- اقرأ لهم كلمات النشاط، ثم سأعدهم في حله مُبتدناً بكلمة (نعمة) حتى يتعرفوا قول "القديس يحنس القصير" عن عمل الروح القدس في العقل، ثم يكثبون القبول كاملًا: "نعمة الروح القدس إذا ما حلت في عقل إنسان يُخْرِجُ أثمارًا صالحة».
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه بالفصل. ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونه في حياتهم. وأكَّد لهم
 أن العقل عظية من الله يتمو ويثمر بوصايا الكتاب المقدس.
- اطلب منهم آن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة ليتعرفوا أقوالًا آبائية آخرى عن «نعمة العقل والفهم والحكمة» وناقشهم فيها وكيف يطبقونها في حياتهم.

أسئلة الدرس

- استعرضي معهم بالتتابع أستلة الدرس وعزز المناسب منها وعدل الإجابات إدّا لزم الأمر.
- حل أسئلة الدرس: ١- فوطيفار ٢- البئر ٣- إخوة يوسف ٤- الله ٥- السحرة ٦- يوسف ٧- فرغون مصر طريقة حفظ آية الدرس
 - الآية الذهبية: ﴿ وَكَانَ الرَّبُّ مَعَ يُوسُفَ فَكَانَ رَجُلًا تَلْجِحًا ا (تُكوين ٢:٣٩).
 - اكتب كل كلمة من كلمات الآية على ورقة كبيرة، واطلب من كل تلميذ أن يُرتبها ترتبيًا صحيحًا.
 - · ردد معهم الآية مع تحفيظ شاهد الآية.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة يوسف والمجاعة من قضص الكتاب المقدس، وإقرأ معهم بصوت عالي و واضح الإصحاح ٤١ من يبفر التكوين،
 الأعداد (٢٨-٤٤).

منا نصل

- اكتب، عزبزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادتًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوُّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح، نشكرك لأنك وصبتنا نعمة العقل والتفكير والإبداع. علمنا يا رب أن نستخدم عقولنا في خدمة نقوسنا والناس، وأن نكون مبدعين في البيت والمدرسة والكنيسة، وكما كنت مع يوسف وباركته في كل أعماله باركنا نحن أيضا في كل أعمالنا، آمين.





أهداف الدرس

 وتعرف نماذج وشخصيات تعاملت بالمحبة تجاه شن أسادوا إليها.
 وستنج كيف بتصرف عندما يساد إليه.

القيم والمعارات

حل المشكلات التعاطف التسامح.

استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيثة

ذكّر تلاميذك بأن الله خلق الإنسان على صورته ومثاله وميزه عن باقي مخلوقاته بالعقل والتفكير والابتكار، وأن يوسف الصديق استخدم العقل الذي منحه الله إياه في إنقاذ مصر والعالم من المجاعة، وأنه يجب أن نستخدم عقولنا في عمل الأقضل للمنزل والمدرسة والكنيسة والمجتمع والوطن.



الدرس الخامس: التسامح

التعمق

- في البداية، استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط وأُجِرِ حوارًا حول: ماذا ترى في الصورة؟ ثم اسألهم: ماذا يحدث إذا رمى أحدكم حجرًا على نخلة؟
- تلق إجاباتهم دون قيد أو شوط وعزز المنطقية منها، وفي النهاية اجعلهم يتوصلون إلى أن النخلة قابلت الحجارة بالثمار الطيبة (البلح) ولم ترد الحجر بل ردت الحجر بثمر.
- اطلب منهم أن يذكروا أمثلة عن شخصيات من الكتاب المقدس أو تاريخ الكتيسة عوملوا معاملة مبيئة ورغم ذلك ردوا بمعاملة طية.
- يعرض أفراد كل مجموعة النشاط الذي أعدوه أمام زملائهم بالفصل، تاقشهم فيما يعرضونه، ثم اسألهم عما تعلموه من هذه
 الشخصية وكيف سيطبقونه في حياتهم.
- بعد الانتهاء من الحوار والمناقشة حفزهم على القصة، وقل لهم: إن بطل قصتنا اليوم شخص أساء إليه إخوته كثيرًا جدًّا، وبعد سنوات طويلة تفايَل معهم.. ثُرَى، ماذا يكون تصرُّفه معهم؟ هيًّا بنا نتعرف القصة.



التَّسَافَحُ - يُوسُفُ وَإِخْوَتُهُ

م إن قد سعد . الله يو قد قمح في بعدر. انزلوا إلى مناك واشتروا تناخلعاما للنخيا ولَا تُمَوِثُ ٥٠ قَالُهَا يُحقوبُ الْأَوْلادِ فِلْلَمَا السُّلَّدُ الدِّوعُ فِي كُلُّ الْأَرْضِ ، أَمَا مِصْرَ فَفَدَّ كَانَ بِيَ طَعَامً.

قَالَ يُوَيِّنَهُ لَا يُحَوِّنِينَ ﴿ أَلَكُمْ خِوَالْيِلِسُ احِنْتُمْ إِنَّى هُنَّا لِتُعرِفُو ۚ أَسْرَارُنَّا ﴾ أَجَانِ إِ خُولَهُ - ٣٤٠ لُسْمًا جَوَانِبِيسَ ، نحن رأمًا عَسْرِ أَجًا لرجْل اسْتُهُ يُعَمِّيبُ مِنْ أُرِضِي كُنْعَانِ الْحَوِيَّا الأَصْعَرِ عِنْدُ أَنِي وَالْأَخِرُ مِفْقُودً ، وَأَتَّيْقًا إِنَّى هِنَّا يُتَّلِمُ عَيْدً





فَالَ يُوسِمُ لَوْحُوْتُونِ الْأَرْجِعُوا إِلَى أَرْبِينِ كلفان وأخصروا أخاكم الصغيرد خثى أَنْ الْحِدُ مِنْ مِيدُ فِي كَلا مِكُمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا إخوة لوسق الطغام وعادوا إلى أرظل كُنْعَانَ وَحَكُوا لِأَبِيهِمْ مَا حَدَثُ

نُوْلَ أَنْتُنَاهُ يَعْقُونُ العُشَيرَة الْحُالِينِ مَصَرْ، وَأَمَّا بَيْنَا مِينَ أحو يوسف فلم يربيله أبوه معهم حوفا عاده وْكَانَ يُوسْفُ هُوَ الْمُسْتُولَ عَنَى الظَّعَامِ فِي كُلُّ

أريش مضرا وللنا واعم عرفهم ويطسأن وشهم

عُلَى شِلامُةِ أَبِيهِم: أمَّا هُم ثُلُم يُعَرِفُودُ.

أفداف الدرس المرأ

- يذكر لماذا أرسل يعقوب أولاده إلى
 - يفسنز عدم معرفة إخوة يؤسف أخاهم.
- يستنتج أسباب اتهام يوسف إخوته بألهم
- يذكر أمثلة عن شخصيات تميزوا بالتسامح.

مفردات الدرس

- سمعت: عرفت.
 - اتولوا: اذهبوا.
- . اشتد الجوع: صدر جوع شديد.
- . سلامة أبيهم: أن أباهم يعقوب بصحة جيدة.
- . جواسيس: جمع جاسوس، وهو الشخص الذي يعرف الأخبار ويثقلها.
- لتعرفوا أصراونا: لتعرفوا أسرار البلد؛ تمهيدًا للدخول معه في حرب.
 - مغلقود: ضاع أو تاه ولم نجده.
 - ه حكوا الحبروا.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التعبث

- -احلق لهم هذة القصة: يوسف وتبينا زميلان بمدرسة المحبة الابتدائية، تبينا أساء إلى يوسف وأهانه أمام الناس، ترت الأيام وصار يوسف ضايط شرطة مرور أمَّا مينا فصار سائق تاكسي.. ذات يوم وبينما يوسف يباشر عمله عند نقطة المرور تقابل مع مينا ويعد أن طلب منه رحصة القيادة ليتأكد من صلاحيتها اكتشف أن السُّائق هو مينا الذي أهانه قديمًا أمام ز ملائه بالفصل.
 - بعد أن تفرغ من الحكاية أجر معهم لقاشَّة حول:
 - ١ صف مشاعر يوميف عندما رأي مينا وتذكر إساءته إليه.
 - ٣- إذا كنت مكان يوسف؛ فبم تشعرًا ومأذا كنت ستفعل؟
 - ٥- صف مشاعرك إذا كنت مكان مينا في هذا الموقف.
 - تلقّ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز لديهم مفهوم التسامح.
 - في نهاية الحوار ، قل لهم: بطل قصتنا صار وزيرًا، هيَّا بنا نتعرف ما فعلم بمن أساءوا إليه.

٢- أَرْق ماذا سيفعل يوسف بمينا؟ ولماذا؟

٤ - صِف مشاعر مينا عندما راي يوسف وتذكر موقف الإساءة.



التعمق

- استعرضي معهم الصور الموجودة بالدرس واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخيرهم بأن القمح قديمًا وفي وقتنا الحاضر من أهم الحيوب التي يصنع منها الدقيق لعمل الخيز والقطير وكثير من الأطعمة ولا غنى عنه للإنسان، وكان أفضل أنواع القمح يُزرع في مصر وكانت سنابل القمح ملينة بالحبوب وتصدر إلى معظم بلاد العالم.
- قل لهم إن الجوع اشتد في الأرض كلها إلا مصر، ولذا طلب يعقوب من أولاده أن يذهبوا إلى مصر ليشتروا طعامًا، وأكد لهم أنه منذ القدم بارك الله مصر، واسألهم: كيف بارك الله مصر؟ وتلق إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، وفي النهاية استعرض معهم كيف بارك الله مصر من أرجه عديدة، وناقش معهم ها يلي:
- الله بارك شعب مصر حسب قول الكتاب المقدس المبارك شُغبي بطرًا (أشعياء ٢٥:١٩)، اطلب منهم أن يذكروا أمثلة لآباء
 و أنبياء جاءوا إلى مصر غير يعقوب وأولاده.. وفي نهاية النقاش؛ أكد لهم أن مصر هو البلد الوحيد الذي طلب الله من يرسف
 البار أن يلجأ إليه مع العائلة المقدسة هربًا من هيرودس الملك.
- الله بارك مصر ووهبها موارد متميزة في الطبيعة وخيرات الأرض، اطلب منهم أن يذكروا أنواعًا من هذه الموارد والخيرات الموجودة في بلدنا واجعلهم يعرضون أمثلة على ذلك بأية وسينة ممكنة.
- الله باوك مصر ووهبها موقعًا جغرافيًا متميزًا بين قارات العالم، اشرح لهم هذا التميزُ وقائدته لمصر والعالم، وأعطِ أمثلة لذلك
 مثل قناة السويس وغيرها ... إلتح.
 - ٤ الله بارك مصر ووهبها شعبًا يتميز بالأصالة والطبية وهدوء الظباع والأخلاق الحميدة، وهذه نعمة كبيرة من الله.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- اسالهم: لِمَ لَمْ يَعرف إخوة يوسف أخاهم رغم أنه عرفهم؟ أطلق لتفكيرهم العنان وأتح لهم منسعًا من الوقت ليُعيَّروا بلا قيد عن التغيير
 الذي حدث ليوسف ووجِّه أنظارهم إلى أن بركة الرب كانت معه وكل ما يصنعه بنجح فيه، وأصبح الرجل الثاني بمصر فتغيرت هيئته
 وملابسه وصار كالأمراء والملوك، ولم يتخيلوا قَطُّ أن أحاهم الذي ياعوه للإسماعيلين يمكن أن يصل لهذه المكانة، ولذلك لم يعرفوه.
 - عاود طرح الأسئلة عليهم: تُرَى، ماذًا سيفعل يؤسف معهم؟
 - اللَّي إجاباتهم وتقبلها كلها. ثم قل لهم: هيًّا بنا نستكمل القصة لتتعرف رد يوسف مع إخوته.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۲).
- اشرح لهم أنه قليشًا كانت البلاد تُرسل أناسًا ليتعرفوا الأرض وطبيعتها وعدد جنودها المستعدين للقتال، وكذلك أدوات الحرب
 التي يمتلكونها، وذلك تمهيلًا للحرب معها ونهب تروائها وأموالها.
- اسأنهم: نِمّ اتهم يوسف إخوته بأنهم جواسيس؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبلها كلها، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن أزائهم، وفي نهاية النقاش أكد لهم أن يوسف اتهمهم بذلك لأنه وضع خُطة ليري أباه يعقوب وأخاه بنيامين، وليتعرف أيضًا ردود أفعالهم وهل تغيرت سلوكياتهم أم لا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اختر أحدهم وقل له إن إخوة يوسف حكوا لأبيهم ما حدث لهم، واطلب منه أن يقف أمام زملانه بالفصل ويتخيل أنه أحد إخوته
 ويحكي لأبيه ما حدث لهم بمصر.
 - كور الأمو نفسة مع تلميل آخر، ثم قل لهم: القصة المثيرة لم تنتج بعد، هيًّا بنا لنستكمل معًا أحداثها.



بُعْتَ فُكُرُعَ، قُالَ يَعَمُّونِ فَوْلِدِهِ، اللَّهُمْلُوا إلى مضر وخُدُرا معكم قِضْهُ وهُدُيَا كَبْسِهُ وَاشْتَرُوا لِنَّا طَعَامُهُ إِلَّى الْطَعَامُ فِيْدُ نَمِد اللهِ فَالْوَا إِلَى مِشْرَ فِأَكَّذُوا مُعَيِّمُ أَخَاهُمُ الطَّبِعِيرُ بِلْيَامِينُ كُمُا طَلَاتِ وَتَهُمْ يُوسُفُ



رُحْتِ يُوشِفُ بِإِحْوَاهِ وَأَعَظَاهُمْ طَعَامُهُ، وَيُكِنُهُ خِياً كَأَسُهُ الْمُضَدَّقِ كَيْسِ بِنْيَاوِينَ وَقَالِ لَحْدَاءٍ الْمُصَلِّيَ الْأَعْلُواعَنَ كَلِسِ "مُشْلُودَةِ"، وَجِدَ الْحَدَامُ الْكَلْسِ فِي كِيسِ بِنْيَامِينَ فَارْتُعَا إِخُوتُهُ وَيَدَءٍ إِيْتُوسُلُونَ إِنْ يُوسَفَ حَقِّ لَا لِوَيْنَةً وَقَالُوا لُهُ : "خَدَا فَيْ يُوسَفَ حَقِّ لَا لِوَيْنَةً وَقَالُوا لُهُ : "خَدَا





رَجَعُ إِخْوَةً يُوسُفَ إِلَى أَرْضِ كَنْعَانَ وَأَخْرُوا أَيْهُمُ يِمَا حَدْثُ، ثَنِّى يَعْمُوبُ وَأَوَلَادُ إِلَى أَرْضِ مِعْنَدُ، وَفَرِحَ يُوسِفَ بَابِيهِ وَسَلِمَحَ إِخْوَتَهُ، وَسَنْعَ مَحْيَةً مَعْفِقٍ، وَشَكَرَ الله عَلَى كُلُ مَا شَعْلُهُ مِنْ أَجْلِهِ،



أهداف الحرس

- پستنتج بركات التسامح.
- يُثمن ما فعله يوسف مع إخوته ومسامحته
 لهم.
- يُظهر سلوكيات تدل على حب المسيحي
 لأفراد أسرته واغترافه بفضائلهم.
- يؤيدًا أن السلام والتسامح لا يتجزآن؛
 فهما للجميع.

مفردات الحرس

- كأسه الفضية: الكأس الخاصة بالأمراء والملوك في ذاك الوقت.
 - كيس: حقيبة.
 - يتوسلون: يستعطفون.

استراتيجيات التحريس

- . المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

النعشة

- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة عمكنة عن التشابه بين يوسف الصديق والسيد المسيح.
- بعدما يقرغون من البحث أجرٍ معهم ثقائمًا حول التشايه بين المبيد المسيح ويوسف الصديق، وعزز المنطقي في كلامهم فقط، وفي ثهاية الثقاش أكد لهم مايلي:
 - ١ ألقى إخوة يوسف أخاهم في البنر ليتخلصوا منه، وكذلك سلم اليهود السيد المسيح للصَّلب ليتخلصوا منه.
- ٣- باع إخوة يوسف أخاهم بعشرين من الفضة، وكذلك باع اليهود إخوته في العشيرة (يهوذا) السيد المسيح بثلاثين من الفضة.
 - ٣- أحب يوسف إخوته ورغم ذلك ظلموه، وأحب الرب يسوع شعبه (الخوته في العشيرة) ورغم ذلك ظلموه.
- ٤ لم يمَّت يوسف بل صار سيدًا على كل أرض مصر، كذلك قام الرب يسوع من الموت وصار سيدًا وملكًا على قلوب البشر.
 - ٥- سامح يوسف إخوته الذين ظلموه، وكذلك سامح الرب يسوع مَن ظلموه.



نابع: پوسف وإخوته

التعمق

- استكمل معهم القصة (مشهد رقم ٥).
- اطلب ملهم أن يصفوا مشاعر يعقوب وهو يودع أو لانه إلى مصر ومعهم الابن الأصغر بنيامين، وأطلق لخيالهم العنان اليعبروا عن
 مشاعر يعقوب الذي فقد يوسف والآن يخشى أن يفقد بنيامين أيضًا وباقي إخوته.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد زقم ٦).
- اجعلهم يمثلون هذا المشهدة أحدهم يمثل دور بوسف وهو يُحيئ كأسه القضية في كيس بنيامين، ويعض التلامية يمثلون أنهم خدام القصر، وأخر يلعب دور بنيامين، وأخرون يمثلون أنهم إخوة يوسف، وبعدما يفرغون من ذلك ناقشهم فيما قاموا به من أداء، واطلب من كل تلميذ أن يصف مشاعره حول الشخصية التي مثلها.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- اسائهم: ها كانوا بتوقعون أن يجدوا يوسف حيًّا وفي هذا المنصب؟ وبعد الإجابة اطلب من أحدهم أن يقول لزميله بالفصل: «أنا يوسف أخوكم الذي بعتموه؛ على أن يذكر التلميذ الآخر الرد الذي يشعر به وكأنه (أحد إخوة يوسف) وهكذا مع باقي التلاميذ.
- اسألهم: ما رأيكم في تصرف يوسف مع إخوته؟ وتلقّ إجاباتهم ودوّن الإيجابية منها على السيورة، وفي نهاية النقاش لخّص ما تم
 شرحة أمام الفصل كله ثم أكد لهم ما يلي:
- الرسف سامح إخوته رغم أنهم كرهوه وألقوه بالبيز وباعوه عيدًا وكلبوا على أبيهم بأن حيوانًا اغترسه، وكذلك الله يسامحنا رغم عدم طاعتنا لؤرضاياه.
 - لا يوسف نم يكتنب بالعفو عن إخوته بل أعطاهم خيرات جزيلةً، والله يسامحنا على خطايانا ويعطينا بركاتٍ كثيرةً.

علل على أن يتعلمه تدريجيًّا، فهو يهتم بأن يأخل حقه إلى التسامح، ولكن يمكن أن يتعلمه تدريجيًّا، فهو يهتم بأن يأخل حقه إذا أساء إليه أحد أو ضربه أو سلب منه شيئًا يمتلكه، ولذلك يجب توجيهه إلى معرفة المعنى الحقيقي للتسامح والمكافأة التي ينانها من الله.

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- اسأن كلّا منهمٌ: عاذا تعلمت من القصة؟ ويعهم يفكروا ويجيبوا وعزز لهم كل إجابة منطقية، ثم تاقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة علمة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١- أِمْ نَوْلُ إِحْوَةَ يُوسِفُ إلى مصر؟ ٢- أِمْ صار يوسف هو المسئول عن الطعام في كل أرض مصر؟
 - ٣ ما التهمة التي اتهم بها يوسف إخوته؟ ٤ لِمَ لم يعرف إخوة يوسف أخاهم؟
 - ٥ ماذا خبأ يوسف في كيس أخيه بنيامين؟ ١ ما رأيك في تصرف يوسف تنجاه إخوته؟
 - ٧- كيف بارك الله يوسف من أجل تسامحه مع إخوته؟
 - في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١- أنَّ الله أوصانا بألا نقابل الشو يشر ولا نتقم لأنقسنا.
 - ٧- أنَّ الله أو صالًا بأن نسامح كل الناس على جميع الأخطاء في كل الأوقات.
 - ٣- أنَّ الله أوصانا بأن نصلي من أجل كل من أساء إلينا حتى أعدائنا.
 - عند رغم أن يوسف كان وزيرًا قإنه سامح إخوته.
 ه الله ضابط الكان ويدير الأحداث كلها بحكمته.
 - الانتقام لا يفيد و لا ينفع بل يضر الجميع.
 لا جوته.

مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ريودهم، وشجَّعهم على انتعبير عن فِكَرهم وآرائهم.



أقداف الحرس الللج

- يتعرف أيات من الكتّاب المقامس عن التسامح، وكيف يطبقها في حياته.
- يذكنو شخصيات السنمت تضرُّ فاتها بالتنسامح.
- يقتدي بحياة وسلوك بعض الشخصيات المتسامحة.

- أَنَّ اللَّهُ أَوْسِانًا بِأَنْ نُسِيامِحْ كُلَّ الثَّاسِ عُلَى كُلِّ الْأَخْطَاءِ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ.
- أَنَّ اللَّهُ أُوْصِابًا بِأَنَّ نَصِلَّيَ مِنَ أَجِلِ كُلَّ مِنْ أَسَاءَ الْيُلَاحَيِّي أَغَمُّهُ إِلَيْنَا:
- * أَنَّ النُّسَامِحِ مِيعِدُ الْعَلَمُ وَيُحِدُلُ النَّاسُ يعيشون في شلام وشعادي

1 التسامح وصبة كتابية

افتح كنابك المُقَدَّسَ مُسْتِعِينا بالشَّوَامِدِ التَّالِيَةُ، وَأَجَدُ كِتَابِةَ الأَيَاتُ بِالتُرتِيبُ الطُحيحِ: آيَاتُ عَنِ النَّسَامَجِ

(4, 4, 532) - 1 (1 management - 1 management	َ فَيْنَ - بِالنَّالِيسَةِ - مُخَانِينَ - بِلُسْرَ - عُنْ - غُر - أَوْ عَنْ - غُنْلِيشَ
$\left(\hat{\boldsymbol{x}}^{\boldsymbol{y}}(\boldsymbol{x}^{\boldsymbol{y}},\boldsymbol{x}^{\boldsymbol{y}}$	المفروا - أيجم - العفر
سست در در سرسیسی در در برد در گولوینی ۲٫۲۴)	مُحْتَمِلِينَ - يَعْضُنا - بَعْضَكُمْ
(کُولُویِی ۲۰۱۲)	مُسْافِحِينَ - بَعْضًا - يَعْضُكُمُ

وَاغْهِرَ – ذُنُونِينًا – ثَنَا – خَهَا – غَنَّلُ – تَغْهِرُ – أَيُضًا – إِلْهَنَّا – لِلْمُذْتِينِيْنَ (19:1)

٢ شيعمنان متشامخة



أنا يوشف أَلْفَانِي إِخْوِقِ فِي الْبِلْيِ، أكتي سامحهم



أَرَادُ سُاوِلُ الْمَهَاكُ فَتُأْبِيءِ ۖ رُجُمَيْ ' تَهُودُ بِالْحِجَارَةِ-

• هَا رَأَيِّكَ فَي تُصَرَّفِ كُلُّ شُخِّصِيْهِ مِنْ هَدَه طَشَّخُوبِيُّاتِ الَّتِي قُدِّمَتْ قُسامُحًا رغُم الإسَاءَةِ؟

- يطبأنيني الثقؤوة والطاء لكني سامح. أكبني سامحتهم لكثني فعادحتهم
 - مَاذَا تَقُعَلَ لَوْ كُنْتُ مِكَانُهُمْ ؟

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التصئة

- أحلُّ لهم هذه الحكاية: دِمِيانة فتاة قوية جسمانيًّا وكانت تضايق مريم ونضربها، وذات يوم وبينما كانت دميانة تعبر الشارع صدمتها سيارة صدمة خفيقة وسقطت على الأرض لكنها لا تستطيع المشي وتحتاج لمن يساعدها وفي الوقت ذاته كانت مريم تعبى الطريق ورأت دميانة على تلك الحال،
 - إخر معهم حوارًا حول ما يلي:
 - ١- تُرَى، ماذا سنفعل مريم مع دميانة التي كانت دائمًا تضايقها؟
 - ٢- ماذا تفعل لو كنت مكان مريم؟ ولماذا؟
 - تلتُّ إجاباتهم وعزز الإيجابية منها، ثم ادعُهم للأنشطة.





نشاط: التسامح وصية كتابية

الهدف

يتعرف آيات من الكتاب المقلس عن التسامح، وكيف يطبقها في حياته.

الشرح:

- أخبر تلاميذك بأن الكتاب المقدس به آيات كثيرة عن التسامح، واطلب منهم أن يفتحوا كتابهم المقدس مستعينين بالشواهد
 المتوجودة بالنشاط، ويرتبوا الآية ترتيبًا صحيحًا ويعيدوا كتابتها.
 - ١- ١ فَيْرُ مُجَازِينَ عَنْ شُرْ بِشُرَ أَوْ عَنْ ثَنْيَمَةٍ بِشَيْمَةٍ ١ (يطوس الأولى ٩:٣).
 - ٣- وَإِغْفِدُ وَا يُعْفَدُ لَكُمْ } (لوقا ٢٠٧١).
 - ٣- «مُحْتُولِينَ يَعْضُكُمْ يَعْضُا» (كولوسي ٣:١٣).
 - ٤- المُسَامِحِينَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا (كولوسي ١٣:٢).
 - ٥- اللَّهُ فَوْ لَنَا كُنُوبِنَا كُمَا نَغْفِرْ لَحْنَ أَيْضًا لِلْمُلْتِينِ إِلَيْنَا اللهِ (متى ٢٠٢١).
 - اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أنْ يستخرجوا من الكتاب المقدس آياتِ أخرى عَن التسامح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يردد آية من الآيات غيبًا أمام باقي زعلائه بالقضال، ثم كرر الأمر مع تلميل أخر وآية أحرى، وهكذا مع بقية الآيات.
 - فاقشهم في معنى كل آية، وكيف يطبقونها في حياتهم.

نشاط؛ شخصيات متسامحة

الهدف:

- . يلكر شخصيات السمت تصرفاتها بالتسامح.
- . يقتدي بحياة وسلوك بعض الشخصيات المتسامحة.

الشرح!

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وراجع معهم قصة الصورة الأولى التي سبق شرحها في الشرس.
- اختر أحدهم ليحكي قصة الصورة القائية أمام الفصل كله، وبعد أن يقرع من حكيها اسأله: ما رايك في تصرف شاول الملك؟ وبعد أن يُحيب هاود طرح السؤال: ما رأيك في تصرف داود؟ ثم اسأله: لو كنت مكانة فماذا ستفعل؟
 - كرر الموقف مع تدميذ آخر وضورة أخرى، وهكذا حتى تفرغ من كل ضور النشاط.
- الصورة الثانية: تحكي قصة داود النبي الذي انتصر على جليات الجبار وذاع صيت بطولاته في كل إسرائيل، وكان شاول الملك هو أول ملوك شعب إسرائيل في ذاك الوقت وأحب داود في البداية الانتصاره على جليات، ولكن بعد ذلك حقد عليه وأراد قتله وكان يظارده في كل مكان الأن عوف أن داود سيكون ملكًا بدلًا منه (اختار الله داود ملكًا بدلًا من شاول الأن شاول خائف وصية الله) وذات مرة كان شاول نان معارد داود ويريد قتله، ثم تعب من المطاردة ونام في مغارة ووصل إليه داود وكان يستطيع أن يقتله لكنه لم يفعل ذلك وعفاعه.
- الصورة الثائفة: كان إستفانوس شمَّاسًا معلومًا بالإيمان، اختاره التلامية والرسل ليخدم الفقراء، وذات مرة وهو يبشر باسم الرب يسوع قبض عليه اليهود ورجموه وفيما هم يلقون عليه الحجارة والدماء تسفك قال بصوت عظيم: يا رب، لا تقم لهم هذه الخطية.
 - · الصورة الرابعة: الرب يسوع على الصليب غفر لكل الذين صليوه، وقال: يا آبتاه، اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ما يفعلون.



أقداف الدرس أسرا

- يكتب سيرة ذاتية ليوسف الصديق.
 - . يتعرف لقب يومنك بن يعقوب.
- . يقترح القابًّا أخرى ليوسف بن يعقوب.

استراتيحيات التدريس

- . المناقشة
- أنعصف اللهني.

التعيثة

- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، واجعل كل مجموعة تختار أكثر موقف أعجبها في قصة يوسف يسامح إخوته وتقوم بتمثيلة. اسأل أفواد كل مجموعة: لماذا اخترتم هذا الموقف؟ وما أكثر شيء أغجكم فيه؟ وما الشيء الذي تعلمتموه منه؟



تابع الدرس الخامس: التسامح

نشاط بطاقة يوسف

الهدف:

يكتب ببيرة ذاتية ليوسف الصديق-

الشرح:

قل نهم إننا نريد أن نُصمم سيرة ذاتية ليوسف الصديق (بطاقة تحكي قصة حياته) وأمامنا عدة أسئلة إذا ما أجبنا عنها فسنحصل على بطاقة بوسف الصديق.

- الأب: يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم.

الوظيفة (٣): المستول عن بيت قوطيفار.

محار الميلادة أرض كثعان.

- مكان الدفن: مصر

• ساعدهم في تصميم السيرة الذاتية وأجب معهم عن الأستلة الواردة بالنشاط.

- الاسم: يوسف بن يعقوب بن إسجاق.

الأم: راخيل.

- علد الإخوة: ١١.

الوظيفة (١): راهي غنم.

الوظيفة (٣): المستول عن مصر كلها. البلد الذي تغوب فيه: مصر.

– اللقب: الصِدُّيق.

اطلب منهم - بأية وسيلة ممكنة - أن يحصلوا على بيانات أخرى عن يوسف الصديق ليضيفوها إلى شيرته الذاتية (بطاقة يؤسف):
 ويعدما يفرغون من ذلك أدعهم لاستكمال الأنشطة.

نشاط؛ لقب يوسف

الهدف:

- . يتعرف لقب يوسف بن يعقوب.
- . يقدر م ألقابًا أتحرى ليوسف بن يعقوب.

الشرح:

- مناعدهم في الإجابة عن أسفلة النشاط:
- ١ اتهام يوسف لإخوته: جواسيس.
- ٣ أنزل إنيها إخوة يوسف ليشتروا طعامًا: مصر.
 - ٥ وضع بوسف فيه كأمه الفضية: كيس.
- 7 والديومف: يعتوب.

عاريوسف سيلاً على كل أرض مصر.

٢ معنى فرغون: ملك.

- اطلب منهم أن يرتبوا أخرف كلمة العمود الأوسط في النشاط ليجصلوا على لقب يوسف بن يعقوب ويكتبوه في المكان المخصص بانتشاط؛ اللقب هو (الصديق).
- · ناقشهم في اللقب وكيف الطبق على يوسف من خلال ما تعلموه من القصة، وكيف يقتدون يبوسف ليعايشوا هذا اللقب في حياتهم.
- ا اطلب منهم أن يقترحوا ألقابًا أخرى له مما تعلموه من القصة، وناقشهم في أسباب اختيارهم هذه الألقاب وعزز الإيجابي منها، ووجُّههم لتطبيق ما يذكرونه في حياتهم الشخصية.







استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني،

التعيثة

- اخبر هم بأن الكنيسة منذ نشأتها من الفي منة كان بها آباء قديسون شرحوا لنا الكتاب المقدمي، وأن أقوالهم صارت لنا مرشدًا منيرًا في فَهمنا الكتاب.
 - اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن التسامح. ناقشهم فيما يستخرجونه من أقوال، وكيف يطبقونه في حياتهم.



نابع الدرس الخامس: التنسامح

نشاط: أقوال الآباء

الهدف:

• يحفظ بعض أقوال الآباء عن التسامح.

الشرح

- اطلب منهم أن يرتبوا الكلمات داخل الدوائر مبتدئين بكلمة «الذي» حتى يحصلوا على قول القديس «مار أفرام السرياتي» عن التسامح ويكتبوه بالمكان المخصص في النشاط «الذي لا يحمل عداوة لأحد هو تلميد حقيقي للمسيح» (القديس مار أفرام السريائي).
 - · اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملاته بالفصل، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونها في حياتهم.
- اطلب منهم باية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا أقوالا أخرى للآباء عن التسامح، وناقشهم في المعاني الواردة بهذو الأقوال وكيف يظيفونها في خياتهم.
- اشرح لهم أن التسامح يجب أن يكون لكل إنسان بالا تمييز، وأن القلب يكون صافيًا لا يحمل أية مشاعر غضب أو عنف ونتشبه
 يالرب يسوع في تسامحه للآخرين وكذلك الآباء القديسون مثل يوسف وإستفانوس وغيرهما.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وقدم التعريف المناسب وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - ٥ ترتيب أحداث الدرس يكون على النحو التالي: ٤ = ١ = ٢ ٢ = ٧ = ٣ ٥

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «وَكُونُوا لُطَفَاءَ بَعْضُكُمْ نَحُو بَعْض، شَفْوقِينَ مُتَسَامِحِينَ ٩٢٠ (أفسس ٢٠٠٤)
- رتب كلمات الأية على شكل بازل وقُصَّ كل كلمة على حدة، ثم اطلب منهم أن يُعيدوا ترتيبها.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة (يوسف يسامح إخوته) من قضص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح ٤٥ هن ينفر
 التكوين، الأعداد (٣ – ١٥٠).

منانصل .

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أنّ يكون الفصل مدنّا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جزًّا روحائيّاً للصلاة، وشكر الرب: نشكرك يا ربنا يسوع المسيح لأنك غفرت لنا خطاياتا الكثيرة، علمنا يا رب أن نكون متساه حين مثلك، لا نغضب ولا ننتقم لأنفسنا ونغفر لكل من أساء إلينا، علم كل الأخطاء في كل الأوقات، وأن نعامل أسرتنا وأصدقاءنا وجيراننا بكل لطف واحترام، أمين،





أهداف الدرس

 يتحوف بعض الرصوز والأشكال التي توضيح طبيعة الكثيسة.

القيم والمقارات للرأر

• التطويق المستولية المشاركة.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهتي.

التعيثة

- ذكّرهم بما تعلموه من الدرس اتسابق؛ أن الله أوصانا بأن تسامح كل الناس على جميع الأنحطاء في كل الأوقات، وألّا نقابل الشر بشر ولا نلتقم لأنفسنا، وأن نتعلم من الرب يسوع الذي غفر لصائبيه، ومن يوسف الصديق الذي سامح إخزته، ومن الشفّاس إستفانوس الذي سامج من رجموه.



الدرس السادس: بناء الهيكل

التعمق

- في البداية، استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- · اسألهم: ماذا تري في كل صورة؟ ما وظيفة كل شكل من هذه الأشكال؟ ثم أخبرهم بأن كل شكل له عَلاقة مع الكتيسة.
- قسمهم إلى خمس تجموعات، كل مجموعة تتخذ شكلًا من الأشكال، وتبحث فيه عن علاقة هذا الشكل بالكنيسة وتعده للعرض.
 بأية وسيلة ممكنة (رسم، تمثيل، شعر، باوربوينت... إلخ).
 - اطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا أنشطتهم أمام باقي وُملائهم بالفصل.
 - للمجموعة صاحبة أفضل عرض جائزة.
 - اسالهم: هل تعرفون أمثلة لأحداث أخرى بالكتاب المقدس لها عَلاقة بالكتيسة؟
 - يمكنك أن تُثري تلاميلك بالمعلومات المهمة التالية:
- الفتار: هو مصباح قوي الإضاءة، ويوضع في مكان عال يرشد الناس خاصة السفق إلى المكان الآمن، وهو يشير إلى الكنيسة التي ترشد الناس إلى طريق الله والمكان الآمن الذي هو الملكوت.
- السفينة: عندما امتلاً العالم من الشر حارهم الله أن يتوبوا ويرجعوا عن خطاياهم، ولم يستجيبوا فأمر نوجًا بأن يصنع قُلكًا ودخل فيه هو وأسرته ولم يود أحد من الشعب أن يدخل معهم، وأثر له الرب مطرًا فمات كل البشو والحيوان ولم ينخ أحد إلا من كان في الفلك، هكذا لن ينجو أحد من الموت الأبدي إلا من احتمى بالكيسة.
- السلم: هوب يعقوب من وجه أحيه عيسو الذي أراد قتله لأله أخذ البركة من أبيه بدلًا منه، وهو في الطريق رأى خُلمًا وإذا بشلم منصوب على الأرض ورأسه يمس السماء و ملائكة الله صاعدة و نازلة عليه و هوذا الرب واقف عليه (تكوين ١٢:٢٨-١٣)، شلم يعقوب يشبه الكنيسة التي تصعدنا من الأرض إلى السماء.
- ٤ الملائكة: الكنيسة بيت الملائكة؛ لآنه حينما يوجد الله توجد ملائكته وإن كنا لا تراهم إلا أنهم موجودون بالكنيسة يشاركوننا الصلاة والتسبح.
 - ٥. السماء: حيث عرش الله هو المسكن النهائي للأبرار يتمتعون بالحضور الإلهي.
- في نهاية النقاش، حفز هم وقُل لهم إن بطل قصتنا شخص حكيم، بني بناءً عظيمًا ليس له مثيل، تعالوا لنتعوف هذا البناء وإلى هذا الحكيم.



أمداف الحرس أأأرأ

- يتعرف أن هناك مكانًا مقدسًا للعبادة في العهد القديم (خيمة الاجتماع - هيكل سليمان).
- يُتُمن مجهودات داودالنبي في بناء الهيكل:

مفردات الدرس

- داود: السم شخص، ومعناة محبوب = عزيز.
 - سليمان: اسم شخص ، ومعناه سلام.
- خيمة الاحتماع: مكان للعبادة في العهد القديم.
 - المريا: اسم جبل، ومعناه جبل العطر.
- أورشليم: اسم مدينة، ومعناء مؤسس
 السلام.

استراتيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استر أتيجية القصة.

بِنَاءُ الْهَيْكُلِ - سُلَيْمَانُ الْحَكِيمُ



مُّحَالِ لا وَهِ النَّبِيُّ وَالمَلكُ أَنْ يَبِيَّ بِيْنَا الرَّبِ لِيَقَدَّمَ فِيهِ الشَّحِبُ الْجِيَادَةُ عا يَكَا جِن خَيِمَة الاجْتِمَاعِ المُمَّتَقَلِّقِ (خَبْسِةِ الخَهِدِ القُبِيمِ)، وَلَكِنَّ اللهُ أَخْيَرُهُ بِأَنَّ صَلَيْمِانُ أَيْتُهُ هُوَالَّذِي سَيِّبِي



، حَتَّارُهُ أَوْهُ مُكَّانُ بِنَّاءِ الْهِيُكُلِّ، وَهُوَ جَبِّلُ الْهُرَيِّ بِمُبْنِيَّةُ أَوْرِشَلَيْمٌ ، وَأَعَدُ خُطُهُ وَتَصَهِيمُ 'ثَبِئَاءِ وَجَهَرُ الْكُبُيرِ مِنْ الدُّهُمِّ وَالْمُضَّمِّ وَالنَّامُانِ وَالْمِجْارَةِ وَالْأَحْسَابِ وَالْبِرِهَا مِنْ هُوَاذًّا لَبِنَّاءِ اللازِهَةِ، وَأَوْضِي شَلْبِكَالُ اللَّهُ فِيلَاء الهِيكِلِ ،



النهيئة

- اطلب منهم أن يتخيل كل تلميذ أن لديه أرضًا واسعة جميلة، وأجر نقاشًا حول ما يلي:
 - ١- ماذا تريد أن تبني في هذا المكان؟

٢- ما التصميم الذي ستضعه لهذا البناء؟

٣- ما الاستعدادات التي ستقوم بها لتُعد البناء؟

- ٤ قن الذي سيساعدك في اليفاء؟
- بعدما تفرغون من المناقشة قل لهم: قديمًا، أراد الله أن يبني بيًّا عظيمًا فاختار شخصًا حكيمًا وجعله يبني هذا البيت؛ هيًّا بنا تتعرف هذا البيت وإلى هذا الشخص.



سليمان الحكيم

النعمق

- » استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة يصوت عمال وراضح: (مشهد رقم ١).
- قال لهم: اشتهى داود النبي أن يني هيكلًا للرب؛ أي بيتًا له (الهيكل معناه البيت الكبير، وكان يحل محل الكنيسة اليوم)، لكن الله
 أعطاه وعدًا بأن سليمان هو من سيقوم ببنائه.. واسألهم: تُزى، نِمَ أحب داود أن يبني هيكلًا للرب؟ وتلقَّ إجاباتهم وتقبلها كلها
 وعزز المنطقية منها، وأكد لهم ضرورة وجود بيث مقدس لله يجتمع فيه الإنسان مع الله.
- اسأتهم مرة أخرى: يُمَ لَمْ يَوافق الله على أن داود هو قن يبني البيث واختار ابنه سليمان؟ وبعد أن يجيبوا عزز المعلومات الصحيحة، وفي تهاية النقاش قل نهم إن فترة داود كأنت فترة حروب ومن غير المناسب بناء هيكل ضحم الأن الجميع منشغلون بالحرب، وفي الحرب تسفك دماء الكثيرين. أمّا فترة سليمان فقد كانت هي الأنسب لبناه الهيكل لأنها كانت فترة ثراه، وأنشأ فيها سليمان أسطولًا بخريًّا، ونشطت التجارة، وعاش الناس في رخاء، كما أنها كانت فترة سلام بالإضافة إلى الحكمة التي أعطاها الرب سليمان، وانتي كان الناس بأتون إليه من كل شعوب الأرض ليستمعوا إليها؛ هذه العوامل كلها أهلت سليمان لأن يبنى بينًا عظيمًا للرب.
- عاود طرح الأسنلة عليهم، وقل لهم: هل يمكن أن نبلي بيتًا بلا حجارة؟ وأطلق لتفكيرهم العنان ليُعبورا عن آرائهم دون قيد أو شرط، وفي نهاية النقاش وجه أنظارهم إلى أن قلب كل منهم هو مسكن لله؛ لذلك يقول الله: «يَا ابْنِي أَعْطِنِي قَلْبَكَ، وَلَتُلاَحِظْ
 عَيْدُكُ طُرُ فِي» (أمثال ٢٠:٢٣) لكن هذا انقلب لا يمكن أن يكون هيكلًا لله إلا بالكنيسة التي تقدم له الكتاب المقدس والصلوات والنسابيح.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قل لهم: عندما كبر داود في انسن، أوصى ابنه سليمان بأن يحفظ وصايا الله حتى ينجح في كل ظُرُقه، وأوصاه أيضًا بأن يبني
 بيتًا للرب، واعد له كل المواد اللازمة لبناء الهيكل، ثم اسأتهم: تُرى، ما المواد اللازمة التي جهزها داود لابنه سليمان حتى يبني
 الهيكل؟ وأطلق لخيالهم العتان كي يذكروا كل ما يعرفونه عن مواد البناء وعزز المنطقية منها واكتبه على السبورة، وفي نهاية النقاش
 لخص لهم ما أعده داود لابنه سليمان حتى يستطيع أن يبنى هيكلًا عظيمًا للزب.
- الذي يحبه مجرقة وأطاع إبراهيم، فأخذ إسحاق على النجو التالي: عندما أراد الله أن يمتحن أبانا إبراهيم طلب هنه أن يقدم ابنه وحيده إسحاق الذي يحبه مجرقة وأطاع إبراهيم، فأخذ إسحاق على الجبل ووضعه على المذبح وعندما رفع السكين منعه الله وأحضرله خروفًا بدلًا منه، وفرح إبراهيم بعودة إسحاق سالمًا وشكر الله وسمي هذا المكان جبل المريا (جبل الرب بري)، وفي المكان نفسه وفي أيام داود النبي أرسل الله ملائ على أورشنيم الإهلاك شعبها الخاطئ، وعندما وصل إلى حقل رجل يُذْعَى الأرنان الببوسي أمر الله المملاك بأن يتوقف، وهناك بني داود ملبحًا شكر فيه الله الذي أوقف إهلاك الشعب، وقراةى فيه الله نداود وهو المكان نفسه اللي قدم فيه إبراهيم إسحاق، وعلى الميكان نفسه اللي قدم فيه إبراهيم إلى مشيمان الهيكان.



يُنْتَعَا كَانَّ الْمَلِكُ سَلَيْمَانَ وَالْكَهَنَّةُ
وَكُلُّ السُّغِيدِ يُضَلُّونَ وَيُسَيِّحُونَ
الله إذْ فَجُادً الْمُثَلَّا بَيْتُ الرَّبُ سَحَابًا؛
لأنَّ مَجْدَ الرَّبُ مَلاَّ الهِيكُلِ، وَيَارَكُ
سَلِيْمَانَ الرَّبُ وَشَكَرَهُ عَلَى يُعْمَيِّهِ
سَلِيْمَانَ الرَّبُ وَشَكَرَهُ عَلَى يُعْمَيِّهِ
وَالْأَعْمَالُ العَظِيمَةِ الْتَي صَنَعْهَا مَع شَهْهِه.



سُجِدَ سَلَيْمَانُ عَلَى رُكْبَتِهِ فَرَفَعَ يَدَيْهِ إلى السُّمَاءِ، وَظَلْبَ مِنَّ اللهِ أَنَّ يُهَارِكُ يَشْتَ الصَّلاةِ وَقَالَ: لِنَكُونَ عَيْدَاكُ مَفْتُوخَذَيْنِ عَلَى حِنَّا النِيْبَ لَيْلًا وَتَهَازَا. عَلَى المَوْضَعِ الْتَبِي فَلْتَ: إِنَّ السَّعِي يَكُونُ فِيهِ: يُتَسَمِعَ الصَّلاقَ التِي يُصلّعِها عَنْدُك في هَنَا المَوْضِع (امل ٢٨. ٢٩) وَعَلِا مَجْدُ للرَّبِ الهَيْكِلِ.



أهداف الدرس

- پتعرف أن سليمان بنى هيكلاً للرب؛
 ليصلي فيه هو وكل شعب إسرائيل.
- پصف مشهد الملك سليمان وشعب الله وهم يقودون التسابيح.
 - يتدرب على أن يسبح الله في صلاته.

مفردات الدرس

- أتبم: أكمل.
- شيوخ: الرجال الكبار المستولون.
- مجد الرب: حضور الله بصورة غير مرثية.
 - بيت الصلاة: الهيكل.
- لتكون عيناك مفتوحتين: الله يهتم بالهيكل ليلا ونهارًا.
 - الموضع: المكان الهيكل.
- اسمي يكون فيه: يُدعى المكان باسم
 الله؛ أي هيكل الله.

استراتيديات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.

التعيئة

- ارسم على السبورة أقسام خيمة الاجتماع (الدار الخارجية، القدس، قدس الأقداس) ووزع عليهم بطاقاتٍ مكتوبًا فيها محتويات الخيمة، مثل: (المرحضة، مذبح البَخور، المنارة الذهبية، مذبح المحرقة، مائدة خبز الوجوه، تابوت العهد).
 - اطلب منهم أن يضعوا كل بطاقة بالمكان المخصص لها على السبورة.
- تأكد من أنهم يضعون البطاقات في المكان الصحيح (المرحضة، مذبح المحرقة) بالدار الخارجية.. (المنارة الذهبية، مائدة خبز الوجوه، مذبح البَخور) في القدس.. (تابوت العهد) في قدس الأقداس.



نابع سليمان الحكيم

التعمق

- · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأن بناء الهيكل استغرق حوالي سبع سنوات ونصف السنة، وهي فترة قصيرة جذًا بالنسبة لبناء بهذه العظمة والفخامة،
 وكذلك بالنسبة لإمكانيات ذاك العصر، وقد ظهر الرب لسليمان خلال هذه المدة ليشجعه ويؤكد له أن سيكون معه ويسكن وسط شعبه ما دام قد سلك سليمان والشعب في وصايا الله (ملوك الأول ١٢:٦ ١٧).
- اسائهم: ثرى، كيف استطاع سليمان والشعب أن يبنوا هذا البناء العظيم في مدة قصيرة؟ وأطلق لخيالهم العنان واجعلهم يستنتجون
 أن وجود الله في العمل هو الذي أتجمه بهذا الشكل العظيم.
- اختر آخدهم واسأله: كيف ينجح أي عمل تؤديه الله فيجيب: بحضور الله فيه، وأن أسلك بحسب وضاياه، كور الأمر نفسه مع تلميذ
 آخر بالطريقة ذاتها، وهكذا مع بلقي ألتلاميذ.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- أخبرهم بأن سليمان أقام احتفالًا عظيمًا، ودعا شيوخ إسرائيل وكل الشعب لأن يأتوا إلى الهيكل على جبل المريا في أورشليم للاشتراك في إصعاد تابوت العهد من خيمة الاجتماع للهيكل الجديد، وأدخل الكهنة واللاويون (الشمامسة) التابوت وجميع الأواني التي كانت بخيمة الاجتماع إلى الهيكل، ثم قدم الملك وكل الشعب عددًا كبيرًا من الذبائح ابتهاجًا بهذا اليوم العظيم، وعندمًا وضع الكهنة تابوت العهد في مكانه امتلاً الهيكل بسحاب عجيب، حتى إنهم لم يستطيعوا إكمال الخدمة، وكان السحاب علامةً على حضور الله، حينثل تكلم سليمان وبارك الرب وصلى صلاة جميلة شكر الله فيها على تعمته والأعمال العظيمة التي صلعها مع شعبه إسرائيل منذ أخرجهم من أرض مصرة حتى داود أبيهة وكلالك على اختياره له لبناء الهيكل.
 - استُكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- أخبرهم بأن سليمان الحكيم سجد على ركبتيه ورفع يديه إلى السماء ويارك الله، طائبًا منه أن يحفظ هذا البيت ويسكن فيه ويبارك شعب إسرائيل ويحفظهم في كل ما يقومون به إن حفظوا وصاياه وهرائضه، ويغفر لهم إن رجعوا وتضرعوا إليه في هذا المسكن، فلما فرغ سليمان من صلاته تزلت تارٌ من السمه وأكلت اللباقح وملا مجد الرب البيت.





- يستتج أن الكنيسة بيت الله.
- يتدرب على السلوكيات السليمة داخل الكنيسة.

مفردات الدرس

- ه عاد بعدها: رجع.
- استجاب: قبل وافق.
- سمعت: قبلت وافقت استجبت.
 - تضرع: صلاة متواصلة وبإلحاح.
 - قدست: جعلت المكان مقدسًا.

استرانيجيات الندريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.



اسْتَجَابَ الرُّبُّ لِصَلاةِ سُلِيْمَانُ ، وَظَهْرَ لَهُ قَائِلَا ؛ «قَدْ سَمِعَت صَلَاثَكَ وَتُضَرِّعَكَ الَّذِي تُضَرَّعُتُ بِهِ أَمَا هِي ، قَدْ شِتْ هِنَا الَّبَيْتِ الذِي بَنِيْنَهُ لأُخِل وَضُع اشْهِي فِيهِ إِلَى الآبِدِ ، وَتَكُونُ عَيْنَايُ وَقَلِي هُنَاكَ كُلِّ الأَيَّامِ »، وَكِلْ الهَيْكُلُ لِهُتْ اللهِ العَكَالُ الوَّحِيدَ الَّذِي يُقَدَّمُ فِيهِ الشُّعْبُ العِبَادَةُ للهِ .



التعيثة

- قل لهم: تخيلوا أن المنطقة التي تسكنون فيها ليس بها كنيسة، وقد تقرر أن تُبنى بها إحدى الكنائس، واطلب من كل تلميذ أن يكتب رسالة بأية وسيلة ممكنة يشجع فيها زملاءه على الاشتراك في بنائها.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ الرسالة أمام باقي زملائه بالقصل وناقش ما يقوله، ثم كرر الأمر نفسه مع تلاميذ آخرين، وثمّن ما يقولونه وشجعهم.



تابع: سليمان الحكيم

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- أخبرهم بأن بناء هيكل سليمان مثال نموذجي للخطوات آلتي يجب أن نتخذها عند القيام بأي عمل زوحي، مثل: صلاة لطلب معونة الاستعداد العمل بجهد، صلاة للشكر.
- قال نهم: إننا تزيد أن نجعل مدرستنا الأفضل، و قسمهم إلى أربع مجموعات: الأولى تحضو صلاة لله لطلب المعونة والتانية تقترح كيف تستعد للعمل والتالثة تقترح كيف يتم العمل، وبعلما يقرغون ميلاة شكر لله على معونته لهم في العمل، وبعلما يقرغون من أند على معونته لهم في العمل، وبعلما يقرغون من التحضير اجعل أقراد كل مجموعة يعرضون ما توصلوا إليه أمام باقي زملائهم بالفصل، وثمّن ما قاموا به من عمل واشكرهم عليه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧)...
- استجاب الرب لطلب سليمان وترادى له وقال: «وَأَنْتَ إِنْ سَلَكْتَ أَمَّامِي كَمَا سَلْكَ دَاوْدُ أَيُّوكَ بِسَلَامَةِ قَلْبِ وَامْتِقَامَةٍ، وَعَمِلْتَ خَسَبَ كُلُ مَا أَوْصَيْتُكَ وَحَمِلْتَ فَرَائِضِي وَأَخْكَامِي، فَإِنِّي أَقِيمُ تُكْرِسِيَّ مُلْكِكَ عَلَى إِسْرَائِيلَ إِنِّي الأَبْلِيد (ملوك الأول ١٤٤٩ ٥)؛
 واسأتهم: ما الشروط انتي وضعها الله نسليمان نيثبت ملكه على إسرائيل؟ وتلق إجاباتهم وعزز الصحيحة منها، ثم لخصها على النحو التالى:
 - ١ يسلك مثلي أبيه داود بسلامة قلب.
 - ٢ يعمل حسب وصايا الله وأحكامه
- اسأل كل تلميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ واتركهم ليقكروا ويجيبوا معززًا الإجابات المنطقية، ثم ناقشهم فيها وأهم الدروس التي تعلموها هن خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ٩ الماذا أحب داود أن يبني بيتًا للربع

- أين أقيم بناء الهيكل؟ ولماغا؟
- ٣ ماذا أعد داود لسليمان ليساعده في بناء الهيكل؟
- ال-جيف ظهور مجد الله في الهيكل.

٢ نماذا اختار الله سليمان ليني نه بيتًا؟

- ٥- كيف نجح سليمان والشعب في بناء الهيكل خلال مدة قصيرة؟
 ٧- الهيكار (الكنيسة) هو حضور الله مع شعبه الشرح ذلك.
 - - ثم في نهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 - ١ الكنيسة هي حضور الله وسط شعبه.
 - الكنيسة هي بيت الله وبيث الملائكة والسماء الثانية...
- ٣- المذبح وخيمة الاجتماع وهيكل سليمان من رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - ٤ الاثنزم بأداب حضور الكنيسة.
 - ٥ أَنْ أَصَلِي وأسبح الله في كلِّ أوقات حياتي.
 - ٦- أنَّ أطلب معونة الله في كل عمل.
 - ٧- أنَّ أشكر الله على معونته لي في كل عمل.

مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وتنجعهم على التعبير عن فِكُرهم وَآراتهم.





- أَنْ كَثِيرٌ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْمِعْتِ وَالْأَعْمَالِ ٱلْلِيدُولِيَّةِ السُّلْرَكُونَ فِينَاءِ هَيْكُلِ سَلَّيْمَانُ الْغَطِيعِ.
- أَنْ اللَّهُ شَائِلُهُ شُلْمَعُكَ وَالعَمَّالَ فِي بِلَّهِ الْهُنْكَلِ:
 - مِنْ أَخِلِ أَمَانَتِهِمْ فِي سَعْلِهِمْ. أَنْ أَعَشَاءُ الكِّلِيشَةِ يُعِيشُونَ مَعًا فِي مُحَيَّةٍ وَتُعَاطُفِ ، وَكُلْ عَصْمِ أَعَثَرُمْ بَاقِ الْأَعْطَبَاءِ ،

أُكْمِلَ الآيَاتِ التَّالِيَةُ فَتِ المَفْودِ (أَ) مُشَتَعَدَمًا كَتَابُكُ المُقَدَسُ، ثُمْ مِلْ هَذِهِ الآيَاتِ بِما يُناسِيما مِنْ تَشْبِيهَاتَ هَبِ العَمُودِ (بَ):

- ١٠ ﴿ الله مَلْكُونَ النَّمْعَا وَإِنَّ اللَّهِ مَلْكُونَ النَّمْعَا وَإِنَّ اللَّهِ مَلْكُونَ النَّمْعَا وَإِنَّ اللَّهُ مِنْ مُغْلِرُونَ فَأَوْلِينَا اللَّهُ مِنْ مُغْلِرُونَ فَأَوْلِينَا اللَّهُ مِنْ مُغْلِرُونَ فَأَوْلِينَا اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّالِيلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّالِي اللَّهُ مِنْ الْحَالِقُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا
- قي الْبَحْرِ، وَجَامِعَةُ مِنْ كُنْ تَوْعٍ ۞ (مَثَى ٣٠/٠٧٤).
- ٨ « يَشْبِهُ مَنكُوثَ السَّمَاوَاتِ إِنْسَالًا أَرْعَ يُرْزِعْنَا جَلِدًا فِي ١٤ (مَثَى ٢٤٠)٣
 - ٣. ﴿ وَأَنَّا يُوخُنَّا رَأَيْتَ الْعَلِيثُمُّ الْفُقِيَّاتُ مِنْ أَنَّالُسُمَّ
- أُورُشْلِهُمُ الْجَدِيثُةُ تَارِزُكُ مِنَ اللَّهُمَاءِ مِنْ عَثِيدُانِكِ
 - مُعَيَّاةً مُرَّيْقِةً بُرْجُلُهَا ٣ (دِقِيا ٢٠٠٠).
 - عَ. «أَخْتِي الْغِرُوسُ مُغَاقَةً عَيْنُ مَقَطَنَةً ، لِنْبُوعُ مَخَنُومٌ ﴿ (بَنْهُمِدُ الْأَثْثَمَادِ عَادًا):
 - ه. «جِينَ كَانَّ أَنَاةُ اللَّهِ تُتَكَثِّلُ مَرَّةً فِي أَيَّامِ بُوحٍ ،
- إِذْ كَانَ يُمِنِّي ، الَّذِي فِيهِ خَنْصَى قَالِمُونَ. أَيْ تَعَالَى أَنْقُدِن بِالْعَامِ" (بَكْلُرْمَي الْأُولِي ٢٠٠٢).
 - «هَا أَرْهَبُ هِذَا تَمْكَانُ أَمَّا فِذُ إِلَّا إِلَيْتُ اللهِ.
 - وَهُذَا السَّمَاءِ ﴿ (تَكُويِنْ ١٧:٢٨).
- - أنَّقِشْ مَعَ مُعْثَمِكُ وَزُمُ الرئِكَ مَعْنَى كَلْ تَشْبِحٍ ، وَكُنِفَ يُشِيرُ إِلَى الكَثِيمَاتِ.

أقداف الحرس الليج

• يتمرف بعض تشبيهات الكنيسة سن خلال آيات من الكتاب المقدس.

استرانيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

Linari

- أجر معهم نقاشًا حول مفهوم الكنيسة، ثم اسأل كلًّا منهم قائلًا: اذكر كلمة واحدة تأثّي في ذهنك عند ذكر كلمة كنيسة.
 - في فهاية النقاش، أكاد لهم أن الكنيسة مكان حضور الله مع أولاده يسبحونه ويباركونه ويتمتعون بالعشرة معه.



تابع الدرس السادس. بناء الهيكل الم

نشاط أية وتشبيه

الهدف:

. يتعرف بعض تشييهات الكئيسة من خلال آيات من الكتاب المقدس.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الواردة بالنشاط في العمود (ب).
- اقرأ لهم العيارات الواردة بالنشاط في العمود (أ) بضوت عالى وواضح.
- وضح لهم أن الكتاب المقدس به تشبيهات عديدة عن الكنيسة، وقل: هيًّا تتعرفها.
- اختر أحدهم واجعله يقرأ أول آية في النشاط وساعده في استخراج الكذمة الناقصة بالآية، مستعينًا بالشاهد الكتابي فيها، وبعد أن يستخرجها اطلب منه أن يصل هذه الآية بالصورة (التشبيه) التي تناسبها من العمود (ب)، ثم اسألهم عن مفهوم النشبيه وكيف يظيفونه في خياتهم.
 يظيفونه في خياتهم.
- اطلب منهم أن يُكملوا أنعبارة الوازدة أسفل النشاط، وهي على النحو التالي: تشبيهات الكنيسة هي: شبكة وحقل وعروس وجنة وفلك وباب.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يعدد تشبيهات الكنيسة كما وردت بالنشاط، وكرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر، وهكلها مع باقي الثلاميل
 - ناقشهم في معنى كل تشبيه وكيف يشير هذا التشبيه إلى الكليسة، تقبل إجاباتهم كلها وغزز المنطقية منها.

معلومة إثرائية للمعلم

آية رقم (١): النشبيه هو الشبكة المطروحة في البحر؛ عندما يلقي الشبكة في البحر قاله يدخلها سمك كثير من كل نوع، هكذا الكنيسة يذخلها جميع البشر من كل الأسم، وكما أن ليس كل السمك الذي يدخل الشبكة جيدًا (بل هناك جيد ورديء) هكذا أيضًا ليس كل من يدخل الكنيسة أيوازًا (بل متهم الأبرار والأشوار).

- آية رقم (٢)؛ التشبية هو الزرع الجيد؛ يشبه ملكوت السماوات إنسانًا (الرب يسوع) زرع زرعًا جيدًا (الناس الأبرار في الكثيسة) وفيما الناس متكاسلون جاء عدو الخير وزرع زرعًا ردينًا (الناس الأشرار)، يأتي الرب يسوع في يوم الدينونة ويلقي الزرع الرديء (الناس الأشرار) خارج الملكوت، أما الزرع الجيد (الناس الأبرار) فيُدخلهم الملكوت.
- آية رقم (٣): التشبيه هو العروس؛ الكنيسة تشبه عروشا، والسيد المسيح هو عربسها السماوي، وتنعم العروس بالأبدية مع عربسها في فرح دائم.
- آية رقم (٤): التشبيه هو الجنة؛ الكنيسة تشبه الجنة بما فيها من ثمار متنوعة من كل الأتواع؛ إشارة إلى الأبرار والقديسين المتنوعين في السماء كالأنبا أنطونيوس والأنبابولا والأنبا مكاريوس وغيرهم، والقديسات دميانة ويربارة ويوليانة وغيرهن.

آية رقم (٥): التشبية هو الفُلك لم يخلص من الطوفان إلا اللهي احتمى به، أما الذين خارجه فقد هلكوا، هكاما كل من يحتمي بالكتيسة يخلص من هلاك هذا العالم، أثنًا مَن لا يحتمي بها فيهلك مَن شرور العالم وملذاته.

آية رقم (٦): التشبيه هوباب السماء؛ يعقوب أب الآباء حين هرب من وجه أخيه عيسو نام في الطريق وحلم حلمًا عجيبًا، حلم بسُلم من الأرض يصل إلى السماء، هذا السلم يشبه الكنيسة التي تصعدنا من الأرض إلى السماء ويشبه أيضًا العذراء مريم التي حملت الرب يسوع الذي أضعدنا إلى السماؤات.





يستنج حضور الله في الكنيسة.
 يذكر بعض أشكال الكنيسة منذ آدم
 وحواء حتى الأبدية.
 يعدد بعض أسماء الكنيسة.

S		🕻 خضور الله مب الكنيش	
	للحظ الضورَ وَاقْرَأ التعليفاتِ، ثُغِي أَجِبُ:		
نَانُ أَنْهُ حَاضِراً بِسَحَانِيَّا فَيْقُ حَيْمًا اللهُ حَاضِراً بِسَحَانِيَّا فَيْقُ حَيْمًا الاجْيِّهُمَاعِ	انهٔ سيحضر قفقًا في الشفاع أي الآية -	غَانِ اللهُ كَاضِرْا فَعَ ادْمَ عَانِ اللهُ كَاضِرْا فَعَ ادْمَ وَحَوْلِا فِي جَنْهُ عِدْنَ.	
الله خَاضِلٌ بَهَلْنَا الآنَ فِي كَلِيسَةٍ النَّقِي النِّدِيدِ،	كَانَ الله خَاجَيْرُ السِّحَايُّةِ عُوْقَ مَيْكِلِ شَلْيَعَانَ .	كَانُ اللهُ خَاضِيًّا بِيَرُولِ ثَارٍ بَيْنَ الشِّيَّارِ ثُأَكُّلُ اللَّبِيحَةُ،	
أذغ وحواه حين ويسهلنا	ا رُثْبُ اشْكَالَ الكِبِيشَةِ مُئْذً	• فَمُشْجِينًا مِشْبِكُةِ (الإبارات)	
		إِلَى السُّمَّاهُ بِوَضْعٍ إِثْمَ ذَا جُلَّ	
	النس سعست ٦	• مَا السِّيرِ اللَّهِ فِي يَرْبِطُ كُلَّ الكَّمَّ	
	سَةٍ حَنْثُ تُقْتُصُ مَعَ اللهِ ؟	• كَيْفَ تُشْتَعِدُ لِحَضُورِ الْكَنِيهِ	
******	E	_1	
	·-··		
		النشاء الكنيشة	
	تَحْدُ أُسِ مَا مِنْ الْحَدِينِ اللَّهُ	فستخدفا كتابك الفقذس تم	
(عِرِيْ فَيْقُدِ فِي الدِّيامَةِ الْمِهْوِدِيَّةِ		
ावैन्यक्षा समय व िश	خرچ خيدري عديانه الهوديم. (» (فرحياري) عنيانه المهوديم.	المعادم حمده بيه	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ى ماركاركى يىغى فايكى تخلم كَيْقَد يَجِبُّهُ أَنْ		
Santa (San San San San San San San San San San	عي رسيسي محمد سيست جيب ري - (رئيسنونلاوس الأولى ٢٥٥٢)		
۵ (گهرونوس	و مع الله . وأثَّامَ فَلَاحَةُ اللهِ		
		الأولى ١٠٦٪	
Manager Trans.	للأور كحجارة خالا	المعلاد المعلاد المعلاد	
- 5	Appendix to the Contract of th	(بطرس الأولى ٢٠٤).	
	, النهدوت الساد الأي	🚺 🍎 أَشِماءُ الْكَتِيسَةِ هِيَ: .	
		Kingarin Kang.	
	مَرْيِكَ مُعَالِي هَبِيءِ الْأَسْمَامِ	🃥 ﴿ فَا قِكْنَ مِعَ مُعَلِّمِكُ وَزُمُ	

استراتيجيات التحريس

- . المناقشة.
- العصف الذهني.

التعيثة الله

- ضع على السبورة صورة لخيمة الاجتماع وصورة لهيكل سليمان، واطلب منهم أن يقارنوا بينهما، وأتح لهم مساحة كافية ليعبروا عن آراتهم وعزز المنطقي منها، وفي نهاية النقاش أكد لهم ما يلي:
- ٧- الله أرصى موسى النبي بأن يبني خيمة الاجتماع وأعطاه على الجبل مثالًا وشكلًا للخيمة، وأوصاه بأن يصنع كل شيء حسب المثال الذي رآه، وسليمان أيضًا بني الهيكل على رسم الخيمة ولكن بضعف المساحة.
 - ٣- خيمة الاجتماع كانت تُحمل على الأكتاف وتنقل من مكان إلى آخر، في حين يوجد الهبكل بمكان تابت على جبل المريا.
 - ٣- حيمة الأجتماع عبارة عن أقمشة، أمَّا الهيكل فهن بناء ضخم من الطوب والفضة والنحاس والذهب.
 - عيمة الاجتماع منظرها بسيط، أمَّا الهيكل فهو مبنى فخم وضخم وعظيم.



تابع الدرس السادس: بناء الميكل الم

نشاط؛ حضور الله في الكنيسة

يذكر بعض أشكال الكنيسة منذ آدم وحواء حتى الأبدية.

الهدف: • يستنج حضور الله في الكنيسة. الشرح:

- استخر ش معهم الصور الموجودة بالشاط.
- اختر أحدهم وأطلب منه أن يشوح أول صورة بالنشاط، وكيف يمثل هذا الشكل الكنيسة؟ واسأله: كيف كان الله حاضوًا في هذه
 الكنيسة؟ وتلق إجاباته وتقبلها كلها وعزز الصحيحة منها، كرن الأفر نقسه مع ثلميذ آخر وضورة أخرى، وعكذا حتى آخر صورة.
- وضح لهم ما يلي: الكنيسة هي مسكن الله مع الناس، وهي كيان إلهي فيه يتم اللقاء بين الله والإنسان وفيها يسعد الإنسان بالله ويتحد به، وهي أيضا بيت السلائكة فهي مسكن اللائي يربط بين الله الخالق بخليقته البشرية (الناس) وخليقته السماؤية (السلائكة).
 ا أول مسكن لله مع الناس هو جنة عدن: أعدها الله لأدم وجواء ليكونا معه وبعدما أخطأ آدم وجواء خرجا من جنة عدن وصارا بعيدين عن الله، فكيف يتقابل معهما الله ثانية؛ لا بُدّ من طوائق أخرى. ٢- ثاني مسكن لله مع الناس هو المذبح: بعدما طردا من جنة عدن تقابل الله مع شعبه عن طريق الذبيحة، وكان الله يُنزل نازا من السماء تأكل الذبيحة ويعلن حضوره مع الإنسان، فكثر الإنسان من الذبائع ليتمتع بوجود الله وحضوره معه. ٣ ثالث مسكن لله مع الناس هو خيمة الاجتماع: كان الشعب يتقل من مكان الآخر، ولم يستطيعوا البناء فصلعوا خيمة لكي يسكن الرب وسطهم. أمّا تصميم البناء فقد أعطاء الله موسي وأعطى روح إبداع ليصلفيل بن أور لينفذ هذا التصميم. ٤ رابع مسكن لله مع الناس هو هيكل سليمان: وحدث هذا عندما وصل الشعب الأورشليم واستقر هناك، فأصبح له مكان ثابت، وبناه سليمان الملك بفكرة خيمة الاجتماع نفسها ونكن بضعف مساحتها، والزيئة أكثر جمالًا وفخامة. ٥-خابس مسكن لله مع الناس هو كنيسة العهد الجديد: وهي الكنيسة التي نذهب إليها الآن؟ حيث يسكن الله مع شعبه، وهذه رآها يوحنا الحبيب في سفر الرؤيا وبناها آباؤنا الرسل على الأرض على مثال ما رآه يوحنا الحبيب (أورشليم السمائية). ٢- سادس مسكن والأخير وهو في السماء حيث نكون مع الله كل حين وإلى الأبد، ونكون في فرح دائم.
- اطلب منهم أن يرتبوا الأشكال الواردة الخاصة بكل كنيسة بالنشاط حسب الأقدمية من آدم وحواء حتى الأبلية، وذلك بوضع رُقِم داخل الدائرة.
 - أجر معهم نقائلًا حول:

أما الشيء الذي يربط كل الكنائس بعضها؟ وتلقَّ إجاباتهم ووجههم إلى أن حضور الله هو الذي يحدد شكل الكنيسة في كل مراحلها منذ آدم حتى السماء. ٢ كيف يكون الله حاضرًا في كنيسة العهد الجديد؟ وتلقَّ إجاباتهم ووجههم إلى أن عمانوئيل حاضر بجسده ودعه على الملبح من خلال الخبز والخمر ـ ٣ - كيف تلتقي لحضور الكنيسة حيث تلتقي مع الله؟ وأتح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا عن آرائهم وفيكرهم ودوِّن آراءهم على السبورة، ثم في نهاية النقاش لخص ما ذكروه من اقتراحات أمام الفصل كله، واطلب منهم أن يكتبوه بالمكان المخصص في النشاط.

نشاط؛ أسماء الكنيسة

الهدف! يعدد بعض أسماء الكنيسة.

الشرح:

- قال لهم إن الكتاب المقدس به أسماء كثيرة للكنيسة وادعوهم قائلًا: هيًّا تتعرف هذه الأسماء.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول آية بالنشاط، وساعده في استخراج الكلمة الناقصة بالآية مستعليًا بالشاهد الكتابي فيها، وبعد
 أن يستخرجها اطلب منه أن يكتبها في المكان المخصص بالآية، وكرر الأمر تفسه مع تلميذ آخر وآية أخرى، وهكليا مع بقية الأياب.
 - في نهاية النشاط اجعلهم يستكملون العبارة أسفل النشاط؛ أسماء الكنيسة هي: (كنيسة الله، بيث الله، بيث روجي).
 - اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا أسماء أخرى للكنيسة.
 - ثاقش معهم معاني هذه الأسماء، وكيف يطبقونها في حياتهم.



أعداف الحرس أسأرة

• يفيع لائتحة تتضمن أداب الحضور إلى

• يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

اقُتُن سَلُوكِيَّابُ إِنْجَانِيَّةَ تُرْعِيهَا جِلانَ حَسُورِكَ فِي الكَّعِيسَةِ : 🗝 อาสาราช เกิร์ส โดย เกิดสาราช เกิร์ส เกิดสาราช เกิดสาราช เกิดสาราช เกิดสาราช เกิดสาราช เกิดสาราช เกิดสาราช เกิดสาราช هُمْ خَمًّا تَحْتَ الكلعة غُيْرِ الصّحيحة في كُلُ عَبازَة: لكُتُبِ الكَلماتِ الَّتِي وَضَعَت الْخَتَمَا حَظَّا بِالتِّرْتِيْبِ وَكُونَ مِنْهَا عِبَارَةً هِي قُولَ القَدْيِسِ «إعسطينوسِ»، عَنْ جُضُور اللهِ فِي الْكُلِيسِةِ:: ١. أَحَبُ دُوْفًا النَّبِيُّ وَالْمَلِكُ أَنْ يَلِينَيُّ يَبْكُ أَخْتُهُم قَالِثُ الأَرْبُ. ٤. احْمَارُ ذَاوَهُ مَكُنْنُ بِنَاءِ الكُنيسَةِ وَالْهَيْكُلِ وَهُمْ جَهِلُ الْعِرِيُّ أكثر مُنْلِكُانُ بَاءُ الْهَيْكُلِ بِالْمُحِرِّ فِفْلِيهِ. بازك بطأيدانُ بالرب وضَكْرَة الرب على يخفيها م شجد ضيفة الأطلال على إقبائية ورقع بناة إلى يشوع الشفاء. ح استفرت العضفاء أن القبلك على إقبائية ورقع بناة إلى يشوع الشفاء. ح استفرت العضفاء أن قيكون أأن عة عالى رؤم وغاذ بعد ما الفيك وكار الشغب إلى ينوعهم. ٧. هَانَ الهَيكُلُ هُوَ أَيْبُ اللهِ فِي وَسَعِنِهَا المُكَّانَ الوَجِيدُ الَّذِي يُقَدُّ مُ فِيهِ الشَّعَيُ بلهِ "نَجِلَاهُ الْ أَسْئِلَةُ الَّذَّرُ سَ أَكْمِل القِيارَاتُ بَمَّا يُنَاسَيْهَا مِنْ بَتَكِ الْكِلِمَاتُ التَّالِيةَ: اللهُ بِأَنَّ أَيْلُهُ هِوَ اكْتِي يَبِينِي الْبِيْتَ، تِنِي سَلِيمَانُ عَظِيمًا عَلَى جَبِل . واستَّعَرَق البِنَاءُ سَبِع سَنَو أَبِهُ وَسِنَّهُ أَسَّنَي بَعْدَهِ! أَقَادَ مَلَيْمَانُ احْبَقَالُا عَظَيما دَعَيَ إِلَيْهِإسْرَائِيلَ وَكِلَّ الشَّعْبِ وَبَيْنَهَا فَانْوْ بَصَنُونَ امِثَمَّا بَيْثَ الرُّبَ وُهَجِف هَلاَ الْمَبِكُلِ وَكَاتَتُ عَلامَةً عَلَى أَنَّ اللهِ وُسَطُ شُعْبِهِ الدِّلكُ تُسْتَى

استراتيجيات التحريس

- . المناقشة
- العصف الذَّهني.

المعينة

وَيْمَا يُسْمِعُ السَّمِيمِعِ. تَشُكُّوكَ يَثَمُ أَجَبُّنَا فِتُعَلَّمُ بِنَا وَتَرْبِيدَ ، نَكُونَ مُعَنَّا فِي قُلْ حِينٍ ، عَلَّمِنَا فِي رَبِّ أَنْ تَشْعِنَ يَوْجُ وَلِلْ مُعِنَّا فِي كُلْ مُكَانٍ وَجُعُنُونِمِنا الْكَنِيسَةِ . وَأَنْ

فَّسْ لَكَ يَحُّنُنُ وَعِ كُمُا يُلِوقَ يَهِيْسُوالِهِ المُفَيَّدُونِ وَقِينَ » وَمِينَ «

عُ بِنِيْتِكَ الْبِيقِ القَدَاسَةُ يَا رِبُ

۵ أقوال الليام

ضُغُ عَلَافَةً (✔) عَلَمَ القواقف الَّتِي ثَمَّلُ عَلَى أَدَابِ الخَضَّوْرِ فِي الكنيسَيَّةِ:

- اطلب منهم أن يضعوا لاتحة تنضمن آداب الحضور إلى الكنيسة، وفسمهم إلى أربع مجموعات:
 - الأولى: تضع بنود كيف نستعد لليلة الدُّهاب إلى الكنيسة.
 - الثالية: تضع بنود أداب الجضور من المنزل إلى الكنيسة.
 - الفالثة: قضع بتود آداب الحضور في الكنيسة.
 - الرابعة: تضم بنود أداب الحضور بعد الخروج من الكتيسة.
- بعدما يفرغون من الإعداد، اطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا أمام زملاتهم بالفصل ما توصلوا إليه.
 - شجعهم و تشن ما يقومون به من أعمال.



تابع الدرس السادس بناء الهيكل

نشاط: ببيتك تليق القداسة يا رب

الهدف: يضع لائحة تتضمن أداب الحضور إلى الكنيسة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واطلب من أحدهم أن يصف الصورة الأولى واسأله: ما الفرق بين الموقفين؟ ولماذا؟
 وبعد أن يُجيب اسأله: وأنت، ماذا تحب أن تكون في أيٌّ من الموقفين؟ وكور الأمر نفسه مع تلميذ آخر وصورة أخرى.
- اطلب منهم أن يفتر حوا سلوكيات أخرى بجب أن يلتزموا بها في الحضور للكنيسة، وشجعهم على الالترام بها، وأتح لهم متسعًا من الوقت ليكتبوا اقتراحاتهم بالمكان المخصص في النشاط.

نشاط: أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

الشرح:

- اطلب من تلاميذك أن يقرءوا النشاط ويستخرجوا الكلمات غير الصحيحة، ثم اطلب منهم أن يرتبوها ليحصلوا على قول القديس
 اغسطينوس عن حضور الله في الكنيسة.
- الكلمات غير الصحيحة في العبارات: ١ تجتمع ٢ الكنيسة ٣ باسم ٤ الرب ٥ يسوع ٦ ويكون ٧ في وسطها
 - . القول الآبائي هو: تجتمع الكنيسة باسم الرب يسوع ويكون في وسطها.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي غيبًا أمام زملائه بالفصل، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به وكيف يطبقونه في حياتهم.
 أسئلة الدرس: استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرس وعزز المناسب منها وعدل الإجابات إذا لزم الأمر.
- طريقة حفظ أية الدرس؛ ثُكْتِ كلمات الآية على أوراق من الكرتون، وتلصق على صدور بعض التلاميذ، ويحاولون ترتيبها بالشكل الصحيح، وتكرر مع مجموعات أخري منهم.

حل أسئلة الدرس: داود - العبادة - سليمان - هيكلا - المريا - شيوخ - سيحايًا - الرب - يسكن - الله

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «فَرحْتُ بالْقَائِلِينَ لِي: إِنِي بَيْتِ الرَّبِّ تَلْهَبُ». (مزمور ١٢٢): ١)
- اكتب كلمات الآية والشاهد في قطع صغيرة من الورق، وخبئها بأماكن متعددة بالفصل، وقسم تلاميذك إلى فريقين أو أكثر حسب عددهم،
 ويبحث كل فريق عن الأؤراق الشّخبأة ويجمعها حتى يحصلوا على الآية النهائية والشاهد، ثم يرددوها معًا أكثر من مرة للحفظ.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة اسليمان الحكيم ويناه الهيكل؛ من قصص الكتاب المقدس، وافرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الثامن
 من نيفر الملوك الأول، الأعداد (١ = ١٤).

میا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على آن يكون الفصل هادتًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح نشكرك لأنك تحبنا وتهتم بنا وتريد أن تكون معنا في كل حين، علمنا يا رب أن نشعر بوجودك معنا في كل مكان وخصوصًا الكنيسة، وأن نسلك بخشوع كما يليق ببيت الله المقدس، آمين.

أعداف الدرس 🙀

- يتعرف معاني تسيحة سليمان الحكيم.
- يحدد ما طلبه سبيمان الملك من الله مستعيثًا بالآبات.
 - . يردد بفَّهم تسبحة سليمان الحكيم.

الدّرس الشابخ بخفوظات ضلاة شليمات الخك (فلوك أول ٢١٠٨-٢٩)

-واللان يَا إلَه إِسْرَائِيلَ فَلَيْنَدَقِّقُ كَلَامُكُ الَّذِي كُلِّمْتُ بِهِ عَبْدَكُ دَاوْدَ أَبِي النَّبُهُ صَلَ يَشَكُنُ اللَّهُ حَقَيًا عَلَمَ النَّرُضِ؟ شَوْدًا السَّمَاوَاتُ وَسَمَاهُ السَّمَاوُات لا تُسفِكُ، فَنَكُمُ بِاللَّقَالُ هَذَا الَّبَيْثُ الَّذِي بِنَيْثُ قَالَتُقَبُّ إِيِّمَ صَلاقٍ عَلِدك وَإِلَم تضرَّعِهِ أيْهَا اللَّرْتِ إِلْمِحِي، وَاسْمَعِ الصَّرَاحُ وَالصَّلَاةِ الَّتِيجِ يُصَلِّيهَا مَيْدَكَ أَمَامُك الْيَوْمْ... لَدَكُونِ غَيْنَاكُ مَقْتُوحَتِيْنِ عَلَيْهِ هَذَا الْبَيْتِ لِيْلًا وَنَهَارًا، عَلَى الْمَوْضِعِ الدُقِ فَلَتُ: إِنْ أَشَمِتِ يَكُونَ فِيهِ، لِتُشَمَّعُ الصَّلَاةُ الَّذِي يُصَلِّيهَا عَيْدُكَ فِي هَذَا المُوَّضِعِ (مُلُوكَ أَوْلَ مَ: ٣٦-٣٤).

- وَالْأَنْ مِا إِلَّهُ السِّرَائِيلُ: اخْتَارِ الله أَبَانًا يَعَقُونِ (إَسْرَائِيلَ) وِنْسَلَة لِيكؤن شُعيَه الْكافي تَعْفَطْ ومعاياه فدعا ابنه أسبهه على شعبه (الداسرائيل).
- فليحقق كانعك الذي كلمت به عبدات داود أبي: (نباه وعد داود اللي (وآك سليمان الملك) بك ابه هوالذَّي بني الهِدِكل.
- لأنه عل يُسكن الله حدًّا على الأرض؟ هولاً المساوات وسفاء الصداوات لا تسطك الله موجود قي كل مكان ولا يوجد مكان لا يوجد فيه الله ،
 - فكم بالأقل عدَّ البيت الدي سبت. الهيكل الدِّي بناه سابعان الماك.
 - الانتفاق إلى صادة عنبناك وإلى تضرعه أبها الرب إلين ، وانسمع الصراح والسائرة التي يتصليها
 - عبداك أعاملك البوغ عمليمان الملك يتوسل إلى الله أن يستجيب طايت.
- تَمَكُونُ حِيدَاكُ مَفْقُوحِونَ عَلَى هَذَا الَّبِيتَ لِيلَّا وِيُهِازًا؛ سَلِيمَانُ المُلكُ يطلبُ من اللَّه أن يسكّن في
- على اللوطيع الذي قالت الراسعي يكون فيه : تسال اسم هيكل سليمان على النبم الله: يبت الله.
- ♦ تسمع الصلاة التي يصليها عبدك في عدُ اللوسع السليمان اللك يطلب عن الله أن يستجيب لأي إنسار يصلي في حيثًا للكان

أمداما الخرس

ارتفان دادهاندون تقادرونون به دادون آنس ارسونه آندنا ورز استداره (راجنات المششر) فريردد يوسينسبده سليمان الدحيس

چېسلالي او پېښېل او پېښې د و د د د و او پېښې . د پېدد ده دلاله سلوخان لاملې د د او الله ، د شتې لا والايه ...

الشرخ

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الليهتي.

التعبثة

ذكرهم عزيزي المعلم بما در شوه من قبل، وهو أن الكنيسة هي حضور الله مع شعبه، وللكنيسة أشكال متعددة عبر تاريخ الكتاب المقلس بداية من جنة عدن مرورًا بالمذبح وخيمة الاجتماع وهيكال سليمان وكتيسة العهد الجديد وأخيرًا في السماء حيث الحياة الدائمة مع الله، وشميت الكنيسة بيت الله وبيت الملائكة والسماء الثانية، ولذا يجب عليَّ أنّ التزم بأداب الحضور في الكئيسة وأتمتع بصلواتها وتسابيحها .





الدرس السابع: محـفوظات: صلاة سليمان الحـكيـم (ملوك أورر-٢٦-٢٦)



- والآن يا إله إسرائيل: اختار الله أباتا يعقوب (إسرائيل) ونسله ليكون شعبه الذي يحقظ وصاياه فدّعي الله اسمه على شعبه (إله إسرائيل).
 - 🍬 فليتحقق كالأمك الذي كلمت به عبدك داود أبي: الله وعد داود النبي (والد سليمان الملك) بأن ابنه هو من يبتي الهيكال.
- لأنه هل يسكن الله حقًا على الأرض؟ هوذا السماوات وسماء السماوات لا تسعك: الله موجود في كل مكان ولا يوجد مكان ليس فيه الله.
 - فكم بالأقل هذا البيت الذي بنيت: الهيكل الذي بناد سليمان الملك.
- قالتفت إلى صلاة عبدك وإلى تضرعه أيها الرب إلهي، واسمع الصراخ والصلاة التي يصليها عبدك أمامك اليوم: سليمان الملك
 يتوسل إلى الله أن يستجيب طلبته.
 - لتكون عيثاث مفتوحتين على هذا البيت ليلًا ونهارًا: سليمان الملك يطلب من الله أن يسكن في هذا المكان.
 - على الموضع الذي قلت: إن اسمي يكون فيه: صار اسم هيكل سليمان على اسم الله: بيت الله:
- لتسمع الصلاة التي يصليها عبدك في هذا الموضع: سليمان الملك يطلب من الله أن يستجيب الآي إلسان يصلي في هذا المكان.





أمداف الحرس أأأر

- يتعرف أنواعًا من النسيحة في الكتاب المقدس.
 - . يصلي بمفرداته بخشوع لله.
 - يفسر احتياجه للصلاة.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعينة

- يقف المعلم شمينكًا بكرة في دائرة وحوله تلاميذه، ويقذف بالكرة لأحدهم وعلى التلميذ الذي يَأخذ الكرة أن يردد أول آية في نص المحفوظات، ثم يُلقيها هذا التلميذ لتلميذ آخر داخل الدائرة، والذي بدورة يردد الآية الثانية في المحفوظات، حتى يفرغوا جميعًا من ترديد المحفوظات.



نابع الدرس السابع: صلاة سليمان الحكيم (ملوك أول ٢٦٠٦١١) 🕠

نشاط؛ التسابيح في الكتاب المقدس

الهدف: • يتعرف الواعًا من التسبحة في الكتاب المقدس. • يصلي بمقرداته بخشوع لله. الشرح:

اعرض لهم صور النشاط، واقرأ معهم عبارات النشاط بصوت عالى وواضح.

ساعدهم، مستخدمًا شواهد الكتاب السقدس، على أن يستكمنوا الآيات الواردة بالعدود (أ).

اختر أحلهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة في العمود (أ) بصوت عالي وواضح، ثم اسأله: من قاتل هذه التسبحة؟ وساعده في أن يوصلها بمنا يتاسبها في الحمود (ب) والعمود (ج).

ا كرر الأمر نفسه مع تلميذ آخر وتسبحة آخري، وهكذا حتى انتهاء الشاط.

 اسألهم عن مناسبة كل تسبحة، واطلب من أحدهم أن يحكي أمام زملاته بالقصل قصة التسبحة والمناسبة التي قيلت فيها، وبعد أن يقرع من السرد أثر معلوماته بما لذيك، وذلك على النحو الثاني:

آسبحة العذراء: عندما علمت العذراء مويم من الملاك جبرائيل خبر حمل اليصابات تسييتها (قويبتها) أسرعت إليها لتخدمها، وعندما وصلت إلى منزلها وسلست عليها سجد جنين آليصابات (بوحنا السعمدان) في بطنها وصرخت بصوت عظيم وقالت: «عباركة أنت في النساء ومباركة هي ثمرة بطنك، فمن أين لي عنا أن تأتي أم ربي إلي فهوذا حين صارصوت سلامك في أذني ارتكض الجنين بابتهاج في بطني، (لوقا ٢:١٤ ٤-٤٤)، فقالت العذراء مويم تسبحتها الخالدة: «قَقَالَتْ مُزيّمٌ: تُعَظّمُ نَعْسِي الرّبّ، وَرَسِي بالله مُخلّصِي، لأنّه نَظر إلى اتضاع أمير، فقودًا منذ العذراء مويم تسبحتها الخالدة: «قَقَالَتْ مُزيّمٌ: تُعظّمُ نَعْسِي الرّبّ، وَاسْمَة فَدُوسٌ، (لوقا ٢٠٤١). ٢ تسبحة المعلائدة الآن جَمِيعُ الأجْيَانِ تُطفّوبُنِي، لأنّ الْقَدِيرَ صَمّع بي عَظَائِم، وَاسْمَة فَدُوسٌ، (لوقا ٢٠٤١). ٢ تسبحة عندما بشر الملاك الرعاة الساهرين على رعبتهم (الخراف والغنم) في أورشليم بميلاد الرب يسوع؛ "وَظَهَرَ بَعْتَةٌ مَعَ الْمَلاكِ جُمهُورٌ مِنَ الْجُنْذِ السَّمَادِينَ مُسَبِّحِينَ الله وَقَائِلِينَ الْمَجْدُ لَله فِي الأَعْالِي، أورشليم بميلاد الرب يسوع؛ "وَظَهَرَ بَعْتَةٌ مَعَ الْمَلاكِ جُمهُورٌ مِنَ الْجُنْذِ السَّمَادِينَ مُسَبِّحِينَ الله وَقَائِلِينَ السَّلامُ وَالمَسْرَةُ الروقا ٢٠٣٠، ١٤٠). ٣ تسبحة حنة أم صموئيل وسلمته للهيكل ليعيش فيه وقائت تصلى إلى الله بدموع لكن الله المنجاب الله لها فأحضرت مولودها صموئيل وسلمته للهيكل ليعيش فيه وقائت تسبحتها الجميلة: "فيرَع قلي بالرَّب النوري وجنوده وخوده وطاردون شعب الله وموسىء ولكن الله أنقاهم منهم وشق البخر وغير وغير موسى والشعب أما فرعون وجنوده فغرقوا في البحر ورنموا هذه النسبحة الجميلة: "جينَائِلُ رَنَّمُ مُوسَى وَبُنُو إِسْرَائِيلَ هَذِهُ مُوسَى وَبُنُو إِسْرَائِيلَ هَذِهُ مُوسَى وَالنَّهُ وَقَالَت أَنْ فُرعون وجنوده فغرقوا في البحر ورنموا هذه التسبحة الجميلة: "جينَائِلُ رَنَّمُ مُوسَى وَبُنُو إِسْرَائِلُ هَا فَرَقوا في البحر ورنموا هذه النسبحة الجميلة: "جينَائِلُ رَنَّمُ مُوسَى وَبُنُو إِسْرَائِلُ عَلْ الله ومُؤسَى وَبُنُو النَّمُ وَسُلُ في الْبُومُ (خورة ١٤١٤).

اطلب منهم بأية وسيلة مسكنة أن يستخرجوا تسابيح الخوى من تسابيح الكتاب المقدس الجميلة.

قف معهم بالفصل وصلوا معًا تسبحة سليمان بصوت عالي، وبعد نهاية النسبحة اطلب من كل تلميذ أن يزدد صلاة ارتجالية من عنده، وفي الختام صلوا جميعًا الصلاة الربانية.

نشاط: افهم واحفظ

🎍 يزدد بِفَهِم تُسبحة سنيمان الحكيم.

الهدف: 🎍 يفسر احتياجه للصلاة.

الشرح:

اقرآ معهم عبارات النشاط بصوب عالي وواضح.

ساعدهم في توصيل العبارات في العمود (أ) مع ما يناسبها من عبارات في العمود (ب).

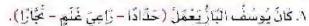
· احتر الحدُهم واسأله عن مفهوم العبارة الأولى وكيف يطبقها في حياته، وكرر الأمر نفسه مع تنميذ آخر وعبارة أخرى حتى انتهاه النشاط.

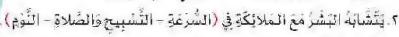
🤏 توصيل العبارات

والآن يا إله إسرائيل فليتحقق كلامك الذي كلمت به عبدك داود أبي. ٢ أسمع الصراخ والصلاة التي يضليها عبدك أمامك
 اليوم. ٣- لتكون عيناك مفتوحتين على هذا البيت ليلا وتهازًا، على الموضع الذي قلت اسمى يكون فيه. ٤- هوذا السماوات وسماء السماوات لا تسعك، فكم بالأقل هذا البيت الذي بنيت. ٥- لتسمع الضلاة التي يصليها عبدك في هذا الموضع.

+ التَّقْيِيمُ التَّكُوِينِيُّ

اً ضم خطا تُحْتُ الإجابَة الصّحِيحة:





٣. أَتُقَى إِخْوَةُ يُوسِّفَ أَخَاهُمْ بِـ(النَّحْرِ - خُفْرَةٍ - بِثْرِ فَارِغَةٍ).

عُ. أَتَّمُ (دَاؤِدُ - يُوسُّفُ - سَلَّيْمَاثُ) بِثَاءَ الهَيْكُلِ.



﴾ صَمْ عَلَلْمَةُ (٧) أَوْ (x):

- ١. سَامَح يُوسُفُّ إِخُونَهُ جَمِيعًا.
- ٢. تَتْعَبُّ الْمَلائِكَةُ مِنَّ الْمَسَاقَاتِ الظُّوِيلَةِ.
- ٣. أَخَذَ يُوسُفُ النَّجُارُ الصِّبِيِّ يَسُوعَ وَأُمَّهُ وَسَافَرَ إِلَى كُنْعَانَ.
- ٤. نِنْ سَلِيمَانُ الْهَيْكُلُ عَلَى جَنْلِ «الْرِيّا» بِمَدِينَةِ أُورِشليم.



Ψ صلَ مِن المُمُود (أ) بِما يُتَاسِنُهُ مِن المُمُود (ب):

Ó

- أُرَادْ أَنْ يَقَتُلْ الظُّلْفُلْ يَشْتُوغَ.
- كَانَ مَعَ يُوسُفَ ؛ فَكَانُ رَجُلًا نَاجِحًا.
- كَانَ هُوَ الْمَشْتُولَ عَنِ الطَّعَامِ فِي كُلِّ أَرْضٍ مِصْرً •
 - سَافَرْتُ إِلَيْهَا الْعَائِلَةُ المُّقَدَّمَةُ.
 - شَغَرَ بِالنَّدُمِ وَرَجْعَ إِلَى نَيْتِ أَبِيهِ،

(u)

- مضن
- و يُوسُفُ
- الإثن «الشاطر»
 - å (t.) ...



التقييم التكوينى

🥌 تَشَاط ()) ﴿ ضُعْ خَظًّا تحت الإجابة الصحيحة:

٣- بئر فارغة الإجابة: ١- نجارًا ٢- النسيح والصلاة ٤- سلسان

🍓 شاط (٦٠) ضع علامة (٧) أو (X):

1-2 • الإجابة: ١- 🗸 X-Y X-Y

الدمج في نشاطي (١، ٢)

أيقونات الدمح أساليب دعم الذمج التعليمي

- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأستلة.
 - يقوأ المعلم السؤال بهدوء وبطء.
- يطلب المعلم من التلميذ أنَّ يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى بتأكد من مدي فهمه الصحيح.
 - يكمل المعلم بقية الأسئلة يطريقة العرض والاستجابة نفسها.
 - يكرر المعلم سؤالة، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.
 - يستمح المعلم للتلميذ باستخدام نضى مكتوب بخجم طباعة أكبر
 - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ "قارئ مخصص الاشخص بقرأ النصوص/ أسئلة الاختيار للتلميذ.
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.
 - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.
 - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات.

الشاط (۱۱) صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب):

- (جيل المريا) - (يوسف) -(all) -الإجابة - (هيرودس) (سعسر)

أيقونات الدمج أساليب دعم الدمج التعليمي

- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في التروس السابقة.
- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - بطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال وقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.
 - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).
 - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
 - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب يحجم طياعة أكبر.
 - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ قارئ مخصص ١٩ شخص يقرأ التصوص/ أستلة الاختبار.
 - يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.
 - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.
 - يتيح المعلم للثلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأتشطة.



أ- لِم أَقَامِ اللَّهُ حَفْلًا لَائِلِهِ الضَّالَ عِنْدَ عَودَتِهِ؟ ب - لِمَاذَا شَمْيَ اللَّبُنُ الضَّالُ اللَّبُنَ «الشَّاطر»؟ 0 مَا أَكْثُرُ شَيِّ أَعْجَبُكُ فِي قِصَة يُوسُفَ وَإِخُوتِهِ؟ وَلِمَاذًا؟

🥌 📶 ط (٤)] ﴿ أَ) لَمْ أَقَامَ الأَبِ حَفَلًا لَابِنَهِ الضَالِ عَنْدَ عَوْدَتَهُ؟

(ب) لماذا سمى الأبن الضال الأبن «الشاطر»؟

(ب) لأنه كان ميتًا فعاش، وضالًا قوجد.

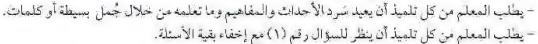
الإجابة؛ (أ) لأنه قرر العودة إلى أبيه، واعتقر له.

أساليب دعم الدمج التعليمي

أيقونات الدمج







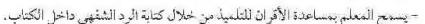
- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).

- ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).

- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.

- يسمح البعلم للثلميذ بالاستعانة بـ «قارئ مخصص»؛ شخص يقرأ النصوص/ أسثلة الاختبار.

- يقدم المعلم للتلهيذ حرائط دهنية.



- يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.

- يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.



أيقونات الدمج

🧲 نَشَاطَ (ه) أَ ما أَكْثَر شَيء أعجبك في قصة يوسف وإخوته؟ ولماذا؟

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

أساليب دعم الدمج التعليمي

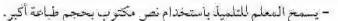


- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث والمفاهيم وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات.

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أوغير شفهية (الإشارة)،

- ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).



- يسمع المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ «قارئ مخصص ١٠ شخص يقرآ النصوص/ أستلة الاختبار،

- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية.



- يظلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.

- يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.





المشروع

تَضْمِيمُ كُثَيْبٍ مُصَوْر (ورقِحِ: / إِلكَترُونِدِ:) عَنْ نَفْسِهِ وأَشْرِتهِ وما يُمَارِسُونَهُ مِنْ أَعْمَال تُبْرِزُ قِيمَ الحُبُّ وَاللَّذِيْرَامِ وَالتَّعَاطُفِ وَالتَّسَامُحِ.







عنوان المشروع:

تصميم كتيب مصور اورقي/ إلكتروني، عن نفسه وأسرته وما يمارسونه من أعمال تُبرز فيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح.

- أهداف المشروع:
- يوضح أهمية تطبيق تيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح في حياته اليومية مع أسرته.
 - الأدوات المستخدمة:

جهاز الحاسوب طابعة يعض الخامات المتوافرة بالبيثة، مثل اشكال دائرية بلاستيكية كرتون كتب مجلات قصص مصورة،

مرحلة جمع المعلومات والبحث



استخرج آية/ آيات من الكتاب المقدس تدل على قيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح:

- قبل البدء في المشروع، يضع المعلم مع تلاميذه قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيئة العام الدراسي كما هو موضح.
 يطلب منهم المعلم أن يعملوا في مجموعات من أربعة، يبلسون العمل معًا في المشروع حتى استكماله.
- يوضح لهم المعلم أن مشروع هذا المحور هو عمل كُتيب عن النيم، ولهم خُرية الاختيار بمجموعاتهم في أن يكون هذا الكتيب ورقياً أو الكترونيَّا ، موضحًا لهم الفرق بين الاثنين: الصور الملونة سهل الحصول عليها في الكتيب الإلكتروني إلا أنها تتطلب في الورقي وجود طابعة ألوان يمكن أن يحصلوا عليها من مجلات وكتب يُسمح لهم بالقص منها.. الكُتيب الورقي سهل مشاركته مع زملائهم في المدرسة أو الكتيسة من الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت، الكُتيب الإلكتروني يتميز بسهولة مشاركته مع كل من يستطيع المدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
- يجب عليهم أن يتفقوا فيما بينهم على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات، والاقتراح الذي ينال أغلبية الأفيوات بتم تتفيذه.
 - يناقش التلاميذ في مجموعاتهم القيم، ويختار كل منهم قيمة يبحث عن الآيات التي تدل عليها بالكتاب المقدس.
 - يُدوُّن كل تُلميذ الآية / الآيات التي استخرجها في المكنن المخصص لها.



﴾مستخدمًا ما تعلمته بهذا المحور، اختر شخصية تعبر في نظرك عن القيمة التي استخرجت أياتها، وَلَمَ اخْتَرتها؟

- يطلب منهم المعلم أن يتاقشوا شخصيات القديسين والألبياء التي درسوها بهذا المحور، ويختار كل منهم شخصية تعبر عن هذه الضمة.
- يوضح لهم المعلم أن كل تلميل عليه كتابة معلو مات كافية عن هذه الشخصية، وكيف تمثل هذه القيمة، ولِمَ اختارها هي تحديدًا.
- يشجعهم المعلم على استخدام مصادر متنوعة؟ ككتاب التلميذ والإنترنت لاستخراج معلومات عن الشخصية التي وقع اختيارهم عليها.
- يوضح لهم أيضًا أن استخدام الصور سواء ثلث التي يرسمونها أو المتاحة على الإنترنت تساعد القارئ على فَهم المعلومات وتذكّرها.







كيف تطبق هذه القيمة في حياتك اليومية؟ شارك زملاءك بموقف يعبر عن ممارستك هذه القيمة، ودعم القصة برسم توضيحي.

 يكتب كل تلميذ موقفًا من حياته الشخصية في شكل قصة لها مقدمة ووسط وخاتمة، موضحًا الموقف والمشاركين فيه وماذا استفاد من تطبيق هذه القيمة في حياته، ثم يشجعهم على رسم / استخدام صور تلاعم هذه القصة.



اختر أحد آفراد اسرتك (والدك/ والدتك/ أخاك/ أختك) وأجرٍ معه مقابلة عن أثر هذه القيمة

- يوضح لهم المعلم أن كلَّا منهم سيختار فرقا من أسرته ليُجري معه حِوارًا حول هذه القيمة وأثرها في حياته.
- يشجعهم المعلم على التفكير -بمجموعاتهم- في الأستلة التي يسكن وضعها في هذه المقابلة، مستخدمين أدوات الاستفهام: ماذا، مُنن، لِمَه كيف، متى، الرائح؛ مثلًا: ماذا يعني لك «أن تحب/ تحتوم/ نسامح الآنحرين؟».
 - يتفق التلاميذ بمجموعاتهم على الأستلة، كل حسب القيمة التي اختارها، ويراجعها معهم انسعام ويقدم لهم تغذية راجعة.
 - يُدوُّن الثلاميذ أستلتهم في المكان المخصص لها، ثم يُجرون المقابلة ويدونون الإجابات التي يتلقونها في المكان المناسب.

مرحلة التخطيط والتنسيق



ناقش مع زملائك كيف سيتم تنسيق الفكر والمعلومات التي جمعتموها لتصمم كتيب القيم الخاص بمجموعتكم.

في هذه المرحلة تجمع كل مجموعة جميع المعلومات التي كتبوها ويختارون فيما بينهم تلميذًا يكون مسئولًا عن تجميع المعلومات من كل فرد بالمجموعة.

يراجع التلاميذ ممًّا المعلومات كلها ويقررون فيما بيتهم ما إذا كانت هناك بعض الفِكُر المكررة فيحذفونها،

يختار التلاميذ فيما بينهم بْلمِيذًا آخريكون مِستولًا عن المواجعة اللغوية لما تمت كتابته؛ حتى يكون سهل الفُهم وخاليًا من الأخطاء.

مرحلة التنفيذ



شارك زملاءك بالقصل الكتيب واعرضه عليهم

ا قبل أنَّ يبدأ التلاميذ في مجهوعاتهم بتنفيذ المنشروع، يستعرض معهم المعذم الشروط والنقاط المهمة التي يجب أن تتوافر في المشروع لإنجاحه:

المعيار الأول هو صحة المعلومات ودقتها؟ فيجب على أفراد كل مجموعة أن يتأكنوا من المعلومات المكتوبة وألا يكتبوا أية معلومة هون التأكد من صحتها ومصدرها، فالشبكة العتكبوتية بها الغديد من المعلومات المغلوطة والدقصة وعليما أن نتحري الدقة.

المعيار الثاني هو وضوح الوسيلة؛ فتكون واضحة الهدف ومُرتَّبَة ترتيًّا يساعد على قَهم ما بها.

المعيار الثانث هو أن تكون جذابة ومبدعة؛ فالألوان والأشكال والرسومات والصور تُصْفي على الوسيلة عنصر جلب وإبداع. المعيار الأخير وهو صحة اللغة؛ من خلال استخدام قواعد تُغوية سليمة وإبلاء ضحيح.

يتأكد المعلم من أن أقراد كل مجموعة يفهمون المطلوب منهم بدقة قبل البِّد، في تنفيذ المشروع.

بعدما يفرغون من المشروع يجلس المعلم مع كل مجموعة على حدة، ويناقش أقرادها فيما قاموا به: ويقوم بعمل تغذية واجعة معهم، ويتأكد من تطبيق كل المعايير والشروط المطلوبة.

بعد هذه المناقشة يضيف التلاميذ أي نقص وتعنيل أي خطأ، ثم يعوض أفراد كل مجموعة ما قاموا به أمام باقي زملاقهم بالقصل.





يُعد تفييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
ومدى استجابة التلافية وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

ي الفصل اليوم؟	كيف سار العمل فح	
	الحرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفخير
	هل تمققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير
	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق
,	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعا حتى أتغلب عليها؟	تمځين





بعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
 ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير
 الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليك – عزيزي المعلم – بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
 فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في القصل اليوم؟		
	الدرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير
	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة يدرس اليوم؟	تاثير
	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بعا تلاميذي اليوم؟	تعميق
	ما التخديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمخين





يُعد تفييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
ومدى استجابة التلافية وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

ي الفصل اليوم؟	كيف سار العمل فح	
	الحرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفخير
	هل تمققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير
	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق
,	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعا حتى أتغلب عليها؟	تمځين





بعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
 ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير
 الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليك – عزيزي المعلم – بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
 فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

خيف سار العمل في القصل اليوم؟		
	الدرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير
	هل تحققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة يدرس اليوم؟	تاثير
	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تُلاميذي اليوم،؟	تعميق
	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمخين





يُعد تفييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
ومدى استجابة التلافية وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في الفصل اليوم؟		
	الحرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
5	ما أفضل لحظائك - كمعلم - اليوم: ما شعورك؟	تفكير
ىلوكية	هل تحققت الأهداف الأخاديمية والس الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير
ي بما	ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأن تلاميذي اليوم؟	تعميق
ومادا أفعل	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ و حتى أتغلب عليها؟	تمكيز





يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
 ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي باللذات من المهارات الأسامية التي تمكّن المعلم من تطوير
 الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك – عزيزي المعلم – بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف،
 فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

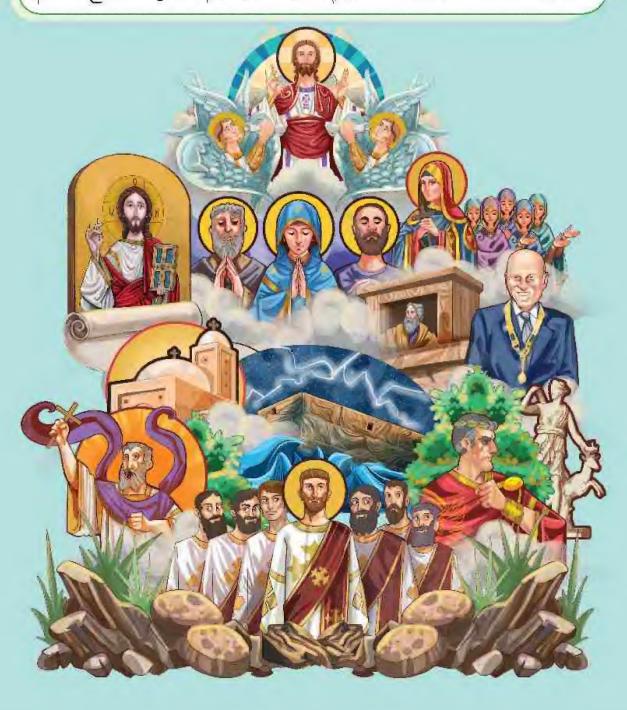
كيف سار العمل في القصل اليوم؟		
	الدرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير
	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة يدرس اليوم؟	تافير
	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق
	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمخين





قيم المحور 👊

الحب - التعاطف - الاستقلالية - احترام الأخر - تقدير العِلم والعمل - التسامح والسلام





أهداف الدرس الما

- يتعرف أنواعًا من المخاطر التي يمكن أن يواجهها في الحياة.
- يشرح كيف يواجه المخاطر في حياته ويحمى نفسه منها

القيم والمعارات 🎆

· الطاعة - المستولية - إدارة الذات:

استراتيعيات التدريس

- و المناقشة.
- . العصف الذهني.

الدَّرْسُالِّاَوِّلُ الصَّوْمُ التَّجْرِيَةُ عَلَى الجَبْل



- 🏓 مَاذَا تَرْى فِي كُلُّ صُورَةٍ؟
- مادا درى في كل صوره:
 هَا الوَسِيلَةَ أَلْيَ يَسْتَخْدِهُهَا كُلُّ مِنْهُمُ لِجِعَايَةَ لَقْسِهِ مِنَ الأَخْطَارَةِ
 مَادَا يَخْدُتُ أَنْ أَوْ كَانَ مُسَدِّسُ الشَّرَطِيِّ قَارِغًا مِنْ طَلَقَاتِ الرَّصَاصِي؟
 مَا الْمَخْاطِرُ النِّي يُمْكَنُ أَنْ تُقَالِلْكَ؟ وَكَرْفَ تَوَاجِهُهَا؟

أريعهم المتأف الصودح للانسان

البحكر الزائر أجلتني حناهرا وغيثرا يومنا وأومير البلاث

E مِمْ يَنْ يُرِيْدُ أَتِ الْخَدُومِ وَتَقَدَّمُ أَكُنَّ لِلَّهِ لِكُنَّانِيْهُا مِنْ طَلَّاكُمْ ا

الا يضيعه وزنهد عن اطعن العبيدا.

الباحتري وأعدا أصراه وأنتحصل القمنطات لأرينها أف الطويب الثبي واضلت العنبد القنصيق وضيف واصفها

را ، يهاني بخصر النزهار الوب يستوع لا دمر وحداد ولنا هلى الشيطاري



التعيثة

- ذكَّرهم، عزيزي المعلم، بما تعلموه من دروس في المحور الأول.
- اسألهم عن كيفية تطبيق هذه الدروس في حياتهم، وتلقُّ إجاباتهم مُعززٌ االإيجابية منها.

اللية الخميية أو

«فقال أهم هذا الجنس لا

ويُمْكِنُ أَنْ يَخْنِجُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِالصَّادِةِ

والصوم» (مره: ٢٩)

- اجعلهم يُعددون القيم التي تعلموها من دروس المحور الأول.





التعمق

- في البداية؛ استعرض معهم عزيزي المعلم مجموعة الصور الموجودة بالدرمن:
- اسأل أحدهم عن أول شكل بالتشاط قائلًا: ماها توى في الصورة؟ وما الوسيلة التي يستخدمها في حماية نفسه من الأخطار؟ ثم كرر
 الأمر مع باقي التلاميل حول الصور الأخرى.
- اطلب من أحدهم أن يصف ما يحدث إذا دخل الجندي المعركة بلا رمح، وأطلق لتفكيره العنان وأتيح له متسعًا من الوقت ليُعبَّر عن رأيه دون قيد.
 - كور الأمر مع تلميذ أخر وصورة أخرى، وهكذا مع بقية صور النشاط،
 - اسائهم عن أمثانة أخرى غير الواردة بالشاط، وتاقشهم فيها.
- قشمهم إلى مجموعات، واطلب من أفراد المجموعة الأولى أن يناقشوا (الأخطار التي يمكن أن تواجههم من الناحية الجسدية
 والطرائق المقترحة لحماية أنفسهم).. ومن أفراد المجموعة الثانية أن يناقشوا (الأخطار التي يمكن أن تواجههم من الناحية النفسية
 والطرائق المقترحة لحماية أنفسهم).. ومن أفراد المجموعة الثالثة أن يناقشوا (الأخطار التي يمكن أن تواجههم من الناحية الروحية
 والطرائق المقترحة لحماية أنفسهم).
 - قبل أن تتوجُّه كل مجموعة للنقاش اشرح للفصل كله ما يلي:
 - ١ الناحية البحسدية: هو كل مايؤذي النجسد؛ كالإصابات والنجروح والأمراض ... الخ.
 - ٢ الناجية النفسية: هو كل ما يوذي النفس؛ كمشاعر الحزن والضيق والملل ... إلخ،
 - ٣- الناحية الروحية: هو كل ما يؤذي العَلاقة مع الله؛ كالخطية وكسر الوضية ... إلخ.
- اطلب من أفرادكل مجموعة أن يختاروا أحدهم ليعرض أمام باقي زملائه بالفصل ما توصلوا إليه من أمثلة عن المخاطر ومقترحات مهاجهتها.
- بعدما يفرغون من النقاش حفّزهم على القصة التالية: ذهب إلى البرية وواجه مخاطر عديدة.. هيّا إلى القصة لنتعرف من هيز وما
 هذه المخاط، وكيف التصر عليها.

معلومات إثرائية

- ١ كَانَ الجناوي قديمًا يحمل الرمح والسيف، أمَّا الآن فيحمل البندقية ويقود الطَّائرات ويطلَق الصواريخ دِفاعًا عن الرطن وحمايته من الأعداء.
 - ٣- الشرطي يحمل مسلَّمًا لحماية الشحب من اللصوص والخارجين على القاتون وفرض الأمن في المجتمع.
 - ٣ السلحقاة: لها كتلة عظمية خاصة على شكل غضروف علوي، يعمل كدرع لها لحمايتها من أية مخاطر تصيبها.
- ق-سمكة أبو سيف أو سياف البحر: اتخذت اسمها من فكها العلوي الطويل الذي يتخذ شكل السيف، وتستخدمه مثلاحًا للدفاع عن نفسها.



الصَّوْمُ - التَّجْرِبَةَ عَلَى الجَّبَلِ

الْشَفْتِ السَّمَاءُ، واستَقْرُ الدُّوحِ القَدِسِ فَوْقَ (أَسِهِ فِي شُكُلِ حَمَامَةٍ، وَصَارَ صَرَبُ مِنَ السَّيعَاوَاتِ فَايَلَّاهِ «هَذَا هُو ابْنِي الحَبِيثِ الْذِي بِهِ صَرِيثٍ» (مِثُ ٣ ١٧) ؛ خَدْتُ هَٰذَا فِي عِمَاهُ الرَّبِّ يُسُوعُ فِي نَهُرَ الْأَرُدُنِ مِنْ يُوخَنَّا الْشِعْمُدَانِ ، يُعَدَّهَا دُمَّتِ إِلَى مَكَانِ يُعِيدٍ . تُرْقِيهِ إِنَّى أَيْنَ ذُهِبُ ؟



أَجَابِ الرَّبِّ يَسُوعُ الشَّيَمِيَّانَ مِنْ أَقُوالٍ وْتُعَالِيمِ الكُنابِ 'لْمَقْلُسِ، وْقَالْ لَهُ رَ « مَكَنُوبُ: لَيس بِالْخُيْرُ وَحَدَه بِحِيا الْإِنْسِانُ ، بِل نكُل كَلِمَةِ خَذُرَج مِنْ فَعِ اللَّهِ 10 (مِثْ أَدِ \$). خِلْ يَثْرُكُ الشَيْطَانُ الرَّبِ يُسْوِعُ وَيُمْضَى؟



ذَهَبِ الرَّبِ يسُوعُ بِقُرَّةِ رُوحِهِ الْقَدِّسِ إِلَى الْبِرَيَّةِ (الشخراء) بقصي وَقَنَّهُ كُلَّهُ فِي السَّلَاقِ وَمُكَّتُ هُنْكُ أَرْبُعِرِنْ يُوَمَّا مِنَائِغًا مِنَ أُهُونَ أَنْ يَأَكُنْ وَجَاعُ أَكِيرًا ، وَجَاءُ اللَّمْيُعَانَ بَيْجِلْيرَةً فَقَالَ لَلَّهِ ، فإن كَلْتَ وابن التع فقل أن تضير هذه الحجارة خبرًا ١٥ (مِتْ الرَّبُ يَشْرَقِ، قَالَ حَوَّلُ الرَّبُ يُشْرِعُ

الحجارة الى حبرة



جُاءَ الشُّينَفَانُ ثَانِيَةً وَوَقَفُ أَمَّامُ الزُّيبُ يُشُوعَ في مَكَانٍ مُرتَفْعٍ عَلَى جِنَّاحِ الْهَيْكُلِ، وقَالَ نُهُ: الإن كنت ابني النع قاطئح تُطنيك إلى النقل! لأَنَّهُ مُكَنَّوبُ: آنَة يُوسِيَ مُلَا تُكُنَّهُ بِكَ. فَعَلَىٰ أَيَا مِيهِمْ يَحْمِلُونَاكَ ثَنَّى لَا تَعْمِيمَ بَحْضِ وخلك» (مد ١٠٦) فل مستطارح الرب

أعداف الدرس • يعرف الصورم.

- يذكر أن الرب يسوع صام أربعين يومًا وأربعين ليلةً.
- يستنتج يركات الصوم والفضائل التي نكتسبها من خلاله.
- بقرر أن يصنوم ويمتنع عن أطعمة بعينها.

مفردات الدرس

- عماد: معمودية.
- . يوحنا: السم شخص، ومعناد الله حنان.
 - . المعمدان: الذي يقوم بالتعميد.
 - روحه القدوس: الروح القدس.
 - يختره: يمتحنه.
- الشيطان: ملاك سقط، ومعنى اسمه: المقاوم - الخصير،
 - . تصير: تحول.

استراتيجيات التحريس

- المناقشة.
- استزاتيجية القضة.

النصئه

- الحلكِ لهم هذه القصة: جمينا تلميذ بالصف الرابع الابتدائي، وقبل أن يذهب إلى المدرسة نصحه والله بألا يشتري حلوي من رجل يبيعها على الرصيف في الشارع أمام المدرسة؛ لأنها حلوي مكشوفة وملوثة.. أصدقاء مينا أغروه بأن يشتري منهاء فاشترى مينا الحلوي وأكل معهما.. وبعد أن تفرغ من حكي القصة ناقشهم قائلًا: ماذا سيحدث لتبنا على عدم طاعته لوصية



التجربة على الجبال

التعمق

- استعرض معهم مجموعة انصور الموجودة بالدوس، واقرآلهم القصة بصوت عال وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن يوحنا المعمدان كان يعمد في نهر الأردن، وأنه عمد الكثير من الناس ومنهم الرب يسوع، ولكن ما حدث في معمودية الرب يسوع لم يحدث مع أي تنخص آخر، واسألهم: لماذا؟ وتلق إجاباتهم وتقبلها كلها، ثم أكد نهم ما يلي: في معمودية السيد المسيح انشقت السماء ونزل الروح القدس في هيئة جسمية، مثل حمامة، واستقر على رأسه وصوت من السماء قائلًا: اهدًا هُوَ البي الْحَيِيبُ اللّذِي بِو سُوِنَتُ (مِت٢٤٧)، ثم أخيرهم بأن الرب يسوع بعدما تعمد ذهب إلى مكان بعيد، ثم المألهم: تُوَى إلى أين ذهب الرب يسوع.
 أين ذهب؟ وتلقُ إجاباتهم وتقبلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم قل لهم: هيًا بنا نستكمل قصتنا لنتعرف إلى أين ذهب الرب يسوع.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأن رتبة (مجموعة) من الملائكة سقطت في كبرياء الخطية وصاروا شياطين وهم عدد كبير، واطلب منهم أن يقارنوا بين
 الملائكة والشياطين، واسترجع معهم درس الملائكة وطبيعتهم.
- الا تجسم إبليس لتلاميذك كشخص له ملاحج أو ضوت محدد، بل تكلم عن إغراثه وأفعاله وليس عن شخصية مؤثرة؛ حتى لا تخيفهم.
- أكّد في الدرس أن كل تلميذ يستطيع أن ينتصر على قوى الشيطان بالصوم والأسلحة الروحية، وأنه يجب ألّا تخاف منه، وأبرر انتصار الرب يسوع على الشيطان. وفي نهاية النقاش، أكّد لهم أن خصائص الملائكة واحدة من حيث القوة والسرعة وعدم تناول الطعام ... إلغ، ولكن الفرق أن الملاك يعمل الصائحات والشيطان يصنع الشرون.
 - أجرِ معهم نقاشًا حول طلب الشيطان من الرب يسوع تحويل الحجارة خبرًا على النحو التالي:

٢- هل يستطيع الزب يسوع ذلك؟ ولماذا؟

١- لماذا طلب انشيطان من الرب يسوع أن يحوِّل الحجارة إلى خير؟

٣- هل سيسمع الرب يسوع كلام الشيطان؟ ولماذا؟

- بعد أن تفرغوا من النقاش أكَّد لهم الحقائق التالية:
- الشيطان أراد تجرية الرب يسوع ليعرف هل هو الله انظاهر في الجسد أم لا.
- الرب يسوع يستطيع تحويل الحجارة إلى خبر مثلما بارك الخبرات الخمس والسمكتين، وأشبع خمسة آلاف شخص:
 - . ادعهم السنكمال القصة قائلًا: حيًّا بنا نعرف هل سمع الرب يسوع كلام السّيطان أم لا.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أخبرهم بأن الرب يسوع لم يسمع كلام الشيطان رغم أن له ٤٠ يومًا و٤٠ ليلة لم يأكل، ثم اسألهم: من في العهد القديم ضام ٤٠ يومًا؟
 ولماذا؟ وبعد أن يُجيوا أكَّد لهم الإجابة الصحيحة؛ أن موسى صام ٤٠ يؤمًا ليتسلم الشريعة من الله، وقل لهم: ها السلاح الذي استخدمه الرب يسوع في هذه التجربة الأولى وانتصر به على الشيطان؟ أتح لهم منسعًا من الوقت ليُعبُروا عن آرائهم وفكرهم.. وفي تهابة النقاش، أكَّد لهم أن الرب يسوع استخدم الصوم وكلام الكتاب المقدس كسلاح تصرة على الشيطان، وأننا بجب أن نتعلم ذلك في حياتنا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
 - قل لهم إن الشيطان جزب الرب يسوع على جناح هيكل أورشليم؛ أي في المكان المقدس، وأجرٍ معهم تقاشًا حول ما يلي:
 - ٨- لماذا ظلب الشيطان من الرب يسوخ أن يُلقي نفسه من أعلى جناح الهيكار؟

٣- قبل ميسمع الرب يسوع كلام الشيطان؟

٢- هل يستطيع الرب يسوع أن يُلقي نفسه دون أن يصيبه أذى؟ ولماذا؟

- بعد أن تفرغوا بن انقاش، أكّد نهم الحقائق الآتية:
- الشيطان له غرضان؟ أولهما: إذا ألقى نفسه ومات يفرح الشيطان بذلك ويتخلص من الرب يسوع، وإذا ألقى نفسه ولم يمت يتأكد أنه الله الظاهر في الجسد.
 - ٧- يستطيع الرب يسوع أن يُلقي تفسه دون أذى؛ لأنه استطاع أن بمشي على الماء دون أن يغرق.
 - ادعهم لاستكمال القصة قائلًا: هيًّا بنا تتعرف هل مسمع الرب كلام الشيطان أم لا.



بالطَّيْع تَمْ يُسَمِّع الرَّبْ يُسُوعُ كُالامُ الشَّيْطَانِ بَلَ جَارِيهُ مِنْ الْكِتَّابِ الْمُقْدَّسِ أيْساء وَفَال غَلْم: ﴿ فَكُنُوبِ أَبِعَلْنَاهُ ۚ كُورِبِ الرَّبْ إِنْهَكُ ٣ (مَتُ دُولا) و ﴿ الْمُتُورُ التُنتِعِقَانُ فِي تَجِرِيةِ الرَّبِّ يَشْرِيعُ، وعَرْضُ عليه عرضا غريبا أرق فاهوا



أَخُذُ الكُذُّ بِ إِنْهِيشَ الرَّبِ بِلَدِيجِ إِلَى قِمَّهِ خِيْلِ عَالَيْ ، وَأَرَّاهُ جَمِيعَ مُمَّائِنِكُ 'تَجَالُومِ، وَقَالَ لَهُ . ﴿ لَمُطِيثُ مُدُو جَمِيعُهَا إِنْ خَرِرِتُ وُسُحِيتُ فِي ٣٠ فَقُدُلُ ثُمْ يَسُوعُ اللَّهُ مِنْ فِأ غُسِطَانُ النَّهُ مُكْتُوبُ لِلرَّبِ ٱلْهِكُ تُسْجِدُ وإيادُ فِيظَنْدُ تَعَبُّدُ ١٧ (هنت ١٠٠١).

> فَقُدَ الشُّيْطَانُ الأَمْلَ فِي إقْتَاعَ الرَّبِّ يَسْوَعُ بِقِكُرِهِ، وَعَرَكُهُ فَتُرَدُّ مُؤَفِّيَةً : لَّهُ. حَدَثُ شَيْءُرُّ إِنَّهُ ﴿ إِذْ جَاءَتُ مَاذِ لِكُنَّهُ لِتُجْدِمُتُ . يُخَذَهَا ثُنْكَ الرَّبِّ لِنُسُوعَ تَرْيَنَّهُ الأزدن وذهب بأن القرئ والنمدن يشمي كُلُ مُرْيِضِ فِي الشُّحِبِ وَلِخَلَّمُ فِي النَّهَجَامِعِ وَيُكُرِزُ بِيشَارَةِ السَّلَكُوتُ:



هَرَمُ "ثُرَّبُّ يُسْتَوَعُ الشَّيْطَانُ فِي (بُرْيَةِ الأَرْدُنِ). وظُلَّ يَنْتُصِرُ عِلْيَهِ حِنْ سِحِقُهُ عَلَى الْحَلِيبِ وَالنَّحْمَلُ الْأَدْمُ وَحَوْلِمَ اللَّهَ بَيْنِ عِزْمَهُمَا الشَّيْطَانُ قِي (جُنْتُ عَدْدِ)، وَأَعْظَانَا أَنْ نَنْتُسِرُ عَلَى سنبطان وكل أعاربه وفكره بالمسوم والعمادة وَقِرَاعُوْ الْكِتَابِ الْمُقَدِّسِ



أعداف الدرس 🛴

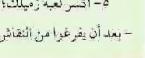
- يحترم قواعد الصرم ويبتعد عن الممنوعيات.
- يتعرف الحروب التي واجهَّت السيد المسيح وكيف واجهها.
 - و يحدد الهداف الضوم.
- يعلن بفخر التصار الرب يسوع لأدم وحواه ولتناعلي الشيطان.

مفردات الحرس

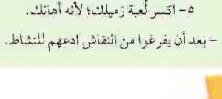
- يجرب: يمتحن.
- خورت: سقطت على وجهك سجدت.
 - يكرز: يبشر يغلم.
 - بشارة الملكوت؛ كلام الإنجيل.

النصئة

- نافشهم حول السؤال التالي: ماذا تغمل لو أغراك الشيطان حتى تفعل الشر وقال الك...؟
 - ١- لا تُطلع كلام بابا وماما.
 - ٣- احلف لكي يصدقوك.
 - ٥- اكسر لعبة زميلك؛ لأنه أهانك.









• المناقشة.

١- غش في الاستحال لكي تنجح.

٤ - اكثب لكي تنجو من العقاب،

• استراتيجية القصة.

تابع: التجريـة علـي الحبـل



- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اسأتهم: عندماً يمرض إنسان؛ فهل يُشفّى وحده؛ وإذا كانت الإجابة لا؛ فماذا يفعل؟
- قلق إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكّد لهم أن السريض يحتاج إلى دواء ليساعده على الشفاء، وكذلك الكتاب المقدس هو الدواء ضد أي تجربة أو إغراء من الشيطان.
- قال لهم: لقد انتصر الرب يسوع على الشيطان في التجربتين، ثم اسالهم: تُرى؛ هل سييس الشيطان ويتركه؟ وبعد إجاباتهم ادعهم الاستكمال القصة قائلًا: هيا أثر ذلك.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ١).
 - ا قال نهم إن البرية بها جبال كثيرة، وإن الشيطان جرب الرب يسوع في التجربة الثالثة على جبل عاليه.
- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدواز كما يلي: مجموعة تمثل تجربة البرية وأخرى تمثل تجربة جناح الهيكل وثالثة تمثل تجربة الجنار، وفي نهاية الثقاش ادعهم الاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- آخبرهم بأن الله وضع للإنسان الصوم كفترة عبادة، يتلكر فيها أن حياته ليست طعامًا أو شرابًا أو ملبسًا أو مسكنًا أو أموالًا ولكنها هي عَلاقة مع الله من حلال تقرّع للصلاة والقراءات الروحية وأعمال الخير.
- قال تهم إن الشيطان ترك الرب يسوع فترة مؤقتة، لكنه عاد و حاربه مرة أخرى، ثم اسألهم: ما هذه التجارب والحروب؟ وماذا حدث فيها؟ وتلق إجاباتهم ودولها على السبورة، وفي نهاية التقاش لخص ما قالوه أمام باقى زملائهم بالفصل.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۸).
- اجعلهم يقاريون بين بوقف آدم وحواء مع الشيطان في جنة عدن وبين الرب يسوع مع الشيطان في البرية، واسمح لأكبر عدد منهم بالمشاركة في الإجابة... وفي تهاية النقاش، آقد لهم أن آدم وحواء سمعا كلام الشيطان وهومهما، في حين أن الرب يسوع لم ونن يسمح كلام الشيطان وانتصر عليه.
- اسأل كلا منهم: ماذا تعلمت من انقصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا، وعزز كل إجابة منطقية، ثم تاقشهم في القصة وأهم الدروس الثي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١ ماذا حدث وقت عماد الرب يسوع في نهر الأردن؟ ٢ ما تجرية الشيطان الأولى؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟
 - ٣- ما تجربة الشيطان الثانية؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟ ٤- ما تجربة الشيطان الثالثة؟ وكيف انتصر عليه الرب يسوع؟
 - ٥- ما أسلحة الشيطان التي يحارب بها الإنسان؟ ١- ماذا نفعل في فترة الصوم؟
 - ٧- ما أسلحتنا البروحية التي تحارب بها الشيطان؟
 - وفي نهاية المناقشة، اجعلهم يتوصلون إلى أن آهم ما تعلمو، هو آن:
 - ١ الرب يسوع صام عنا أربعين يومًا وأربعين ليلةً. ٢ الرب يسوع انتصر على كل حروب الشيطان.
 - ٣- أسلحة الشيطان كثيرة؛ منها: الجوع والشك وحب تملُّك الأشياء
 - ٤- أسلحتنا الروحية كثيرة؛ منها: الكتاب المقدس والصلاة والصوم.
 - الشيطان لا ييشن من عجارية الإنسان، وتكن الله أعطانًا اللصوة عليه.
 - ٦- الشيطان يمكن أن يحارب الإنسان حتى بالأماكن المقلسة.
 - ٧- الصوم هو فترة عبادة وصلوات وقراءات روحية.

هللدظة: احرص على أن يكون رد قعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآرائهم.





أعداف الحرس

- يتعرف قوة الصلاة مع الصوم.
- يحترم القواعد ويبتعد عن الممنوعات.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- الغصف الذهني.

التورث

- صُلَّ معهم داخل الفصل هذه الصلاة: "أيها السيد الرب الإله ضابط الكل الذي أرسل ابنه الوحيد إلى العالم، علمنا الناموس والوصايا المكتوبة في الإنجيل المقدس، وعلمنا أن الصوم والصلاة هما اللذان يُخرجان الشياطين.. الصوم والصلاة هما اللذان رفعا إيليا إلى السماء وخلصا دانيال من جب الأسود. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما هوسى حتى أخذ الناموس والوصايا المكتوبة بإصبع الله.. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما الأنبياء وتبأوا من أجل مجيء المسيح قبل مجيته بأحيال كثيرة.. الصوم والصلاة الما اللذان عمل بهما الأنبياء وتبأوا من أجل مجيء المسيح قبل مجيته بأحيال كثيرة.. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما الأنبياء وتبأوا من أجل مجيء المسيح قبل مجيته بأحيال كثيرة.. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما الرسل وبشروا في جميع الأمم وصيروهم مسيحين، وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس.. الصوم والصلاة هما اللذان عمل بهما الشهداء حتى سقكوا دماءهم من أجل اسم المسيح الذي اعترف الاعتراف الحسن أمام بيلاطس البنطي».





نشاط؛ قوة الصلاة والصوم

الهدف: يتعرف قوة الصلاة مع الصوم.

الشرح

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وإقرأ معهم العبارات بصوت عالى وواضح.
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارات، وذلك بأن يختاروا من الكلمات الواردة في الصف الأول ما يناسب كل عبارة.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بالنشاط، وبعدها يشوح ما بعزفه عن الموقف الوارد بها و ما الذي يستطيع أن يُطبقه في حماته مما تعلمه عنه.
 - كور الأمر مع تلميل آخر وعبارة أخرى، وهكذا مع تبقى من عبارات ومواقف.
 - في نهاية النقاش، أعظهم معلومات إثراثية عن كل موقف منها:
- أختر إيليا التبي قوة الصوم وصام ٤٠ يومنا، ولم يست إيليا كباقي البشو هو وأختوخ وقد أصعده الرب في مركبة روحانية تارية إلى السماء.
- ٢- اختبر دانيال وإلفتية الثلاثة قوة الصوم وأكلوا من الطعام بحسب ما أوصاهم به الله، وعندما ألقي في جُب الأسود أرسل الله ملاكه وسد أفواه الأسود.
 - ٣- اختبر موسى قرة الصوم وصام ٤٠ يومًا و٤٠ ليلةً، وصعد إلى الجبل وتسلُّم من الله الوصايا والشريعة.
 - ٤ اختبر أهل نينوي قوة الصوم وصاموا ثلاثة أيام بنسك شديد، وأنقذهم الله من الموت وغير لهم خطاياهم.
 - ٥ اختبر الوسل قوة الصوم وصاموا بعد صعود السيد المسيح إلى السماء، ثم انطلقوا ليبشروا في جميع العالم
- اختبر الشهداء قوة الصوم.. و دربوا أنفسهم على الشهادة للسيد المسيح.. واحتملوا الآلام.. وسفكوا دماءهم من أجل الرب يسوع.

نشاط؛ ممنوع

الهدف: يحترم القواعد ويبتعد عن الممتوعات.

الشرح:

- يهتم التلاميذ في هذه المرحلة بالقواهد ويلتزمون بها، ويحبون أن يتعرفوا قراعد ونظام البيت والكنيسة والمدرسة، وأن عدم وجود قراها: يسبرون عليها يُسبب لهم اضطرابًا، ويحب التلميذ أن ينعذ ما هو متوقع منه؛ لذا لا بُذُ أن يتعرف المطلوب منه.
- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واسألهم: ما القواعد التي يجب أن تتبعوها في المدرسة؟ ثم ناقشهم حول قائدة كل
 قاعدة من هذه القواعد، ودوَّن على السبورة ما يقولونه، ثم لخُص ما قالوه أمام باقي زملائهم بالغصل.
 - اطلب منهم أنْ يكتبوا بكل خاتة ما المماوع الذي يجب ألَّا تفعله في المدرسة والبيت والكتيسة.
 - اسألَ كلُّا منهم: ما الأشياء التي تريد أن تمتنع عنها في فترة الصوم؟ ولماذا؟
 - في نهاية النقاش، وضَّح لهم أن الله أعطانا فترة الصوم لنضبط تصرُّ فاتنا وتسلك بحسب الوصية.





أمداف الدرس

- يذكر ما يتبغي أن يفعله مع الصوم.
 - أيُغدد ثمارُ الصوم.
- بتعوف آيات من الكتاب المقدس
 عن قبوة الصوم.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهتي.



قشمهم إلى ثلاث مجموعات، واطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن الصوم في انكتاب المقدس، على أن يبحث أفراد المحموعة الأولى عن آيات بالكتاب المقدس عن الصوم، ويبحث أفراد الثانية عن الصوم الفودي بالكتاب المقدس، أفراد الثانية عن الصوم الفودي بالكتاب المقدس، ويبحث أفراد الثانية عن الصوم المحماعي بالكتاب المقدس، ثم يضمموا وسيلة إيضاح مناسبة ومبتكرة.. وبعد أن يفرغوا من عملهم؛ يستعرض أفراد كل مجموعة ما قاموا به أمام باقي زملائهم بالقصل.
تُكُرُّم المجموعة الفائزة داخل الفصل بطريقة مناسبة.





نشاط؛ شجرة الصوم

الهدف

- 🌞 يذكر ما ينبغي أن يفعله منع الصوم.
 - يعدد ثمار الصوم.

الشرح:

- استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط، وقل لهم إنها صورة لشجرة جميلة تُسلِّى شجرة الصوم، والأوراق التي على يمينها تمثل فا نتعلة مع الصوم وتلك التي على يسارها هي الثمار التي نحصل عليها في الصوم.
 - اختر أحدهم واطلب منه أن يستكمل الحروف الناقصة في أول كلمة بالنشاط «الصلاة»، ثم تلميذًا آخر وورقة أخرى، وهكذا.
- اطلب من أحدهم أن يعدد أمام باقي زملاته بالفصل ثمار الصوم التي تم الحصول عليها من الشجرة، ثم تلميذ أتحر يعدد ما نفعله مع الصوم.
 - إجابة استرشادية: ما تفعله مع الصوم هو الصلاة والصدقة والكتاب المقدس، وثمار الصوم هي الهدوء والتوبة والصير.

نشاط؛ الصوم وصية كتابية

الهدف:

• يتعوف أياتٍ من الكتاب المقدس عن قوة الصوح.

الشرح:

- اطلب منهم أن ينتجوا الكتاب المقلس، وساعدهم في أن يستخرجوا شاهد كل آية، ثم يُرتبوا الكلمات بكل آية من آبات النشاط،
 والتي هي على النحو التاني:
 - ١ ﴿ اللَّهُ لُلُّكُ بِالصُّومُ لَقَسِي ﴿ (مزمور ١٣:٣٥).
 - ٣- اقَدُّشُوا صَوْمًا. كَادُوا بِاغْتِكَافِ (يوتيل ١٤:١).
 - ٣- ﴿ أَلَيْسَ هِلَمَا صَوْمًا أَنْحَتَازُهُ: جَلَّى قُيْوِدِ الشُّرِ ﴿ (أَشْعِياء ١٥٥٨).
 - ٤- "هذَا الْجِلْسُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَخُرُجَ بِشَيْءٍ إِلَّا بِالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ المرقس ٢٩١٩)_
- اختر أحدهم واطلب منه أن يشرح ما قهمه من الآية الأولى، وبعدها يتشرح تدويبًا روحيًّا بمارسه مما تعلمه من هذه الآية، وكور الأمر مع آية أخرى وتلميذ أخر، وهكذا مع بقية آيات النشاط.
 - في نهاية النقاش، أكَّد لهم ما يلي:
 - الصوم بعلمنا كيف تتحكم في ألفسنا ويضبط رغباتنا وشهواتنا.
 - الصوم بعلمنا أن نقول لا للطعام حيث تأكل الأطعمة النباتية فقط، وكذلك تصوم فترة القطاعية عن الطعام. الصوم يعلمنا أن نقول لا للرغبات الشريرة، ونطلب من الرب أن يعطينا الإرادة والقوة.
- عندما نصوم نشترك مع إخوتنا المساكين في الامهم واحتياجاتهم؛ فعندما نشعر بالجوع ونمتنع عن وجبات غذائية بعينها فإننا ندرك
 خم يتألم علايين البشر الذين يعانون المجاهات.







استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهتي.

التعيثة الله

- اطلب منهم -بأية وسيلة ممكنة- أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الصوم وقوته وثماره. اطلب من كل تلميد أنّ يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملائه، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقه في حياته.





نشاط؛ أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الصوم.

الشرح:

- ساعدهم في أن يرتبوا الحروف؛ حتى يستطيعوا تكوين كلمات قول (القديس باسينيوس الكبير) عن الصوم بصورة صحيحة،
 ويكتبوه في المكان المخصص بالنشاط.
 - القول هو: «الصوم بدون صلاة واتَّضَاع يشيه تُسرًا مكسور الجناحين».
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زمادته، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقه في حياته.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أستلة الدرس، وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر؛
 - ١- صام الرب يسوم عنا ٤٠ يومًا و١٠ ليلةٌ في برية الأردن.
 - ١- إذ كنت المسيح فقل أن تصير هذه الحجارة حيرًا.
 - ٣- ليس بالخبر وحده يحيا الإنسان، بل بكل كلمة تخرج من فم الله.
 - ٤ مكتوب للرب إلهك تسجد وإياه وحدة تعبد.
 - ٥- إن كنت ابن الله فاطرح نفسك إلى أسفل.
- ٦- هزم الرب يسوع الشيطان في برية الأردن، وظل ينتصر عليه حتى سحقه على الصليب.
 - ٧- أعطانًا الرب يسوع أن تنتصر على الشيطان بالصوم والصلاة.

القصة من الكتاب المقدس

أخيرهم بآن قضة "التحرية على الحيل "من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالٍ وواضح الإصحاح الرابع من إلحيل معلمنا لرقا الأعداد (١-٣٣).

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية النَّاعيية: فَقَالَ ثَهُّمُ: "هِذَا الْحِنْسُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَخُرُجُ بِشَيِّعٍ إِلَّا بِالصَّلَاقِ وَالصَّوْمِ" (مر ٢٩:٩٠).
- اجعلهم يقفون صفًا عمو ديًا، ثم يركع أولهم مرددًا أول كلمة من الآية، ثم يليه ثانيهم مع ترديد الكلمة الثانية وهكذا حتى تهاية الآية.
 ثم يتلو أول تلمية الآية كاملة وكرر الأمر ليتلو الثاني الآية كاملة وهكذا مع باقي ائتلاميذ.

ميا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، وأحرص على أن يكون الفصل هادئًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ نهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر ألرب، ربنا يسوع المسيح، يا من صمت من أجلنا أربعين يومًا وأربعين ليلة وقدست الصوم بصومك أعطنا يا رب أن نصوم صومًا مقدشا روحانيا، نحيا فيه حياة التوبة وقراءة الكتاب المقدس وعمل الخير ونفرح بالهدوء ونقاوة القلب، آمين.





أهداف الدرس

- وتحرف بعض الأماكن والأدوات التي تحميه من الخطر.
- وستنبط دور الكنبسة في حمايته من الأخطار.

القيم والمعارات 📗

 الاستئتاج - احترام العمل - التفكير -التمييز.

استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- اتعضف الدهني.

التعينة

- ذكّر تلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أنّ الرب يسوع انتصر على الشيطان في كل حروبه، وأنه علمنا أن نصوم كما صام هو اربعين يومًا، وأنّ الصوم والصلاة وقراءة الكتاب المقدس من أسلحة لصرتنا على الشيطان، وأنّ الصوم ليس انقطاعًا عن الطعام أو امتناعًا عن أطعمة بعينها فقط بل إنه قترة عبادة وعمل الرحمة.



الدرس الثاني: الكنيسة في العمد القديم

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، واختر احدهم واسآله: ماذا ترى في كل صورة الويعد أن يُجيب اسأله مرة أخرى: قِيمَ تُستخدم كل أداة من هذه الأدوات؟ وكور الأمر مع تلميذ آخر وصورة (أداة) أخرى، وهكذا مع بقية صور النشاط، وبعدها أجر نقاشًا مع القصل حول ما يلى:
- إذا حدث فيضان عظيم للنيل وارتفعت المياه عشرة أنتار فوق الأرض؛ أي من هذه الأدوات ستستخدمها لتنجو من الغيضان؟ ولماذا؟
 - تلقُّ إجاباتهم وتقبُّلها كلها وشبُّعهم على التعبير عن آرائهم، ولتكن ردود أفعالك لجاه ردودهم إيجابية.
- اختر أحدهم واسأله: ما طول المدة التي تستطيع أن تمكثها تحت الماء مستخدمًا أيًّا من الأدوات السابقة؟ وأطلق لخياله العنان ودعه يعبر بحوية عن وأيه وتقبّل إجاباته كلها وعزز المنطقية منها، ثم كرر الأمر سع تلميذ آخر وصورة أخرى وهكذا حتى آخر صورة.
- اسأن أحدهم: هل هناك مكان يحميك من خطر الفيضان؟ ويعد أن يُجيب اسأنه: نماذا اخترت هذا المكان؟ وكرر الأمر مع تلاميد آخرين، وهكذا.
 - اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى؛ ثلوقاية من الأخطار وتاقشهم فيها.
- في نهاية النقائل، أخبرهم بأن قصتنا اليوم عن مكان خشبي استطاع أن يُنجي أناشا كثيرين من الموت.. هيًّا بنا نتعرف هذا المكان العجيب وقصته.



الكَثِيسَةُ فِي العُهْدِ القَّدِيمِ - فَلْكُ نُوجِ

كَانَ نُوحَ رَجَادَ يَانُ أَخِدُ الْيَعَ وَيُسْلِكُ خَسْبً وَصَايَاهُ . عَالِلَهُ لُوحِ مُكَوَّنَةً مِنْ تَحَالِيَهُ أَفَرَادٍ ا زُوْجُنَّهِ وَثَلَاثُةُ تَنِينَ هُمْ مِنَّامٍ ، وَحَامٍ ، وَيَاجُثُ وَرَوْجِالُهُمْ كُنْنُ نُوحَ يُعلِعَ اللهُ وَلِنَّقَ بِمُواعِيدِهِ .. وَفِي يَوْمِ نَادَى الله تَوَخَا وَقَالَ لِهِ أَمْرٌ خَطِيرًا .. تَرَى:



أسرع ترخ وينوه في بناء الفلك وسجر الناس مِنْ نُوحٍ وَلَمْ لِسَمِعُوا دَعُوهَ اللهِ لَهُمْ بِالنَّوْيَةِ بَلَ قَائُوا صَاحِكِينَ هُلَ يَصْبَعُ إِلْسَاتًا فَلَكُا بِهَدُ الحَجْمِ عَنِي أَرضِي بِالْسِيِّةِ ﴾ لَيْضِ مِنْ مِيَّاهِ قَرِيبَةِ حَيْ يُسجِرَ فِيهَا الْرَى مَمَلَ بَنُوفَفُ نُوحُ

عن يناءِ انظلفِ؟



أَنْ شَرُ الْإِنْسَانِ كُثُرَي الْأَرْضِ، وَلَم يَعْدَ يسمَعُ

وَمَسَاقِكِ وَاصْلُغُ لِلفُسِنِيِّ قَلَكُا (سَفِيلَةٌ كَبِيرَةٌ). فَقِا

اللهُ أَرْسِيلُ خَلُوفْتُهُ (مِيَاهُا كَثْيَرَةً) عَلَى كُلُّ الأَرْضِ فِيْغَرِقْ كُنَّ عَيْءٍ وَلَنْ يُسِجُو مِلْهُ أَخَذُ إِلَّا مِنْ دَخَلَ

يْنِي تُوجِّ فَلَكَا عَظِيمًا مَكُوْنًا مَنْ تُعِرَثِهِ أَدُوْارِ بِهِ حَجْرَ اللَّهُ كُنْبُرَةُ مِسْتُعُمُ مِنْ خُسُمِ عِظَالَيْ بِالشَّارِّ (مَادَةٍ سَعَنْعُ دَخُولُ اسْمَاءِ) . وَاسْمُفْرَقُ في بنايه مِنْكَ عَامَ مُحَمَّنِيَ النَّمُوا صَفَاتُ الْأَيِّ أَعِمَلَاهُ اللهُ إِيَّا هَا. ظَلَ تُوحٌ يُذَعُو النَّاسَ للسُّويةِ كَمَا أَوْصَادُ اللهِ وَلَكِنْ لَمْ يُسَتَّحِبُ

أقداف الحرس أأأ يعطي تعريفًا صحيحًا لكل من (الشر، الفُلك، الطوفان).

- . يقسر أسباب الطوفان وطلب الله من نوخ أن يضنع فُلُكُا.
- يرقض سخرية الناس من نوح ورقضهم دعوته للتوبة والرجوع إلى الله.
- يُحَمَّن دور نوح في بناء الفَّلك في ١٠٠ عام وإيمانه بوعود الله.

مفردات الدرس

- تؤج: النم شخص، ومعناة راحة.
 - يسلك: يسير بحسب الوصية.
- سام: اسم شخصن، ومعناء اسم.
- حام: اسم شخص، ومعناه ساخن.
- . ياقت: اسم شنخص، ومعناه توسيع.
 - القار: الزفت الأسقلت.

استراتيجيات التدريس

- . المناقشة.
- الستراتيجية القصة.

Land

- فشَّمهم إلى مجموعات، وإطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة- عن:
 - ١ أكبر سفينة في العالم.

٧- أكبر حديقة حيوان في العالم.

٣- أكبر ميني في العالم.

- \$ أكبر سمكة في العالم.
- يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه أمام وملاتهم بالفصل، وبعد أن يفرغوا ادعهم للدرس قاتلًا: قصبُنا اليوم عن أكبر سفينة في العالم بها جميع أنواع الحيوانات، هيًّا نتعرف قصة هذه السفينة.





التعمق

- · استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس؛ واقرآ لهم القصة بصوت غالٍ وواضح: ﴿مشهد رقم ١٠).
- قل لهم إن نوحًا كان رجلًا بارًا يحب الله، ثم اسألهم: تُزى، ماذا فعل نوح لكي يشهد ته الله بأنه بارًا وتنقَ إجاباتهم وتقبّلها كلها
 وعزز الإيجابية منها، ثم اختر أحدهم وأسأله: وأنت، ماذا تفعل نتكون رجلًا بارًا؟ وبعد إجابته، كرر الأمر مع تلاميذ آخرين.
- قل لهم إن نوخًا تعوَّد على الكلام مع الله بسبب برَّد، وفي يوم قال له الله أموًا خطيرًا؛ ثَرَى ما هو ٢ وأطلق لتفكيرهم العنان، وأتبح
 لهم منسعًا من الوقت ليُعبَّروا عن آرائهم، بعدها قُل: هيًّا بنا نستكمل قصننا؛ لنتعرف الأَمر الخطير الذي قاله الله له.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- أجبرهم بأن الرب رأى أن جميع الناس في ذاك الوقت صنعوا شرورًا عظيمة وكثيرة ما عدا نوخًا وأولاده، وطلب منه أن يصنع مبقينة خشبية كبيرة؛ لأنه سيُغرق العالم ولن بنجو إلا من سيدخل القُلك.
 - 🌞 أُجِر مِعهِم نقائمًا حَزِلَ مِأْيِلِي: ا
 - ١٠ كان العائم يعبد الوثن ولم يكن إلا إمراهيم وحده الذي لم يعبد الوثر؛ ماذا طلب منه الله؟
 - ٢ ضعد موسى الجبل ليتسلم الشريعة، والشعب كله تحت في الوادي يعبد العجل اللهبي ما عدا يشوع بن نون؛ ماذا حدث؟
 ٣- صلب اليهود الرب يسوع ولم يكن عند الصليب إلا السريسات ويوحثا؛ ماذا حدث؟
 - ا في نهاية النقاش، أكَّد لهم أن في كل جيل يفرح الله بأولاده حتى لو كانوا فلة قليلة وسط الأشوال.
 - 🔻 استكسل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- أخبر هم بأن الناس حين رأوا نوحًا يبني الثُلث سخروا منه قائلين: كيف يصنع فُنكًا بهذا الحجم وهو في من السنمئة عام ثيهوب من طوفان - في رأيهم - من وحي خياله، وكذلك على أرض يابسة، وأنه يُضيع أموانه هباة.
- أجر معهم نقاشًا حول المعوقات التي قابلت نوحًا في بناء الغُلك، وبعد أن يذكروا كل معرَّق منها اسأل كلَّا منهم: كيف تساعد نوحًا في التغلب على هذا المعرِّق؟ دوُن على السيورة كل ما يقو لوغه من معرِّقات واقتراحاتهم في التغلب عليها، وفي النهاية لخُص ما قالوه أمام باقي زملائهم بالفصل.
 - " اطلب منهم أنّ يصفوا مشاعر لؤج حين سخر منه الناس.
- اختر أحدهم وقل له: إذا كنت أحد العمال الذين يبنون الفلك على أرض يابسة فماذا كنث ستقول لابينا نوح؟ وبعد أن يجيب وكرر
 الأمر مع ثلاميذ أخرين.
- اسألهم: ثُرى، بعد كل هذه المعرُقات هل بتوقف أبونا نوح عن بناء الفُلك؛ وبعد أن يُجيبوا ادعهم الاستكمال القصة قائلًا: هيّا بنا نتعرُف ما فعله أبونا نوح.
 - استكمار معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- أخبرهم بأن أبانا نوحًا استمر في بناء الفّلك حسب كل ما أمر به الرب وذلك لمدة ٢٠٠ عام، وطيلة هذه المدة كان نوح بدعو الناس للتوبة عن خطاياهم والرجوع إلى الله لكي يغفر لهم وينقذ الأرض ولكنهم لم يسمعوا له.
- اطلب منهم أن يتخيلوا الحوار الذي دار بين نوح والشعب، واختر أحدهم يقف أمام زملاته بالفصل (دور نوح) ويمثل التلاميل
 (دون الشعب) وكرن الأمر عدة موات، وفي النهاية قل لهم: لم يستجب الشعب رقم دقوات أبينا نوح المتكررة له.



قَالَ الرَّبُ لَنُوحِ الالدَّحُلُ النَّتُ وَحَمِيعُ لِبَنْكُ إِلَى الْفُلِكَ وَلَمَّ خُوْدُ مِعِكَ مِن جَمِيعِ البِهَايِمِ وَظُيْورِ السِّمَاءِ وَكُلُ مَا يَدْبِ عَلَى وَجْهُ الْأَرْضَ ذَكُرا وَأَنْقَى وَلَيْضًا الطَّعَامِ مِنْ كُلُ تَوْعَ لِتَأْكُلُوا مِلْهِ فَي الضَّلِكَ المُفْعَالُ أَوْحَ حَسَبِ كُلُ مَا أَمْرُهُ بِهِ اللَّهِ وَأَغْلَقُ الرَّبُ لِاللَّهِ الشَّلِكِ ،

أَمْكُرِ الْأَرِبُ عَلَى الأَرِضِ أَرْعِينَ يَوْهَا. وَتَكَالَوْبَ الْمِبَاةَ فَارِتَفَعَ الشَّلَكُ عَنِ الأَرْضِ وَطَافَ عَلَى الْمَاءِ، وَغَضِبَ الْمِبَاهِ حَمِيعَ الأَرْضِ وَرَّتَعَتْ فَوقَ الْجِبَانِ وَلَمْ يَنْحُ أَجُدُرُ أَدْ مَنْ كَانَ فِي الثُّلَكِ وَيْحَدُ فَتَرِّةٍ اسْتَقَرْ الشَّلَكُ عَلَى أَحْدُ الْجِبالِ،

> آراد لَمِحُ آذَ يَعَرِفَ مَا إِذَا كَانْتِ الأَرْضُ قَدْ جَنْتُ مِنْ المِهَاهِ وَقَانِسَلَ عَرُبُاكُمْ حَمَامَةُ وَلَدَ يَجَدِا مُكَانَّا يَسِفَانِ فِيهِ وَعَادْتِ الحَمَامَةُ إِلَى الْفُلْكِ. وَنَعَدَ شَنِعَةَ أَيَّامِ أَرْسُلُ لِوخُ الحَمَامَةُ مَرَّدُ قَانِيَةً ، طَأْنَتُ وَقِي فَمِهَا وَرَقَّةٌ رَيْنُونِ عَامُ الْ



وَعَدَ اللهَ ثُوخَ بِأَنَّهُ لَنَ يَغُرِقُ "لاَرْضُ مَرَّةُ كَنِيَةً. وَجَعَلَ ظُهُورَ فَوْسِ قَلْحَ بِأَلْوَادَ الطَّيْفِ الدَّمِيلَةِ فِي الشَّفَةِ لِنَّاكُونَا يَوْعَيْهِ .. هَلْ لَشَّخَرَ بِأَنَّ الكَّلِيسَّةَ هِنَ الشَّلَكَ الْذِي يَخْمِيكَ مِنَ الأَنْخَفَارُ وَفِيعِا يُرْعَاكُ هِنَ الشَّلَكَ الذِّي يَوْجَا وَأَنْفِرَتَهُ * اللهُ كُمَا رُغِي يُوجًا وَأَنْفِرَتَهُ *



يَعْدُ شَيِعْةَ أَيْامُ أُخْرَى - أَرْسَلَ نُوحُ الْجَعَدِمَةُ مَرَةً ثَاتِنَةً قَامَ تَعْدِ إِنْهَ كُلَّ الأَرْسَ حَفْثَ مِنَ الْجَهَادَ، وَتَعَدُ أَلَّ فَضْى أُكْثَرُ مِنْ عَامٍ فِي "فَلَكِ قَالَ لَهُ الرَّبْ، «أَخْرُخ مِنْ الْفَلْكِ أَنْتُ وْمِنْ فَعِلْ» فَخَرِجْ وَتَقَى مَا يَحَالِكُ اللَّهُ مِنْ وَقَدْمُ ذَهِيحَةً وَتَنْكُر اللهُ عَلَى رَعَالِيّهِ لَهُ



أقداف الدرس س

- بعطي أمثلة من الحيرانات والطيور اثني
 دخلت الفُلك.
- يحدد أوجه النشابه والاختلاف بين
 الفُلك والكنيسة.
- يستنتج ما يرمز إليه كل من مياه الطوفان
 والقُلك.
 - يرسم شكاً تخطيطيًّا لقُلْكَ نوح.

مفردات الحرس

- كل ما يلب : كل ما يسير على الأرض،
- تكاثرت المياه: ارتفعت المياه عن
 الأرض.
 - خاف:جال:
 - . أواراط: اسم جبل، ومعناه لعنة.
 - جفت: تشفت.
 - لابيحة: تَقيمة قريال.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استزاتيجية لعب الأدوار.

التعنية

- اغرض عليهم -باية وسيلة ممكنة- صورة قَوْس قُرُح، وأجرِ معهم الحوار التالي:

١- ماذا ترون في علم الصورة؟ ٢- لماذا سُمّي هذا الاسم؟ وكيف تكوّن؟ ٣- ما ألوانه التي ترونها؟

- بعد أن ثفرغوا من النقاش، عزز معلوماتهم بما يلي: سُمَّي قوس قُرَح؛ لأن كلمة قُرَح (ارتفاع) جاءت من طبيعته حيث إنه مرتفع في السماء، وهر عبارة عن قوس متعدد الألوان يظهر خلال سقوط الأمطار أو بعدها، وتسلسل الألوان به عادةً يظهر أولًا باللون الأحمر من الخارج ويتدرج إلى البرتقائي، ثم الأصفر، ثم الأخضر، ثم الأزرق، ثم النيلي، وأخيرًا البنفسجي من الداخل، وغائبًا ما يظهر على شكل نصف دائرة.



تابع فلك نوم

التعمق التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- عندما أكمل أبُونا نوح الفَّنك دخلُ هو وأسرته وأخذ معه كل ما أوصاه به الله، وظل باب الفُلك مفتوحًا لمدة سبعة أيام، وأخيرًا أغلق الرب ينفسه الباب على نوح وكل من معه في الفُلك.
- اسائهم: لماذا ظل باب الفلك مفتوحًا سبعة أيام قبل أن يُعلقه الرب؟ وأطلق لخيالهم العنان وتقبَّل إجاباتهم كلها دون قيد.. وفي
 النهاية: أكَّد لهم أن الله فعل ذلك ليعطي كل من يرغب من الشعب قرصة أن يدخل ويحتمي في الفُلك.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- أخبرهم بأن مياه الطوفان أغرقت الأرض كلها لمدة ٤٠ يومًا وارتفعت فوق الجبال، وصار الناس في ذُعر شديد وبدءوا يبحثون عن ملجاً، ثم اطلب منهم أن يقترحوا أماكن يذهب إليها الناس ليحتموا من الطوفان، وتلقَّ مقترحاتهم وعزز الصحيح منها.. وفي نهاية النتاش، أكّد لهم أنه ليس هناك مكان يحتمون فيه أو طريقة ينجون بها من الطوفان، ولم ينجُّ من الطوفان إلا نوحًا ومن معه في الفلك.
- اسانهم: هل أبونا نوح اصطحب معه السمك والكائنات البخرية بالفلك؟ ولماذا؟ وبعد أن يُجيبوا أكّد لهم أن السمك والكائنات البخرية لا تحتاج إلى الفُلك لأنها ستسيح في هياه الطوفان.
 - · استكمل معهم القصاد (مشهد رقم ٧).
- أراد نوح أن يعرف هل جفت الأرض أم لا، قفتح نافذة انفلك وأطلق غرابًا فخرج مترددًا ولم يعد، ثم أرسل بعد مدة حمامة ولكنها
 عادت بعد قليل لأنها لم تجد مكانًا تقف فيه، فأخذها نوح وأدخلها الفلك وأرسلها مرة ثانية فعادت هذه المرة وفي فمها ورقة
 زيتون خضراء ففهم نوح أن الأشجار بدأت تظهر.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
 - · أخبرهم بأن ترخًّا قضى أكثر مِن عام في الفُّلك، واطلب منهم أن يتخيلوا كيف كان توح ومن معه يقضون يومهم في الفّلك.
 - أطلق لخيالهم العنان وأتح لهم متسعًا من الوقت؛ ليعبّروا عن فكرهم وآرائهم.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٩).
 - اطلب منهم أن يقارنوا بين الثُّلك والكنيسة، وفي نهاية انتقاش أكَّد لهم أن:
- كل الذين في الفلك كاتوا يشعرون بالأمان رغم الأخطار التي تحيط بهم من عواضف وأمطار، وكل الذين في الكنيسة ينعمون بالسلام والهدوء مع الله.
 - ٣ كل من لجاً إلى الفُّلك نجا من الطوفات، وكل من يلجأ إلى الكنيسة ينجو من موت الخطية.
 - ٣ الْقُلْكَ اتسم بالثبات أمام الحواصيف والأمطار ولم يغرق، والكئيسة تتسم بالثبات من آلام وتجارب العالم ولم ولن تغرق،
 - الفُّلك كان يتمع للجميع، والكنيسة أيضًا تتسع لكل الناس من كل لون وجنسية.
- اسأل كلًا منهم: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزر كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
- ألماذا كان نوح رجلًا بازًا؟ وماذا تتعلم من ذلك؟ ٢ عاذا طلب الله من توج؟ ولماذا؟ ٣ من الذي دخل الفُلك؟ ٤ من أغلق باب
 الفُلك على نوح وأسوته؟ ٥ منا مصير كل من هو خارج الفُلك؟ ٦ بِمَ وعد الله نوخًا بعد الطوفان؟ ٧ الفُلك رمز للكتيسة، اشرح ذلك.
- في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 أن في كل جيل هناك أبرار يسلكون حسب وصايا الله. ٣ أنّ كل من كان في انفُلك نجا من الطوفان. ٣ أنّ كل من كان
- خارج الفُلك غرق. ٤ ألّا أهتم بسخرية الناس وأصنع عمل الله بجدية. ٥ أنْ أشكر الله على كل أعماله التي يصنعها معنا. ٦ أنَّ الله وعد نوحًا بأنه لن يعود ليغرق الأرض مرة أخرى. ٧ أنَّ فُلك نوح هو أحد رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - هللخظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآرانهم.



أهداف الدرس

- يتعرف ماهية الحياة الجديدة.
- يذكر أمثلة من خيوافات الفُلك التي
 ذُكرت بالكتاب المقدس.
- يذكبر بعض قضيص حيوانات الكتاب المقدس التي كاثب موجودة بالقُلك.

استراتيجيات التدريس

- . المناقشة
- العصف الذهني.

dimil.

- أخيرهم بأن علماء الآثار عام ١٩٥٩م اكتشفوا آثارًا لسفينة قبل إنها سفينة أبينا نوح، وذلك على جبل أراراط بتركيا، وقد نشرت الصحف هذا الخبر، وزارها أحد علماء الآثار عام ١٩٧٧م، وأكد أن موقع السفينة يرتفع حوالي ١٣٠٠ قدم فوق سطح البحر وعلى بُعد حوالي مثني ميل من البحر.



تابع الدرس الثاني: الكنيسة في العقد القديم

تشاط؛ حياة جديدة

الهادف. يتعرف ماهية الحياة الجديدة.

الشرح

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرآ لهم أول عبارة يصوت عالى وواضح، واسألهم عن معناها، وبعد إجاباتهم اختر
 آحدهم واطلب منه أن يقرأ العبارة الثانية: الصليب بعده ثم اسأله عن الإجابة وساعده في الاختيار من الكلمات الموجودة
 أعلى النشاط، وبعد أن يجيب اسأله: ماذا قهمت من العبارة؟ وعاود طرح الأسئلة عليه قائلًا: كيف تطبق ما فهمته في حياتك؟ وكور
 الأمر مع تنميذ آخر وعبارة أخرى في النشاط، وهكذا مع باقي التلاميذ حتى آخر عبارة.
- حل استرشادي: الليل بعده فهار، الصليب بعده قيامة، المرت بعده حياة أبدية، الاستحالة بعده نجاح، الخطية بعدها توبة، الضيقة بعدها شكر.
 - أتج لهم الشرصة ليكتبوا الإجابات في الأماكن المخصصة بالنشاط.
 - اطلب منهم أن يذكروا أمثك أخرى لديهم حول أسئلة النشاط نفسها.
 - دوُّك على السبورة أهم ما ذكروه من أمثلة، ولحُّص ما قالوه أمام باقى زملائهم بالفصل.
- اطلب من أخدهم أن يذكر ما عوفه من أمثلة أمام زمالاته بالفصل، وكرر الأمر مع ثلاميل آخرين حتى تتأكد من مدى استبعابهم لهدف النشاط.

نشاط: حيوانات الفلك

الهدف: . • يذكر أمثلةً مِن حيوانات المُّلك التي ذُّكرت بالكتاب المقدس.

يذكر بعض قصيص حيوانات الكتاب المقدس التي كانت موجودة بالفلك.

الشرجة

- استعرض معهم الضور الموجودة بالدرس.
- اقرأ معهم أول آية في النشاط بصوت عالي وواضح، ثم اختر أحدهم واسأله عن مفهوم الآية الواردة بالنشاط، وعن الطائر الموجود
 بالصورة، وبعد إجابته اطلب منه أن يحكي أمام زملاته بالفصل قصة الحمامة الموجودة بالصورة وكيف يطبق هذه الآية في حياته،
 كور الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر وهكذا مع بقية صور النشاط.
- اطلب منهم أن يرسموا الحيوان المناسب للحدث الذي تُخبرنا به الآية في المكان المخصص لذلك، وأن يستكملوا الآيات مُستعينين بالشاهد الموجود مع كل صورة.
 - اطلب منهم أمثلة أخرى لقصص حيوانات ذُكرت بالكتاب وكانت موجودة بالغلك.
 - عزز معلوماتهم على النحو التالي؛
- ١- في أنصورة الآولى: الحمامة التي ظهرت في المعمودية؛ حيث تعمد السيد المسيح في نهر الأردن واستقر الروح القدس عليه بهيئة جسمية مثل حمامة، وسمع صوت من السماه يقول: *هذا هُوَ ابْنِي الْحَبِيثِ الَّذِي بِهِ شُرِرَّتُ» (مت٣:٣١).
- ٢- في الصورة الثانية: أمر الملك داريوس أن يسجد الجميع للأوتان ويبخر لها ومن يخانف ذلك بُلقَ في جُب الأسود، لكن دانيال لم يطع الملك فأنفاه في جب الأسود، ولأنه كان يحبه ذهب إليه في الجب ليطمئل عليه، فقال له دانيال: عش أيها المملك «إلهي أَرْسَلَ مَلَاكَةُ وَسَدً أَقْوَاهُ الأُسُودِ» (دانيال ٢٢٢٦).
- ٣- في الصورة الثالثة: أمر الله إبراهيم بأن بقدم ابنه ذبيحة (وذلك لكي بمتحن إيسانه) فأطاع إبراهيم، وعندما سأله ابنه على الخروف الذي سيقدمه ذبيحة قال له إبراهيم: «اللهُ يَرَى لَهُ الْخُرُوفَ بَلْمَحُرَقَةِ يَا ابْنِي» (تكوين ٢٢٪)، ووضع إسحق ابنه على المذبح ورفع السكين، لكن الله ناطه وقال له؛ لا تمديدك إلى الغلام، وآراه خروفًا فقدمه بدلًا من إسحق.



أعداف الحرس أمارة

- يتعرف أن الغُلك رمز من رموز الكنيسة
 في العهد القديم،
- يستنتج حماية الله لأولاده في كل مكان وزمان.
 - . يعدد ما تعلمه من حياة البينا نوح.



استراتيجيات التحريس

- . المناقشة.
- العضف الذهني.

التحان

- قسمهم إلى مجموعات، واطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا بآية وسيلة ممكنة عن رموز الكنيسة في العهد القديم.
 - المجموعة الأولى: حواه رمز للكنيسة.
 - المجموعة الثانية: جنة عدن رمز للكنيسة.
 - المجموعة الثالثة: حيمة الاجتماع رمز للكنيسة.
 - المجموعة الرابعة: سفينة نوح رمز للكنيسة.
 - يصممون وسيلة إيضاح مناسبة مبتكرة؛ لعرض هذه الرموز أمَّام باقي زملاتهم بالفصل.
 - تُكرُّم المجموعة الفائزة داخل الفصل.



تابع الدرس الثاني: الكنيسة في العقد القديم

نشاط؛ الفلك والكنيسة

الهدف؛ يتحرف أن الفُّلك رمز من رموز الكنيسة في العهد القديم.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالتشاط،
- ساعدهم في توصيل العبارات الموجودة بالصف الأول مع الصور الموجودة بالصف الثاني، وناقشهم فيها، ووجههم في النفاش للمفاهيم التالية:
 - ١ قُلك نوح يرمز إلى الكنيسة (تمت مناقشتها في النهيئة السابقة).
- الحمامة في الفُلك ترمز إلى الروح القدس؛ فقد عادت الحمامة التي أرسلها نوج وفي فمها غصن الزيتون، هكذا الروح القدس مصدر السلام.
 - ٣- باب الفُّلك يرمز إلى السيد المسيح، يدون الباب تغرق السِّينة وبدون السيد المسيح تغرق الكنيسة.
 - ٤- صنع توح اتفلك (من الخشب) الذي نجابه هو وأسرته، وكذلك صنع الصليب (من الخشب) الذي خلص به العالم.
 - قسل الطوفان العالم من الشر، وهكذا تغسل المعمودية الإنسان من الخطية.

نشاط؛ حماية الله لأولاده

الهدف: يستتج حماية الله لأولاده في كل مكان وزمان.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وأجر نقائمًا مع أحدهم حول ما يلي:
- ماذا ترى في كل ضورة لا ويعدها اطلب منه أن يحكي قضة كل صورة أمام باقي زملاته بالفصل، ثم اسأله: ما وسيلة النجاة التي استخدمها الله في حماية أولاده بكل حدث لا وأخيرًا اطلب منه أن يتخيل أنه مكان موسى بالصورة الأولى، وإسأله عن مشاعره في ذلك الموقف، وماذا سيفعل بعد أن ينقده الله.
 - كور الأمرجع صورة آخرى وتلمية آخر، وهكذا مع بقية صور التشاط.

نشاط؛ تعلمت من نوح البار

الهدف: يعدد ما تعلمه من حياة أبينا نوج.

الشرح

- اطلب من تلاميك أن يوصلوا ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب)، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يقوأ العبارة رقم (١) في العمود (أ) بعدها اسأله: عاذا تعلمت من هذه العبارة؟ وكيف تطبق هذا في حياتك؟ دون إجاباته على السبورة، وكرر الأمر مع تلميد آخر وعبارة أخرى، ثم استعرض ما تعلموه من صفات أبينا نوح أمام باقي زملائهم بالقصل.
 - اطلب من كل تلميل باستخدام ألوانه المفضلة أن يوسم نفسه في المكان المخصص بالنشاط.
 - إجابات استرشادية:
 - نوح سمع صوت رينا، وأنا أسمع صوب الله في الكتاب المقدس.
 - نوح احتمى في الغُلك، وأنا أحتمي في الله وفي بيته (كنيسته).
 - نوح لم يهتم بسخرية الناس، وأنا أعمل الصواب حتى لو سيخر على الجميع.
 - نوح دعا الجميع إلى الفُلك، وإنا أدعو أهلي وأصدقائي للكنيسة.
 - نوح بني ملبحًا شُكرًا لله، وأنا أشكر الله في كل وقت.







استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهتي.

التعيثم المرا

- أخبرهم بأن الكنيسة منذ نشأتها من ألفي عام كان بها آباء قديسون شرحوا الكتاب المقدس، وأقوالهم صارت ننا مرشدًا منيرًا في فهمنا الكتاب المقدنس.
- اطلب علهم يأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا يعض آقوال الآباء عن الكنيسة ويرددوا ما استخرجوه أمام باقي زملائهم بالقصل، وتاقشهم في معاني هذه الأقوال وكيف يطبقونها في حياتهم.
 - بعد أن يستعرضوا كل ما استخرجوه من أقوال وجُههم للشاط التالي.



تابع الدرس الثاني: الكنيسة في العهد القديم

نشاط: أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكنيسة.

الشرح:

- ساعدهم في تتبع مسار الأسهم الموجودة بالنشاط مبتدئين بـ (لو استطاع)، ثم اظلب منهم أن يكتبوا القول الآبائي في المكان المخصص بالنشاط.
- القول الآبائي هو: الو استطاع من هو خارج قُلك نوح أن ينجو الاستطاع من هو خارج أبواب الكنيسة أن يخلص (القليس يوحنا ذهبي القم).
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به، وكيف يطبقونه في حياتهم، واشرح لهم أن
 الكنيسة هي الجمين الخصين لنا من كل أخطار العالم وشهواته.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أستلة الدرسي، وقدم التعزيزات المناسبة وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.
 - حل إرشادي الأسئلة الدرس:

۲ ذکراوائی ۳ غصن زیتون
 ۵ داخل الفُلك ۲ - (۸)

٧- قِوْسَ قُزُحَ

2(1++)01

10 E - E

- القصة من الكتاب المقدس.
- آخبرهم بأن قصة «نوح» من قصص الكتاب المقدس، واقرآ معهم يصوت عال وواضح الإصحاح السابع من سفر التكوين الأعداد
 (١ ١٦).

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الذهبية: «بالإيمَان تُوحٌ لَمَّا أو حِي إِلَيْهِ عَنْ أَمُور لَمْ أَرْ بَعَدُ خَاف، فَبَنّى فُلْكُا لِخَلَاص بَيْتِهِ (عب ١٠٠١).
 - اكتب كلمات الآية على شكل (بازل) وقص كل كلمة على حدة، ثم اطلب منهم أن يُعيدوا ترتيبها.

میا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السورة، واحرص على أن يكون الغصل هادتًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح، نشكرك لأنك حلقتنا وحافظت علينا وعلى الحيوانات والطيور وكل الخليقة، ونشكرك أيضًا لأنك خلصتنا وأعطيتنا الكنيسة حماية لنا ولأسرتنا وكل أصدقائنا وكل العالم.. حافظ يا رب على مصر والعالم أجمع من كل المخاطر والشرور، آمين.





أهداف الدرس 📶

ويستنج أنه ليس هناك أحد يستطيع أن
 يتكلم كل لغات العالم.

القيم والمعارات الأر

 احترام الأماكن الدينية - تقدير الرمؤ -التحليل.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الدهني.

النعيثة

- ذكِّر تلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أن قُلك نوح أحدر موز الكثيسة في العهد القديم، وأن الفُلك كان خلاصًا وأماثًا وسلامًا لكل من التجأ إليه مثل ثوح وأسرته والحيوانات والطيور، كذلك الكتيسة هي خلاص وأمان وسلام لكل من يلجأ إليها من كل الأمم والشعوب.



الدرس الثالث نشأة كنيسة العهد الجديد

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، واختر تلميذًا واسأله: ماذا ترى في كل صورة؟ وبعد أن يجيب اسأله مرة تانية:
 ما اللغة التي يتكلمها كل شخص من هؤلاه؟ وتلتَّ إجاباتهم وشجعهم على التعبير عن آرائهم وعزز الصحيح منها.
 - كرر الأمر مع تلميل آخر وصورة (علم) آخر و هكذا مع بقية صور النشاط.
- الصور الموجودة بالنشاط على النحو التالي: (صورة رجل ويجانبه علم إنجلترا، صورة سيدة ويجانبها علم قرنسا، صورة شاب
 ويجانبه علم السانيا، صورة فتاة ويجانبها علم إيطاليا، صورة رجل مسن ويجانبه علم الصين، صورة طفل ويجانبه علم مصر، صورة
 طفلة ويجانبها علم روسيله صورة امرأة عجوز ويجانبها علم اليابان).
 - 🍺 اطلب من أحدهم أن يتكلم لغة عربية، وأجر لغة إنجليزية (إن وجد) وآخر لغة فرنسية (إن وجد) وأخر لغة قبطية (إن وجد).
- أخبرهم بأن عدد أغات العالم أكثر من سبعة ألاف لغة حول العالم ولكل لغة تاريخها وأصواتها، ثم اسألهم: هل تعرفون أشهر لغة في العالم من خيث المتكلمون بها؟ وبعد أن يجيبوا أكد لهم الإجابة الصحيحة وهي اللغة الصيئية؛ إذ إن عدد المتكلمين بها يقارب المنياري نسمة، ثم اسألهم: هل يستطيع أحد أن يتكلم كل لغات العالم؟ وستكون التيجة بالطبع: لا أحد، ثم أخبرهم بأن قصتنا اليوم عن أناس بسطاء أغلبهم لا يعرف أكثر من لغة واحدة لكنهم استظاعوا أن يتكلموا معظم اللغات الموجودة في غصرهم.. هيًّا بثانت هؤلاء الناس وما قصتهم.



أهداف الحرس أأأرأ

- يحدد الوعد الذي أعطى الرب يسوخ ثلاميذه إياه.
- يصف حالبة الثلامييذ في العلية بعيد عودتهم من جيل الزيتون.

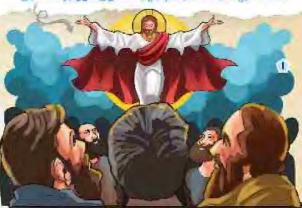
مفردات الدرس

- جبل الزيتون: اسم جبل بمدينة أورشليم،
 وشمّي ذلك لأن به أشجار الزيتون بكثرة.
 - امكثوا: إيقوا.
 - تئالون: تحصلون،
 - العلية: مكان للسكن أعلى المنزل.

استرائيجيات التحريس

- . المناقشة.
- النشراتيجية القصة.

نْشَاةُ كَثِيسَةِ العَمْدِ الجَدِيدِ - خُلُولُ الرُّومِ القَّذَسِ



ِي جَبِلِ الزُّيَّ وَيَخَدِ أَرْيَجِنَ يُوَمُّا مِنْ قِيَامِتِهِ مِن بَيْنِ الأَمْوَّاتِ. قَالَ الْزَبِّ لِسِوعِ لِتَحَوِيدِهِ. «لَا تُغَادِنُهِا أُورِسَعِمْ عَلَى مَكُفُوا قِينَا حَيْ جَلِّ الرَّحِجُ الْقَدِّسِ شَيْكُم، لِأَنْكُم سَتَنَائِونَ قَوْهُ مِنِّ حَلْ عَلَيْكُم » مَثْمُ ارْيُعْفِ قَنْهُمْ وَصَعِنَا إِلَى الشَّمَا وَاتِ :



عَادَ النَّلَامِيدُ إِلَى أَوْرِسُلَهُمْ كَمَا أَوْضَاهِمَ الرَّابُ يَسْتِحَ وَكَانُوا بَوْاطْبُونَ عَلَى الطَّلَاةَ بِتَلْبِ وَ"حَدِ فِي ايْبَ مَارَ مُرْفُس (الخُنِيَّةَ) وَمُعَهُمْ مُرْيَةِ الغَثْرَاءُ وَالرُّسُلُ وَالنِّسَاءُ وَكَانُ عَدُهُمُ مِثْةً وَعِشْهِينَ. تُتَخِّصُاه وَبَعَثَ عَنْشُرَةً أَيَّامُ جَدْشَةً أَمْرُ عَجِيبُو ـ رَثْرَى ، مَاهَوْ؟!



النميئة

- اطلب منهم بناية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا أسماء الاثني عشر تلميذًا الذين كانوا في العلية بواظنون على الصلاة والطلبة.
- اطلب من آحدهم أن يستعرض ما قام باستخراجه من أسماء أمام الفصل كله، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي النهاية أكّد لهم أن تلاميذ السيد المسيح هم: (بُطْرُسُ وَيَعَقُّوبُ وَيُّوحَنَّا وَأَلْدَوَاوْسُ وَقِيلُيُّسُ وَتُومَّا وَبُرِثُولُمَاوْسُ وَمَتَّى وَيَعَقُّوبُ إِنَّ حَلَّقَى وَسِمُعَانَّ الْعَيُّورُ وَيَهُوذَا أَنُّو يَعْقُوبَ وَمَتَيَّاسَ).



حلول الروح القدس

التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهدرةم ١٠).
- أخبرهم بأن الرب يسوع بعدما قام من بين الأموات مكث معنا على الأرض لمدة أربعين يومّا، ثم اسألهم، لماذا قضى الرب يسوع هله الفترة على الأرض ولم يصعد إلى السماء مباشرة بعد القيامة؟ وأطلق لخيائهم العنان وأتح لهم مساحة كافية ليعبروا عن آرائهم دوان قيد أو شرط وعزز الإيجابي منها، ثم أكّد تهم أن الرب يسوع مكث معنا على الأرض أربعين يومًا وظهر فيها للتلاميذ وجمهور من المؤمنين، وذلك لما يلي:
- ١- تعليم التلاميذ الأمور المختصة بملكوت الله. ٢- شرح النبوات الخاصة في العهد القديم التي تكذمت عن شخص الرب يسوع، وكيف تحققت فيه، وأنه هو الذي كانت تنظره البشرية ليُخلُصها من موت الخطية. ٣- تشجيع التلاميذ الذين هربوا وقت الصلب واختبأوا في العلية قصاروا أبطالًا وشجعانًا. ٤- إرسال التلاميذ للكرازة في كل العالم. ٥- انتظار إرسال الروح القدس. لهم وهو الذي يعلمهم كل شيء.
- اطلب منهم أن يبحثوا في شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) أو أية وسيلة ممكنة عن رقم ٤٠ في الكتاب المقدس، وعن أهم
 الأحداث التي تمثل هذا الرقم.
 - بعد أن يستعرضوا ما توصلوا إليه أكَّد لَهُم المعلومات التالية:
 - ١٠ الطوقات استمر على الأرض ٤٠ يومًا (فكرهم بالدرس السابق من هذا المحور).
 - ٢- صام السيد المسيح ٤٠ بومًا (ذكرهم بما درسوه في الدرس الأول من هذا المنحور).
 - ٣- صام مؤسى النبي ٤٠ يومًا (فكرهم بما درسوه في الصف الثالث الابتدائي).
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ؟).
- قال لهم: اصعد الرب يسوع إلى السماء وترك تلاميذه ورجعوا من غيره الواطلب منهم أن يصغوا مشاعر التلاميذ وهم عائدون بدون الرب يسوع، واسأل أحدهم: بِمَ منشعر لو كنت أحد تلاميذ الرب يسوع، وأتح لعرفتًا كافيًا ليُعبُر عن رأيه بحرية، وكرر الأمر مع تلاميذ آخرين، وفي نهاية النقاش أكّد لهم أن التلاميذ بالفعل متألمون وحزاني لصعود الرب يسوع إلى السماء، ولكن في الوقت نفسه متعزون لأن الرب وعدهم بثلاثة أمورا.
- ١- يرسل لهم الروح القدس المعزي. ٢- بعد لهم مكانًا في السماء. ٣- أنه سوف يأتي ويأخلهم معه إلى السماء.
- أخبرهم بأن التلاميذ والعذراء مريم ويقية المريمات والنساء كانوا يواظبون على الصلاة كل يوم في علية مارموقس كما أوصاهم الرب يسوع، منظرين حلول الروح القدس كما وعدهم الرب يسوع، وأن علية مارموقس شهدت أحداثًا مهمة في الكرازة بالإلجيل، ثم اسألهم: ما أهم الأحداث التي وقعت في علية مارموقس؟ وتلقّ إجاباتهم وثقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم أكّد لهم أهم الأحداث، وهي:
 - ١ غسل الرب يسوع أرجل تلاميله.
 - صنع الرب يسوع سر الإفخارستيا.
 - ٣ ظهر الرب يسوع فيه لتلاميذه بعد القيامة.
 - تم اختيار تلميذ اسمه مثياس بدلًا من يهوذا الذي خان الرب يسوع.
 - ٥- كان التلاميذ والرسل يجتمعون فيه للصلاة.
 - بعد ذلك قل لهم: مكث التلاميذ في العلية ١٠ أيام، حدث بعدها أمر آخر في العلية غريب وعجيب؛ هيًّا بنا نتعرف هذا الأمر.







فِي ذَٰلِكُ الوَقْتِ كَانَتُ مَبِينَةً أُورِشَلِيمَ مُزِدَجِعَةً بِالنَّاسِي ، جَمِعً غَبِيرٌ مِنَّ البَهْوَدِ أَنُوْا مِنْ مَنَاطِقَ كَلْيَرَةُ مِنْ حَمِسَ مُشْرَةً دَوْلَةً حَوْلُ ولغاليم يتكلُّمُونَ بِلغَاتِ مُخَلِّمُهِ . جَاءُهِ وَلَا حَبِّمَا لَنْ يَعِيدِ وَتُحْمَسِينَ



شبعغ الثاش ضوك الربيح وأشرعوا إِلَى بَيْتَ مَارَ مَرَقُسَ ، وَأَنْدُهُسُوا لِأَنَّ كُلْ واحد كَانَ يُسَعِع النَّادِمِيلُ يَتَكَلَّمُونَ يِلْغَنَهُ : فَقَالُوا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ خَالُ مِنْ أَمِلِ الجَلِيلِ ﴾ فَكَيْفَ يَسْمَعُ عُلَ والجد وأنفقة البلار اللي ولف فيواته

مفردات الدرس

أقداف الدرس الله

التلاميذ في يوم الخمسين.

للاحتفال بعيد الخمسين،

البلد الذي ولذ فيه.

يتعرف كيف حل الروح القدس على

• يذكر عدد شعوب الدول التي جاءت

* يشرح كيف تسمع اليهود كل واحد بلغة

- ألسنة كأنها من ثان: (كلمة ألسنة جمع لسان) وتعني أن لهيب النار كان على شكل ألسنة.
- عيد الخمسين: عيد عند اليهود، ويقام بعد خمسين يومًا من عيد القصح (اليوم اللهي صلب فيه السيد المسيح).
- الجليل: اسم مدينة في اليهودية: ومعناها: حلقة أو دقية.

استرائيجيات التدريس

- . المناقشة.
- استراتيجية القصة،

النصنه

- صلَّ مع تلاميذك هذه الصلاة: «أيها الربِّ الذي أرسلت روِّح قدسك على تلاميذك القديسين ورسلك المكرمين في الساعة الثالثة، هذا لا تنزعه منا أيها الصالح، لكن نسالك أن تجدده في أحشائنا، يا رينا يسوخ المسيح ابن الله الكلمة، روحًا مُستقيقًا ومحييًّا، روح النبوءة والعفة، روح القداسة والعدانة والسلطة، أيها القادر على كل شبيء، لأنك أنت هو ضياء نفوسنا، يا من يضيء لكن إنسان آتٍ إلى العالم، ارحمنا".



تابع حلول الروح القدس

التعمق

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۴).
- اجعلهم يقارنون بين ما حدث مع موسى عند جبل سيناه (در سوه في الصف الثانث) وبين ما جرى الآن مع التلاميل، واسمح لأكبر عدد منهم بالمشاركة في الإجابة.
 - في نهاية التقاش، أكَّد نهم المعلومات التالية:

غلية صهيون	چېل سيقاء	وجه المقارنة
العهد الجديد	🍎 العهد القديم	الترصاف
 بعد قيامة السيد المسيح بـ ٥ يؤمّا. 	 بعد خروج شعب الله من أرض مصر هريًا من فرعون بـ ٥٠ يومًا. 	الحدث
 خلاص البشرية من عبودية الشيطان. 	🔸 خلاص الشعب من عبودية فرعون.	الكتيجة
 ألسنة كأنها من نار 	🎳 حدث رعود وبروق.	كيف حل الله في المكان؟
 ١٢٠ من التلاميد والرسل والمؤمنين. 	 موسى و حده مع الله. 	من كان هناك مع الله؟
 تكذم الثلاميذ لغات كثيرة. 	 تكذم موسى النبي لغة واحدة. 	عدد اللغات
 شعوب كثيرة من كل الأمم والبلاد. 	 شعب إسرائيل فقط. 	الشعوب
 تسلم الرسل شريعة العهد الجديد. 	 تسلم موسى شريعة العهد القديم. 	الشريعة
 تأمنست كثيسة العهد الجديد. 	🌞 تأسست كثيسة العهد القديم.	انكنيسة
🎍 جالوا يبشرون في كل العالم.	🔹 دخلوا کنعان،	أين ذهبوا؟

- استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اسأنهم: لماذا كانت أورشليم مزدحمة بالناس؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم علَّق في النهاية أن السبب أنه في ذاك الوقت
 كان اليهود يأتون من كل مكان ليحتفلوا يعيد الخمسين.. يعدها اسأنهم: ماذا تعزفون عن عيد الخمسين؟ بعد أن يجيبوا أعطهم معلومات بسيطة عن هذا العيد، وهو عيد عند اليهود يسمونه عيد الحصاد ويأتي بعد عيد الفصح بـ٥٠ يومًا ويقدم فيه اليهود أول الحصاد الذي يحصدونه من الحقول لله.
 - استُكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٥).
- اطلب منهم أن يتخيلوا مشهد الناس وهم في طريقهم إنى علية صهيون، وانحوار الذي دار بينهم في الطريق، وماذا رأوا في العلية...
 أطلق تفكرهم العنان، وأتح تهم منسعًا من الموقت ليُعبروا عن آرائهم بحُرية.
- أخبرهم بأن جميع الحاضرين في يوم الخمسين من أمم مختلفة وسمع كل واحد منهم بلغته رسالة الخلاص، واسألهم: تُؤى، ماذا
 كان شعور هؤلاء الناس وهم يسمعون كل واحد بلغته وكان التلاميذ تكلموا ١٥ لغة؟ بعدها ادعهم لاستكمال القصة.



أهداف الحرس الليارة

- و يلخص قصة الخلاص الذي قدمة الرب
 يسوغ للبشرية.
- بشرح كيف أسس الله كنيسة العهد الجديد يوم الخمسين،
- يتدرب على بعض السلوكيات السليمة
 داخل الكنيسة.



قَرِحُ النَّاسُ بِكُلَّامُ كُفُلْرِسُ وَمَا أَوْهُ وَ فَاذَا يَنْتَعِي أَنْ تَفَعَلَ ا فَأَجَانِهُمْ: أُدِيوا لِيُعِيْمِهُ كُلُّ وَأَجِدِ مِنْكُم على السَمِيْسُوعُ الْمُسِيِّعُ لَعُمْرُان الْحُطَانِ، مُنْ تَعْلَقُ السَّوِحِ القَدْسِ لا (أع) (٣٨) . ، تَقَوَّ واعْتَمَدُ فِي فَرْكُ الْيَوْمِ تَحُولُلُونَهُ الإِنْ شَدِّينَ



كَثُّرُ التّلابِيدُ بِالإِنْهِينِ فِي الْعَالَمِ كُلُّهُ كُمَّا أَوْصَاعُمُ الرَّبُّ يَشْوَعُ قَائِلًا: «ادْمَلُوا وَتَلَيدُوا جَبِيعِ الدَّهَـ وَعَشْدُوهُمْ بِالنّبِ الْآبِ وَالرَّبِي وَالْدَرِي الْقُلْسِ، وَعَلْمُوهُمْ أَنْ يَعْظُوا جَمِيعٌ مَا أَوْضَيثُكُم واسا (مَّتَ ١٨٠هُدَ ١٠) - وَيُغْشَمُ الْكَلِيوَنُ إِلَّى كُلِسَةِ الْعَهْدِ الجَبِيدِ الَّتِي أَنْسَهَا اللهُ يَوْمُ الْعُمْسِينِ الْكَلِيشِيْ الْيَنْ هِيَ أَنْتُ وَأَنْ وَقَعْلُ

1.8

مفردات الدرس

- البشرية: جمع بشر، التاس.
- يعطينا: يمنحنا بدون مقابل.
 - . تلتمذوا: علموا.
 - الأسم: الدول والبلاد.
 - يحفظوا: يعملوا به.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استزاتنجية القصة.

النصنة

- قل لهم إن الشواهد التالية (مت ١٠١٠-٢٦، لو ١٠١٠-٢٠) أع ٤:٢، أع ١٥:٨-١٧) تُخبرنا بمراحل تكوين الكتيسة، واطلب منهم أن يرتبوها زمنيًّا مستعينين بكتابهم المقدس.
 - بعد أن يستعرضوا ما قاموا به أكُّد لهم مواحل تكوين الكنيسة على النحو التالي:
 - ١ بدأ السيد المسيح في تكوين الكنيسة حينما الختار الرسل الاثني عشر وأرسلهم للخدمة (من ١٠١٠-٢٦).
 - ٢- اختار سبعين آخرين (لتر ١٠١٠-٢٠) وأرسلهم للخدمة.
 - ٣- حلول الروح القدس على التلاميذ في علية صهيون ونشأة الكنيسة (أع ٢:٢).
 - ٤- جال التلاميذ في البلاد يكرزون باسم الرب يسوع ويضعون أيديهم عليهم فيقبلون الروح القدس (أع١٥:٨٠١).



تابع حلول الروح القدس

- التعمق
- · استكميل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- وجُّه أنظارهم إلى الأحداث التي درسوها من قبل عن رحلة خلاص البشرية، ثم اختر أحدهم وقل له إن ما قاله بطرس الرسول للجموع هو الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية، واطلب منه أن يتخيل نفسه بطرس ويشرح أمام زملائه بالفصل رحلة خلاص البشرية كما درسها في الصف الثالث، وكرر الأمو مع تلاميذ آخرين وهكذا حتى تتأكد من أنهم استوعبوا قصة الخلاص.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۷).
- اطلب منهم أن يتخيلوا أنه في عصر الوسل كان هناك إعلام وتلفازه وأن غواسل (مذيع) إحدى الفنوات ذهب إلى علية صهبون لينقل الحدث فأجرى حوارًا مع بطرس الرسول وكذلك مع أفراد من الشعب الواقف خارج العلية.. اختر تلميذًا يقوم بدور المذيع وتلميذًا آخر بودي دور بطرس الرسول، أما باقي التلاميذ في التعبير وتلميذًا آخر بودي دور بطرس الرسول، أما باقي التلاميذ في التعبير والإبداع دون قيد أو شرطه وبعد أن يفرغوا من إجراء اللقاء ادعهم لاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨):
- أخبرهم بأن الكرازة بالإنجيل تتم بالثانوث الأقدس، واسأنهم: كيف تثبتون ذلك من القصة؟ وبعد الإجابة أكّد لهم أن المعمودية والانضمام تنمسيحية تتم بالثالوث الآقدس الآب والابن والروح القدس، وهؤلاء الثلاثة هم واحد؛ لأن الله واحد لا سواه مثلث الأقالية وهذا ما يؤكده في رشم الصليب.
- اميان كل تلميذ: مإذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منظفية منها، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها وشخصياتها:
 - ١ متى صعد الرب يسوع إلى السماء؟
 - ٧- ماذا طلب الرب يسوع من تلاميله قبل صعوده إلى السماد؟
 - ٣- ماذا كان يفعل التلاميذ في العلية بعد صعود الرب يسوع إلى السماء؟
 - ٤ صَنْف ماذا حدث في علية ماز مراقس.
 - ٥ لماذا كانت مدينة أورشليم مزدحمة بالناس؟
- أخص ما قاله بطرس عن قصة الخلاص الذي قيمه الرب يسوع للبشرية. ٧ ماذا قعل التلاميذ بعد حلول الروح القدس عليهم؟
 - ثم في ثهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو :
 - ١ الروح القدس حل يوم الخمسين على التلاميد في علية صهير ن.
 - أسست كنيسة العهد الجديد في يوم حلول الروح القدس.
 - ٣ المتلأ الحاضرون في علية صهيون من التلاميذ والرسل بنعمة الروح القدس.
 - ٤- كنيسة العهد الجديد تضم كل الشعوب من كل الأمم بكل اللغات.
 - ٥ كثيسة العهد الجديد كثيسة واحدة مقدسة جامعة رسولية.
 - ٦ الكرازة بالإنجيل تكون باسم الأب والابن والروح القدس.
 - ٧ في المعمودية أصير عضوًا في كنيسة المسيح،

مللحظة: احرض على أن يكون رد قعلك إيجابيًا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وأرائهم.





- يتخيل نفسه واحدًا من الجَمَع الذي
 حضر أمام علية صهيون.
- يستنبط أن مصدر حياة الكنيسة هو
 روح الله الساكن فيها.



استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التعينة

- قسم تلاميذك إلى ثلاث مجموعات، واجعل أفراد كل مجموعة يختارون أكثر موقف أعجبهم في قصة حلول الروح القدس ونشأة الكنيسة ويمثلونه.
 - اسأل أفراد كل مجموعة: لماذا اخترتم هذا الموقف؟ وما أكثر شيء أعجبكم فيه؟ وما الشيء الذي تعلمتموه منه؟



تابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد

نشاط؛ أنا في العلية

الهدف: يتخيل نفسه واحدًا من الجمع الذي حضر في علية صهيون.

 اطلب ملهم أن يتخيلوا أنهم موجودون مع الجمع الكبير أمام علية صهيون، وأنهم شاهدوا ما حدث، ثم اختر أحدهم وأجر معه الحوار التالي: ١- نماذا أُتيت إلى هنا؟ ٢- هل تعرِّف من هؤلاء الذين يصلون داخل العلية؟ وكم عددهم؟ ٣- من أين أتي هذا الجمع الكبير؟

٧- صف لناما سمعته حتى تأتي إلى هذا المكان، اختر تلميلًا آخر وعاود طوح الأسئلة: ١ - لماذا المدينة مزدجمة هذا اليوم؟

• اختر تلميذًا ثالثًا وعاود طرح الأستلة:

٧- بِمَ شَعِرِتُ عِنْدُمَا رَأَيْتُ هِذَا كُلُهِ؟

١ - وأثبت ماذا رأيت في هذا المشهد الغريب والعظيم؟

• اختر تلميذًا رابعًا وعاود طرح الأسئلة:

١- لاَ بُدُّ أَنْكَ سَمَعت بَعْرُسَ الرِسُولِ وَهُو يَعِظُهُ هَلَ يَسَكَنْكُ أَنْ تَلْخُصَ لَنَا مَا قالع؟

٣ كم شخصًا تعمَّد في ذلك اليوم؟ وماذا فعل التلاميذ بعد ذلك؟ وأين ذهبوا؟ وهكذا، ويمكنك تكران الأسئلة نفسها مع ثلاميذ آخرين، مع إناحة ما يكفيهم من الوقت ليفكروا ويطرحوا آراءهم.

أتح لهم متسعًا من الوقت حتى يستكملوا العبارات الناقصة في النشاط.

السكان: أمام علية صهيون

اسمى: يكتب اسمه

– كنت مع جمع كبير من ١٥ دولة بتكلمون لغات مختلفة ثم سمعت صوت كما من هبوب ريح عاصفة

- دهبت مع الجمع إلى علية مارمرقس فرايت السنة منقسمة كانها من نار واستقرت على كل وإحد من التلاميد

- وقفت مع بطرس أمام الجمع ومسعته يعظ الشعب وبعدها رأيت ٢٠٠٠ شخص يعتمدون

- أنا فرحان لأني كلت في الحدث - سمعت: صوت الروح القدس مثل هيوب ريح

- تقمعرت بالامثلاء من الروح القدس

- رأيت الروح القدس مثل السنة تار

سوف أخير أسرتي واصدقالي بماحدث

نشاط؛ مصدر الحياة

الهدف: يستنبط أن مصدر حياة الكنيسة هو روح الله الساكل فيها.

استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.

🍬 اختر أحدهم واطلب منه أن يصل أول صورة بالصق (أ) بما يناسبها من صورة بالصق (ب)، ثم اسأله: هل يمكن أن تعمل الساعة بدون حجر البطارية؟ ويعد أن يجيب اسأله: لماذا؟ وهكذا مع بقية الصور.

- صورة قلم مع صورة حبر. - صورة شمع مع صورة نار. - صورة ساعة حائط مع ضورة حجر.

- صورة لسبة مع صورة مفتاح الكهرباء.

- صورة موبايل مع صورة شاحن،

اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى إضافة الأمثلة النشاط نفسها.

 قل نهم: عرفنا الآن أن هناك أشياء وأدوات لا تعمل إلا من خلال المصدر الخاص بها، ثم اسألهم! ما المصدر الذي يدونه لا تحيا. الكئيسة لا ونساذا؟

🎳 أطلق لفكرهم العنان، و أثّح لهم متسعًا من الوقت ليعبروا، ووجُّه أنظارهم إلى أنّ الكنيسة مصدر حياتها هو روح الله القدس الساكن فيها.

اختر أحدهم واسأله. وهل أنت موصل بمصدر القوة؟ وبعد أن يجيب أكَّد أننا يجب أن تكون متصلين بمصدر القوة (روح الله الذي بداخلنا) لكي نسلك حسب ما أوصانا الله.





أمداف الحرس

- يعدد الطرائق التي يكلمنا بها الله.
- يقارن بين حالة بطيرس قبل وبعد حلول النروج القانس.

استراتيجيات التحريس

- المناقشة.
- العضف الذهني.

التعيثة

- قسمهم إلى فريقين، وجهز بطاقاتٍ مكتوبًا عليها سلوكيات يجب أن تتغير.
- اجعل كل فريق يختار أحدهم ليبدأ تمثيل السلوك المراد تغييره والمكتوب بإحدى البطاقات، وذلك في مدة زمنية محددة.
 - بعد تمثيل كل موقف، ناقش الفريق في كيفية تخيير هذا السلوك بعمل الروح القدس فينا.
 - يجصل الفريق الفائز على نقطة لمعرفة كل سلوك، ونقطة للاقتراحات التي يقدمها لتغيير السلوك.
 - الفريق الفائر هير الذي يحصل على نقط أكثر.



تابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد

نشاط؛ الله يخلمنا

الهدف: يعدد الطرائق التي يكلسنا بهذا الله.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ نهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضح، ثم اشرح نهم أن الله يكلمنا بطرائق
 كثيرة وأساليب مختلفة، وإدعيهم فلنشاط ليعرفوا كيف يتكلم معهم الله.
- اختر أحدهم واسأله عن أول صورة، وكيف كان الله يتكلم مع آدم وجواء؟ وتلتّى إجاباته وتقبلها كلها، ثم وجّه نظره إلى أن الله كان حاضرًا مع آدم وحواء في وسط جنة عدن، وكانا يسمعان صوته ويشعران بحضوره ولا يشاهدان وجهه.
- اختر تلميذًا آخر واسأنه عن الصورة انثانية (موسى يتسلم الشريعة) واطلب منه أن يختار من العمود الأوسط ما يتاسب الصورة، ثم
 اسأته: كيف كان الله يتكلم مع موسى؛ وهكذا مع بفية صور النشاط.
- صورة مؤسني يتسلم الشريعة = الله يتكلم معنا من خلال الشريعة؛ حيث الوضايا التي أوصى بها الله موسى حتى يسلك بها الشعب.
- · صنورة الرب يسوع مع الجموع = الله يتكلم معنا على الأرض حين تجسد ربنا بسوع المسيح وصار بعلم الناس في المدن والقُرئ.
- صورة حلول الروح القدس على الثلامية = الله يتكلم معنا من خلال كنيسته؛ حيث حل الروح القدس على الثلامية في ألسنة كأنها
 من نار وعلمهم كل شيء وذكرهم بكل ما قاله الرب يسوع لهم.
- صورة أولاد ينظرون إلى السماء = الله يتكلم معنا من السماء مثلما كلم أيانا إبراهيم وأمره بأن يقدم إسحق ذبيحة، ثم أمره بأن يأخذ خووفًا بدلًا من إسحق.
 - صورة موسى مع العليقة = الله يتكلم معنا من خلال الأنباء مثل إبليا وإرميا ... إلخ.
 - صورة الكتاب المقدس ≠ الله يتكلم معنا من خلال الكتاب المقدس من خلال وصاياه المكتوبة في الإنجيل.
 - صورة السيد المسيح يجلس على العرش = الله يتكلم معنا وجهًا لوجه، حين نكون في السماء نتمتع بالوجود مع الله.

نشاط؛ قبل وبعد

الهدف: يقارن بين حالة بطرس قبل ويعد حلول الروح القدس.

الشرح:

- احك لهم قصة إنكار بطرس على النحو التالي: اقبض جنود الهيكل على الرب بسوع ليحاكموه، ووقف بطرس من بعيد يراقب الموقف وهو في حالة قلق على سيده، فجاءت جارية (خدامة) وقالت: هذا الرجل (بطرس) من تلاميذ السيد المسيح فأنكر بطرس هذا الكلام، وقال: لا أعرقه: لأنه خاف أن يقبضوا عليه ويقتلوه».
- اطلب منهم أن يحتاروا من الكلمات الموجودة بالنشاط ما يصف حالة بطرس عندما أنكر الرب يسوع، ثم اطلب منهم أن يختاروا من الكلمات ما يصف حالة بطرس يوم الخمسين بعد حلول الروح القدس وهو يعظ الجمع من خمس عشرة دولة حول العالم، وكرر الأمر مع تلميد آخر وهكذا.
- كان التلاميذ يختيثون في العلية بعد الصلب وهم في خوف عظيم نثلاً يقبض عليهم، ولكن بعد حلول الروح القدس ذهبوا إلى كل
 العالم يكرزون بالرب يسوع بكل شجاعة.
 - ناقشهم حول سبب التغيير في حياة بطرس الرسول والرسل، ثم اسألُ أحدهم؛ وألت، هل يمكن أنْ تتغير الوكيف؟
- في نهاية النقاش؛ أكّد لهم أن الروح القدس أعطانا شجاعة نواجه الخطية والشر والأشرار، وأن نشهد للحق، وجعلنا في قرح دائم
 رغم أية ضيقات تحيط بنا، وأعطانا موهية عمل الخير ومساعدة الآخرين.





أقداف الدرس أأأ

 بعدد رمول البروح القدس في الكتاب المقدس.

• يستنبط آداب الحضور إلى الكنيسة.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهبي.

Wisnit |

- اطلب منهم أن يضعوا بنود لاثحة «آداب الحضور إلى الكنيسة»، وذلك منذ خروجهم من البيت حتى وصولهم إلى الكنيسة، ثم خرة جهم منها.
- ذوَّن اقتراحاتهم على السبورة، وفي النهاية لخُص ما ذكروه منها وتُكتب في شكل إبداعي بحسب إمكانياتهم، وتوضع في كتابهم المقدس حتى يتذكروا هذه البنود باستمرار.



نابع الدرس الثالث: نشأة كنيسة العهد الجديد

نشاط؛ رموز الروح القدس

الهدف

بعدة رهوز الروح القدس في الكتاب المقدس.

الشرح:

- قال تهم إن العهد القديم منيء بالرموز التي تحكي عن الروح القدس؛ ذلك الذي حل على التلاميذ يوم الخمسين.
- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، ثم اختر أحدهم و ساعده -مستعينًا بشواهد الكتاب المقدس- في أن يستكمل الآية
 الأولى بالعمود (أ) وبعدها يوصلها بما يناسبها من صورة بالعمود (ب)، ثم اسأله عن معنى الرمز وكيف يشير إلى الروح القدس.
 - كور الأدر مع آية آخري وتلميذ آخر، وهكذا مع بقية صور النشاط.
 - قَدُّم فِهم معلومات إِبْرائية حول رموز الروح القدس على النحو التالي:
- ١ الآية الأولى = صورة الحمامة كرمو من رموز الروح القدس، وذلك لآن الحمامة تتميز بالبساطة والبراءة والنقاوة، وهذه كلها تشير إلى الروح القدس.
- الآية الثانية = صورة انماء كرمز من رموز الروح انقدس، وذلك لأن انماء مصدر الحياة، وهذه إشارة إلى أن الروح القدس مصدر الحاة.
 - ٣ الآية الثالثة = صورة التاركزمز من رمول الزوج القلس، وذلك إشارة للاهوت الروح القلس،
- ٤- الآية الرابعة = صورة الزيت كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الزيت هو مصدر الإنارة، والروح القدس بنير قلوينا
 وأفهامنا، وكان الزيت يُستخدم في مسح الكهنة والملوك والأنبياء في العهد القديم، والآن في العهد الجديد لدينا زيت
 الميرون المقدس.
- ٥- الآية الخامسة = صورة الربح كرمز من رموز الروح القدس، وذلك لأن الله كان يعلن عن ظهوره للبشر بأن يحرك ربكا شديلة، وهذا ما حدث أيام موسى على الجبل وكذلك مع الثلاميل في العلية.
 - اطلب منهم أن يستكملوا العيارة الموجودة بالنشاط، وهي: من رموز الووج القدس: الزيت والنار والريح والماء والحمامة.

نشاط؛ كيف أصلي في الكنيسة؟

الهدف:

يستنبط آداب الحضور إلى الكنيسة.

الشرح

- . اخبرهم بأن كل حواس الإنسان تسبح الله.
- اطلب من أحدهم أن يصف أول صورة، ثم يحتار الآية التي تناسبها، واسأله: كيف تطبق هذا في حياتك؟ وكرر الأمر مع تلعيذ آخر
 وصورة أخرى حتى أخر صورة.
- اختر أحدهم واعرض عليه أول صورة، واطلب منه أن يردد الآية الخاصة بها غيبًا، وكارر الأمر مع صورة أخرى وآية أخرى واللميل
 آخر وهكذا.





الأقوال الأناء

خُذُ كَلَمَاتُ المُرْبَقَاتُ غُيْرِ المُطَلَّلَةَ بِالتُرْتِيبِ مَبْتُدِتًا بِكُلِمةَ (كَنيسة) لَتُحَضَّلُ عَلَى قُولِ القِدْرِسِ «أَعْناطِهوسْ» عَن الكِيْسَةِ، ثُمْ اكْنُبُهُ فِي الضَّرِيْعِ الكَيِيرِ:



- العِبَارَاتُ المُخْلَفَةُ تَشِيرُ إِلَى حِنْفَاتِ الْكُنْيِسَةِ : وَهِيَ تَعْمَلُونَ مَنْ مَنْسَانَ عَلَيْنِ السَّعَانِ الْكُنْيِسَةِ : وَهِيَ تَعْمَلُونَ مَنْ مَنْسَانَ عَلَيْنِ السَّعَانِ الْكُنْيِسَةِ : وَهِيَ تَعْمَلُونَ السَّعَانِ الْكُنْيِسَةِ عَلَيْهِ السَّعَانِ السَّعَةِ عَلَيْنِ السَّعَانِ السَّ
- أُولِّسُ مَعَ مَعَلَمِكُ وَزَمْلائِكَ قُولُ القِّذْيِسِ أَعْنَاطِيوِسْ، وَكُنِّفْ نُطْلِقْكُ في حَيَائِكُ؟

أَسُلُكُ الْخَرْسِ رَثِيَ أَخْذَاتُ القَصَةِ تَرْتِينِا مِنْطِقِيًّا، ولكُتُب الرَفْمَ ذلكِلَ الذايْرةِ

- <mark>﴾ مَعَانَّ يَيْثُ مَرْمُرْفُسُ صَوْب</mark>َ عَالِ فِينَ السَّمَاءِ مِثْلَ صَوْبِ بِيحٍ ،
 - ضَعِدَ الرَّبُ يَشُوعُ إِنَّ السُّمَاءِ يُعَدَّ أَيْتِعِينَ يُؤَمَّا مِنْ فَيَا مَيْهِ.
 - بَشْنُوا الشَّلَامِيدُ بِالإِنْجِيلِ فِي العَاشِمِ كُتُهِ :
- لَرْنَا أَلْسِنَةٌ كَانْهَا مِنْ لَا رِعْلَى رَأْسِ المُجْتَمْعِينَ فِي عَلَيْةً مَا رَمْرَقُسْ.
 - أمن واعتماد في يوم الجمسين أخو ٣٠٠٠ شخوس.
- أُخْبِرُ يَظُرُسُ الْجُمُوعُ عَيْ الْجَلاصِ الَّذِي قَدُّمْهُ الزَّبُّ يَسُوعُ لَلْبَشُرِيَّةِ ،
 - سُمِحَ اللَّهُ مَن صَوْتُ الرَّبِحِ ، وَاشْرَعُوا إِلَى يُبْتِ جَارِ مُرْقَسَ ،

4 Tellis

رُوحُ مِنَ القَّدُمُّنَ بِهِا رَبِّ الْدِيَّ أَرْمُسُنَّهُ عَلَى كَلامِيدَكَ الْفَلُوسِ مِنْ وَرُفُ بِكَ السَّمِّرُومِينَ فِي الشَّمَاعِةِ النَّالِلَةِ خَلَا لا تُقَرِّفُهُ وَسِمَّا أَيُّهُمَا الصَّالِحِ لَكِنَ جَمَّدُهُ فِي أَحْسَائِنَا قُلْبَا نَقِيا الخَلْقُ فِيْنَا النَّهُ وَيُوجُنَّا مُسْتِقَيْمًا حِلْهُ فِي أَحَشَّافِي لا تُفَكِّرُو فِي مِنْ قَدْمِ وَجِهِتَا وَوَحِنَّا الشَّمَاعِينَ الْمُثَمِّلُ لا الشَّمَاعِينَ الْمُثَمَّلُ الشَّمَاعِينَا الشَّمَاعِينَ الشَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا المُنْسَاعِينَا المُعْمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمِينَاءُ الشَّمَاعِينَا المُعْمَاعِينَا السَّمِينَا السَّمَاعِينَا السَّمِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّمِينَا السَّمَاعِينَا السَّمَاعِينَا السَّم

ر مسيء آهـ



استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- « العضف اللاملي.

التصنع

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عن الكتيسة.
 - اجعلهم يعرضون ما استخرجوه من هذه الأقوال.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملاته، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقها في حياته.



تابع الدرس الثالث نشأة كنيسة العهد الجديد

نشاط: أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن الكليسة.

الشرح:

- اقرأ لهم كلمات النشاط بضوت عالي وواضح.
- اطلب منهم أن يأخذوا كلمات المستطيلات غير المظللة بالترتيب مبتدئين من كلمة (كتيسة)، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالتشاط، والقول الآبائي هو: «كنيسة الله هي السماء على الأرض» (القديس اغتاطيوس).
- ساعدهم في أن يكتبوا العبارات المظللة لاستكمال العبارة الموجودة بالنشاط والتي تشير إلى صفات الكنيسة وهي: واحدة، وحيدة، مقدسة، جامعة، رسولية، وضورة للسماء على الأرض.
 - اشرح لهم أن الأبدية مذاقها في الكنيسة؛ لأنها هي السماء على الأرض.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملاته، ثم تاقشهم في المعاني الواردة بالقول الآبائي للقديس أغناطيوس وكيف يطبقونه في حياتهم، ثم قبل لهم إن الكنيسة هي السماء على الأرض، واطلب منهم أن يقارنوا بين السماء والكنيسة على الأرض.

أسئلة الدرس

- استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرسي وقدم التعزيز المناسب وعدل الإجابات إذا لزم الأمر...
 - حل إرشادي الأسئلة الدرس:

١- صعد الرب يسوع إلى السماء بعد ٤٠ يومًا من فيامته. ٢- ملا بيت مار مرقس صوت عالي من السماء كصوت ربيع. ٣- سمع التاس صوت الربيع وأسرعوا إلى بيت عار مرقس. ٥- أخبر بطرس الجموع عن المحتمعين في علية مار مرقس. ٥- أخبر بطرس الجموع عن الخلاص الذي قدمه الرب يسوع للبشرية. ٦- أمن واعتمد في يوم الخمسين لحو ثلاثة آلاف شخص. ٧- بشر التلاميذ بالإنجيل في العالم كله.

القصة من الكتاب المقدس

أخبرهم بأن قصة «نشأة كنيسة العهد الجديد» هي من قصص الكتاب المقدس، واقرأ معهم بصوت عالي وواضح الإصحاح الثاني.
 من سفو أعمال الرسل من الأعداد (١-٨).

طريقة حفظ أية الدرس

- الآية الذهبية: «اذْهُبُوا إِلَى الْعَالَم أُجْمَعَ وَاكْوِرُوا بِالإِنْجِيلِ لِلْخَلِيقَةِ كُلُّهَا» (مر١٠:١٥).
- اكتب الآية كاملة على السبورة واضحها كلمة بعد أخرى، واجعلهم يرددون الآية بعد مسح كل كلمة، وعندما تفرغ من المسخ يجب أن يكونوا قد حفظوا الآية.

میًا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرض على أن يكون الفصل هادتًا مُطْمِئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًا للصلاة، وشكر الرب: روحك القدوس يا رب الذي أرسلته على تلاميذك القديسين ورسلك المكرمين في الساعة الثالثة، هذا لا تنزعه منا أيها الصالح لكن جدده في أحشائنا قلبًا نقيًا، اخلق في يا الله وزوحًا مستقيمًا جدد في أحشائي لا تطرحني من قدام وجهك وروحك القدوس لا تنزعه منى، آمين،







 ويستنبط أن التسامح يمحو كل المشاعر السلبية.

القيم والمعارات أأرز

 الحب - التسامح والسلام - احترام التنوع - التعاطف.

استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- العصف اللهني.

التعينة

- ذكّر ثلاميذك بما تعلموه من قبل؛ بأن الروح القدّس حل يوم الخمسين على التلاميذ في علية صهيون وامتلتوا به، وتأسست تخيسة العهد الجديد وانتشرت الكرازة على آيدي التلاميذ والرسل في كل العالم باسم الآب والابن والروح انقدس.



الدرس الرابع: التسامح والغفران

النعمق

- في البداية استعرض معهم الصوير الموجودة بالنشاط، ثم اختر أحدهم وإسائه: ماذا ترى في كان صورة؟ ما استخدام كل أداة من هذه الأدوات؟
 - كور الأمر مع تنسيذ آخر وصورة أخرى بالتشاط، وهكذا مع بقية الصور...
- اطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى غير التي وردت بالنشاط وكور معهم الأسئلة تفسها، وتلثى إجاباتهم وتتبلها كلها وعزز الإيجابية منها.
- قشمهم إلى ثلاث مجموعات، على أن تناقش المجموعة الأولى فيما بينها مفهوم التسامح، والثانية تناقش حدود التسامح، والثالثة
 تناقش نتائج التسامح، وأثنح لهم متسعًا من الوقت للمناقشة.
 - ترشح كل مجموعة أحد أفرادها ليقدم أمام زملاته بالفصل أهم النقاط التي توصلوا إليها.
 - وأن على السبورة أهم ما ذكرته المجموعات الثلاث، ثم لخصه أمام باقي زملائهم وحفَّرهم على سلوك التسامح.
- حفّرهم في نهاية النقاش على القصة قائلًا: كان هناك شاب أساء إليه الناس إساءة بالغة، وكان ربه عليهم مفاجأة كبيرة.. هيّاً بنا نتعوف هذا الشاب وقصته.

التَّسامُحُ وَالغُفْرَانُ: القِّذِيسُ اسْتِفَانُوسُ

«إنَّ عَنْدُ المؤمِنِينَ (المُسِيحَلِينَ) يَتَوَايَدُ وَأَحَدُيْنِهَا فَأَنْ الْجَدْمَةَ كَثْيَرَةً , لَا يُدُّ مِنْ جَلَّ، التَّجْيُوا فَلَا سَبْعُةً رِجَالٍ مِنْكُمْ، مُمَّلِئِينَ مِنْ الرَّوحِ القُدْسِ وَالجَكْمَةِ : إِيْخَدَمُوا المُحَلَّجِينَ وَتَشَفَّرُهُ لِحُنْ للصَّلاةِ وَالتَّعليمِ»، مَكَذَّا قَالَ الانْنَاعَشَرَةً لَحْنُ للصَّلاةِ وَالتَّعليمِ»، مَكَذَّا قَالَ الانْنَاعَشَرَةً لَحْنَ للصَّلاةِ وَالتَّعليمِ»، مَكَذَّا قَالَ



كَانَ (سَبَعَانُوسَ كُنِشُرُ بِالرَبِ يَسَوعَ وَيَعْسَعُ غَجَائِبُ وَمُعَجِزُ بَ عَظَيْمَةً فِي الشَّغِي، فَقَامُ يَهُودُ (غَيْرِ مُوْمِيْنِ بِالْرِبْ يَشْوعٍ) يُعَاوِرُونَ إستِفَانُوسَ وَيُنَاقِشُونَهُ وَلَمْ يَسْتَطِعُ أَحَدُ فِيْغِم أَنْ يَرَدُ عَلَى كُلَامِهِ يَسْبِي الْحِكْمِهُ الْقِي أَعْطَاهُ الْأَنْ يَرَدُ عَلَى كُلَامِهِ يَسْبِي الْحِكْمِهُ الْتِي أَعْطَاهُ



· VE

احْتَارَ النَّهُ وَمُنُونَ سَيْعَهُ يَجَالٍ يَجِيُونَ اللهُ وَيُسَلِّكُونَ خَسْبَ وَصَلَيَا وَ فَوَضَعُ الرَّسَلُ عَلَيْهِم الْأَيَادِي (صَلْوا الْهُمْ وَنارِكُوهُمْ) وَاقَامُ وَهُمْ (رَسُّمُوهُمْ) شَمَّا مِشْهُ - وَكَانَ إِسْتَقَانُونُلُ وَاحِدًا مِنْهُمْ رَجُّلًا مُفَلُوهُا مِنَّ الْإِيمَانِ وَالرُّوحِ الْقُدْلِسِ. مِنْهُمْ رَجُّلًا مُفْلُوهُا مِنَّ الْإِيمَانِ وَالرُّوحِ الْقُدْلِسِ.



طَلَبَ هَزَاتِهِ الْيُهُودُ مِنْ يَعْضِ الْأَشْرَارِ أَنَّ يَكُلُبُوا وَيُقُولُوا إِنَّ اسْلَمَانُوسَ يَكُلُمُ يِكُلُمِ ضِدُ اللهِ فَهَاجَ جَمَعٌ كَثِيرٌ مِنْ مُعلِّي الْيَهُودِ وَالشَّعَبِ وَخَطَفُوهُ وَآثُوا بِهِ إِلَى الْمَجْمَعِ (مَكَّانِ لَلْصَلَادِ وَالنَّامِ كَمَاتِ) لِيُحَاكِمُوهُ وَأَكُنُ حَدْثُ أَمْرُ مُنْهُمِشَ .. تَرَى مَا هُونُ

أقداف الحرس 🖟

- يفسر لماذا طلب الاثنا عشر تلميذًا التخاب
 سبعة رجال يقيمونهم شمامسة.
- ولكر أن إستفائوس كان رجلًا مملوعًا من الإيمان والروح القدس.
- پستتنج لماذا كان إستفانوس رجالا
 حكيمًا.
- یصف مشهد الحنطاف إستقانوس وقعاکمشه،

مفردات الدرس

- انتخبتوا: اختاروا.
 - شمَّاس، خادم،
- إستفانوس: اسم شخص، معناه إكليل من زهور.
 - هاج: غضب بشلة.
 - . المجمع: مكان للصلاة عند اليهود.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- استزاتيجية القصة.

il in it

- اطلب من أحدهم أن يوزع بعض الحلوي على زملانه بالفصل، ثم كور الأمر بأن يوزع اثنان منهم، ثم كرر الأمر بأن يوزع ثلاثة منهم، ثم أنجر معهم تقالمًا جول ما يلي:
 - في أي حالة من المحالات الثلاث كان التوزيع أسرع؛ من خلال التلميذ تلميذين تالائة تلاميد).
 - في أي حالة من الحالات الثلاث تضمر عدالة التوزيع؛ من خلال (تلميذ تلميذين ثلاثة تلاميذ).
- في نهاية النقاش، ادعُهم إلى القصة قائلًا: كان هناك زحام شديد آيام التلاميد من أجل خدمة الفقراء والمحتاجين؛ هيًّا بنا تتعرف ماذا فعلوا ليحُلوا هذه المشكلة.





التعمق

- استعرض الصور الموجودة بالدرس، واقرأ معهم القصة بصوت عال وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأنه بعد صعود الرب يسوع إلى السماء وحلول الروح القدس على الثلامياء بدءوا في التبشير وتعليم الناس عن الرب يسوع، وكان يؤمن بالرب يسوع تلاميا كثيروان وزاد عدد المؤمنين.
- احث لهم هذه القصة: كانت هناك أرملة (من مات زوجها) تقف في طابور طويل هي وصديقتها لتأخلا طعامهما اليومي من التلاميذ؛ لأن الأغنياء من المسيحين كانوا يعطون التلاميذ من أموانهم ليعطوا الفقراء، فقالت الأرملة لصديقتها إن عدد الأرامل كل يوم يزيد والزحام أصبح شديدًا وأنا لم آخذ كفايتي منه وهكذا قالت بقية الأرامل الكلام نفسه وصمح التلاميذ بذلك الأمر.
- اسأنهم: ثُرَى، ما الحل؟ وقل لهم: هيئا بنا نساعد التلاميذ في التوصل إليه... أطلق لخيالهم العتان وأتح لهم ما يكفيهم من الوقت ليفتر حوا حلولًا، وفي نهاية النقاش ادعيم قاتلًا: هيئا بنا نستكمل قصته؛ لتتعرف كيف حل التلاميذ السشكلة.
 - امتكمل تعهم القصة: (مشهدرقم ٢).
- أخبرهم بإن قلاميا الرب يسوع قالوا: لا ينبغي أن تتفرغ نحن لتؤزيع الطعام على المحتاجين وتتوك خدمة التبشير وأن نعلم الناس
 عن الزب يسوع، ولذًا فقد اختاروا سبعة رجال ضالخين ورشموهم شمامية.
 - اطلب منهم أن يصفوا حالة الأرامل قبل وبعد اختيار الشمامسة؛ واسمح لأكبر عدة منهم بالمشاركة.
- أثر معلومات تلاحيذك: شماس كلمة سريائية معناها خادم، وكان الشمامسة منذ أيام الرسل يقومون بالخدمة الخاصة يهم بالقداس
 في أثناء تقديس الأشرار.
 - . استكمل معهم القصة: (مشهد زقم ٢).
- قال لهم إن إستغانوس كان يعظ الشعب ويكلمهم عن الرب يسوع، ووجّه أنظارهم لدرس قصة خلاص البشرية الذي سبق أن درسوه بالصف الثالث الابتدائي، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يكلم زملاءه بالفصل عن الرب يسوع، مثل إستفانوس، ثم كرر الأمر مع تذميذ آخر وهكذا.
- في تهاية الثقاش، أكَّاد لهم ماذا ينبغي أن يعرفوه عن الرب يسوع منذ ولادته حتى حلول الروح القدس على التلاميذ يوم الخمسين ونشأة الكنيسة.
 - أستكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب منهم أن يصفوا حالة إستفانوس وهو مخطوف من اليهود وفي الطريق إلى المحاكمة، وبعد أن يقرغوا من ذلك اسألهم: فيمَ
 كان إستفانوس يفكر وهو في طريقه للمحاكمة؟ وأطلق لفكرهم العنان، وأتح لهم منسخًا من الوقت ليعبروا عن ذلك.
- اجعلهم مُنتبهين قاتلًا لهم: لقد حدث أمر مدهش وقت محاكمة إستفانوس، ثم اسأل أحدهم: تُزى، ما هذا الأمر المدهش؟ وبعد أن يُجيب عاود طوح السؤال على تلميذ آخر وهكذا.
 - حفّرهم في نهاية النقاش على استكمال القصة قائلًا: هيّا بنا نستكمل قصتنا؛ لتتعرف هذا الأمر الساهش:





> عضب "نجمع عصبا شديدا مِنْ كَلاهِ يَسْتَغَالُوشَ... وَأَمَّا مَوْ فَتَعْبَرُ إِنَّى الْشِيْمَةِ وَهُوْ مَمْتَلِنَ مِنْ الْرُوحِ القَنْسِ، فَوَاتِي اللَّبُّ يَسُوعُ فِي مَجِدٍ عَشِيمٍ فَقَالَ: "اهِمَا اللَّهُ تَشُكُرُ الشِّعَاةِ"َ تَمْتُوحُةٌ، وَالْرِبُ يَشْرَعُ فِي بِهَاءٍ وَعَظَمْهُ ».



َإِنَّا أَسَاءُ أَخَذَ إِلَيْكُمْ، فَهَالْ تَلْتَهُمُونَ وَتَرَدُونَ لَهُ ؛ لإساءَةُ أَمْ تَفَعَلُونَ مِثْل إسْتِفَانُوسَ الَّذِي كَانُ شَجَاهَا وَلَمْ يَهِبِ الْمُوَثَّ بَلِ اشْتَارُ قَلْبُهُ بِالْعَقْرِانِ لَمِنْ زَجِكُوهِ وَقَابِلَ الْكَرَامِية تُعْمَلُي كَمَا عَلَيْمًا الزَّتْ مِشْوعُ وَتَقُولُهُ: وَاغْمَرْ ثَنَا ذُنُولِنَا كُمَا تَغْمُرُ أَحْنُ أَلِمُنا



أعداف الدرس 🌡 🧳

- بدلل بمواقف من حياة القديسين نبرز
 احترامهم وتسامحهم شع الآخرين,
- يصف المشهد السماوي الذي رآه
 إستفانوس.
- يُتَمَّن موقف إستفانوس وتسامحه مع
 مَن رجمود.
- پتسامح مع الجميع مهما كان حجم
 أخطائهم.

مفردات الدرس

- بهاء: شكل منير وجميل.
- وجموه بالتحجارة: رمتوه يها.
 - جثا: سجاد.
 - لا تقم أنهم: لا تُجازِهم،
 - إكليل: تاج.
 - ﴿ يَهِبٍ * يَخَافُ.
 - للمانبين: للمُسيئين،

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- استزاتيجية القصة.

النمئة

- اظلب منهم أن يضعوا لائحة تتضمن شروط اختيار الشمامسة.
- درِّن اقتراحاتهم على السبورة ولخُّص في نهاية النقاش ما ذكروه من اقتراحات إيجابية.
 - حفّرهم على السلوك حسب اللاقحة.



نابع: القديس إستفانوس

التعمق

- استكمل معهم القصة (مشهد رقم ۵).
- أخبرهم بأن إستفاتوس تكلم أمام من يريدون قتله عن الرب يسوع بشجاعة، ثم اسألهم: لماذا لم يخف إستفاتوس ؟ وتلق إجاباتهم
 وتقبّلها كلها وعزر الإيجابية منها، ثم أكّد لهم أن الله يعطى الإنسان شجاعةٌ وقوةٌ عندما يشهد له.
 - اسائهم عن أمثلة لقديسين وقديسات تميزوا بالشجاعة، وذلك عن الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يبحثوا عن بعض أقوال الأنبياء حول تنجيء الوب يسوع، واطلب من أحدهم أن يتخيل نفسه
 إستفاتوس ويقول أمام زملاته بالفصل بعض ما قاله الأنبياء عن الوب يسوع، وكور الآمر مع تلميذ آخر و هكذا مع باقي التلاميا.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- قل لهم: إستفانوس نظر السماء مفتوحة، ثم اسألهم: ماذا رأى إستفانوس؟ وأطلق لخيالهم العنان وتقبّل كل إجاباتهم وعزز
 الإيجابية متهاه ثم اسأل أحدهم: هل تحب أن تعيش في السماء؟ ولماذا؟
- أكّد لهم في نهاية انتقاش أننا بالسماء نعيش مع الله ونكون معه في كل حين، وليس هناك ليل ولا ظلام بل نور دائم، ولا يوجد تعب
 أو مرض أو حزن بل فرح وسعادة، واجعلهم يتشوقون إلى حياة السماء.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- لا تشرح مشهد الحجارة الساقطة على رأس القديس إستفانوس وكذلك منظر الدم بالتفصيل، لكن عبر عنه بالشرح كالتالي؛ عندما رجم اليهود إستفانوس بالحجارة، كان هو منشغلا بالسماء وبالمنظر الجميل العجيب للرب يسوع والمجد والعظمة التي رآه فيه.
 - قال لهم إن إستفانوس سامح مَن رجموه، ثم اسألهم! ماذا نتعلم من موقف إستقانوس؟
 - ١ هل التسامح يكون مع بعض التاس أم معهم جميعًا؟ ٢ هل التسامح يكون عن بعض أم كال الأخطاء ٧
 - ٣ هل نصلي من أجل مَّن أساءوا إلينا أم نتركهم وحال سبيلهم؟
- التَّر إجاباتهم وتقبَّلها كلها وعزز المنطقية منها، وأكد لهم في نهاية النقاش أن النسامج يكون لكل الناس بلا تمييز وعن كل الأخطاء،
 وأن يصلي من أجل كل من أشاء إلينا لأنها وصية الإنجيل.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- ا اسأل كلًّا منهم؛ ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أخداثها وشخصياتها:
 - ٢ كيف حل الثلاميد المشكلة؟
- ا ما المشكلة التي حدثت بالكنيسة الأولى؟
- إلى المنظم المهود أن يردوا على كلام إستفالوس الله المنظم المنطق ا
- ٣ ما صفات إستفانوس كما تعلمتها من القصة؟
- ما رد قعل إستفائوس على اليهود الذين رجموه لا

- ٥ ماذا فعل البهود بإستفائوس؟
- ٧ كيف كافأ الرب يسوع إستفاتوس؟
- ثم في نهاية المناقشة اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 أن الله غفر لنا كل خطايانا و فنو بنا، و بحن أيضًا نفعل مثله، ٢ أن أسامح كل إنسان بلا تمييز مهما كان حجم أخطائه.
 - ٣ أن الله هو الذي يعطينا قوة الغفران لنسامح بها الآخرين.
 - أن لكن إنسان خدمة في الكنيسة، وأنه يجب أن أقوم بدوري في خدمتها.
- ٥ أن أكون شجاعًا كاستفالوس في الشهادة للرب يسوع. ٦ أن السماء مكان جميار؛ لأننا لحيا فيها مع الله كل حين.
 - ٧ أن الإكليل هو مكافأة من يسلكون بالبر والتسامج والشهادة للرب يسوع.

مللحظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكُرهم وآرائهم.





- يعدد صيفات القديس إستقالوس.
- يختار الصفة المحببة من صفات القديس إستفانوس ويُظيقها في حياته.
- إِلَّاكُوْ أَنْ السيد المسيح أوصافا بالتسامح.
- يشرج كيف طين إستفاتوس قضيلة التسامح.



استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- الغصف الذهني.

التعبثة

- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس، ووزع عليهم الأدوار كما يلي: (مجموعة الثلاميذ، إستفانوس، مجموعة الشمامسة، مجموعة اليهود).
 - بعد أن يفرغوا من التبشيل، اسال كالا منهم عن شعوره وهو يمثل دوره.
 - ادعُهم في نهاية النقاش للنشاط التالي.



تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران

نشاط؛ صفات إستفانوس

الهدف

- يحدد صفات القديس أستفانوس.
- يختار الصفة المحية من صفات القليس إستفائرس ويُطبقها في حياته.

الشرح!

- استعرض معهم الصورة السوجودة بالنشاط.
- ارسم على انسبورة دائرة كبيرة واكتب بداخلها اسم القديس إستفاتوس، واطلب من كل تلميذ أن يرسم دائرة صغيرة حول تلك
 الكبيرة ويكتب فيها صفة من صفات القديس.
 - ناقش كالاً منهم حول اختياره الصفة التي كتبها بالدائرة، ثم اسأله كيف سيطيفها في حياته.
 - أكد لهم في نهاية النشاط أن من صفات القليس إستفاتوس ما يلي:

ا محبة الله.
 السلوك حسب الوصية.
 الامتلاء من الإيمان.
 الامتلاء من الحكمة.
 الشجاعة.
 الشجاعة.
 الشجاعة.

١٠ دراية الكتاب المقلس

 وجُههم ليربطوا بين صفات إستفالوس ووجهه المضيء كمالاك، وذكرهم بأنهم حين يسلكون حسب وصابا الله ويتسامحون يصيرون كالملائكة.

نشاط؛ كلمة السر

الهدف:

- يذكر أن السيد المسيح أوصانا بالتسامح.
- يشرح كيف طبِّق إستفائوس قضيلة التسامح.

الشرح:

- قل لهم إن هذا المربع به أحرّف بمكن تكوين كلمات منها، ثم ساعدهم في شطب أحرف الكلمة الأولى (غضب)، بعدها اطلب
 منهم أن يشطبوا أحرف باقي الكلمات الموجودة بالنشاط حتى بكتشفوا كلمة السر.
 - 🌞 كلمة السر هي (التسامح).
- قشمهم إلى مجموعات واطلب من أفراد كل مجموعة بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا تعاليم السيد المسيح عن التسامح، وأن التسامح، وأ
- أتح لكل مجموعة متسعًا من الوقت ليعرضوا ما أعدوه من أنشطة، وناقشهم فيما قدموه وكافئ أفراد المجموعة الفائزة بجائزة مناسبة.
- اطلب من أحدهم أن يحكي أمام زملاته بالفصيل قصة من الكتاب المقدس أو تاريخ الكنيسة عن التسامح، وناقشه قبها وفي الدروس
 التي تعلمها منها وكيف يُظيفها في حياته.





أقداف الحرس

- يستثبط أهمية دوره في الكنيسة.
- يتعرف شخصيات متسامحة من الكتاب المقلس،

استراتيجيات التدريس كأ

- المناقشة.
- العضف الذَّهتي،

A Sharl

- اطلب منهم بأية وسبلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الأباء عن الكنيسة.
 - اجعلهم يستعرضون ما استخرجوه من أقوال عن التسامح.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملاته، وناقشة في المعاني الواردة به وكيف يطبقها في حياتة.



تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران

نشاط؛ دوری مهم

الهدف: يستنبط أهمية دوره في الكليسة.

الشرح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط.
- اسأل أحدهم عن أول صورة بالنشاط قائلًا: ماذا ترى في كل صورة؟ وما دور كل من هذه الشخصيات في الكنيسة؟ وماذا يحدث إذا
 غابت إحدى هذه الشخصيات عن الكنيسة؟ وتللُّ إجاباتهم وتقلُّلها كلها وغزز الإيجابية منها، ثم كرر الأمر مع صورة أخرى وتلميذ آخر.
 - · أكَّد لهم في نهاية النفاش أن دور كال مَن بالصورة مهم و لا يمكن الاستغناء عنه، وأن الكنيسة تتأثَّر بغياب أي شخص.
 - قبل تهم: وأنتم أيضًا لكم دور مهم في الكبيسة.. هيًّا بنا تتعرف بعض المهام التي يمكن أنَّ نؤديها.
- اطلب من أحدهم أن يقرأ أول عبارة بالنشاط: اسأل عن ثم اسأله: عمن تسأل؟ وأتح له متسعًا من الوقت ليذكر ويعدد الفئات
 التي يجب أن يسأل عنها، وهكذا العبارة الثانية وتذييد آخر حتى انتهاء العبارات.

حل إرشادي

- أسأل عن إخوتي الذين لم يحضروا مدارس الأحده المرضى، ... إلخ.
 - أصلي من أجل: المرضى، الذين في ضيقة، الامتحالات... إلخ.
 - انظف: فصل مدارس الأحد، حجرتي ١٠٠٠. إلخ.
 - أساعد: كِيار السنء الفقراء. ... إلي
- أخير الناس عَن الرب يسوع، الصلوات في الكيسة، ما تعلمته في مدارس الأحد ... إلخ.

نشاط: شخصيات متسامحة

الهدف! يتعرف شخصيات متسامحة من الكتاب المقلس.

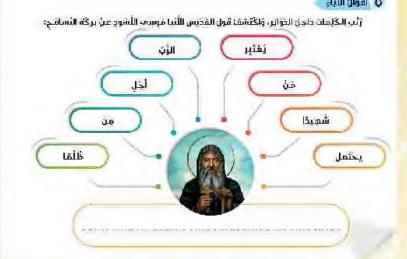
الشرح:

- استعرض مع تلاميذك الصور المرجودة بالنشاط.
- أخبرهم بأن الكتاب المقدس به قصص كثيرة عن التسامح، اختر احدهم واسأله: ماذا ترى في أول صورة؟ وبعد أن يجيب اقرأ له
 عباراتها، ثم اسأله مرة أخرى: كيف أساء اليهود الإستفانوس؟ وماذا فعل إستفانوس فجاه اليهود؟ وبعد أن يجيب ساعده في أن
 يستكمل الآبة مستعينًا بالشاهد الموجود بها.

حل إرشادي

- الصورة الأولى: أساء اليهود لإستفانوس ورجموه بالحجارة، ورغم ذلك سامحهم وطلب من الله أن يغفر لهم خطيتهم .. والآية التي تشرح ذلك: ثُمَّ جَنَا عَلَى رُكُبَيِّهِ وَصَرَحَ بِصَوْتٍ عَظِيم: ﴿يَا رَبُّ، لاَ تُقِمْ هَذِهِ الْخَطِيَّةَ ﴿ (اعمال ٢٠٢٧).
- الصورة الثانية: أساء إخوة بوسف له وألقوه بالبنر، ورغم ذلك ساهحهم وجعلهم يسكنون معه وأكرمهم.. والآية التي تشرح ذلك:
 ﴿ وَالآنَ لَا تَتَأَسَّفُوا وَلاَ تَغْتَافُوا لاَّنَكُمْ بِغُثْثُونِي إلَى هُنَا، لاَّنَهُ لاسْتِبْقَاءِ خَيَاةٍ أَرْسَلَنِي اللهُ قُدَّامَكُمْ ا (تكوين ٥٠٤٥).
- الصورة الثالثة: أساء الابن الضال لأبيه وطلب منه ميراثه وتركه وسافر إلى بلدة بعيدة، ومع ذلك سامحه أبوه وعندما رجع إليه ألبسه
 الملابس الملكية واحتفل به احتفالًا عظيمًا. والأبة اثني الشوح ذلك: "وَإِذْ كَانَ لَمْ يَزُلْ بَعِيلًا رُآةً أَلِوهُ، فَتَحَنَّنَ وَرَكَضَ وَوَقَعَ عَلَى
 عُلَيْتِهِ وَقَبَلَهُ" (لوقا ١٠٤٠٠).
- الصورة الرابعة: أساء اليهود للسيد المسيح وصليوه، ومع ذلك سامحهم وعفر لهم خطيتهم.. والآية التي تشرح ذلك: ايّا أَبْتُادُ،
 اغْفِرْ لَهُمْ، لأَنَّهُمْ لا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ» (لوقا ٣٤:٣٣).





أَنْحَلَكُ ٱلدُّرُ سَ أَكْمِلِ المِبْارَاتِ رِمَا يُنَاسِبُمَا مِنْ بِثُكِ الدَّلِمَاتِ التَّالِيةَ:

هُم جِزَات – استَفَانُوش – سَلِعَة – هَلاكِ – الرَّوح القُدُس – لِسَاءِ – الرَّتِح يَسُوخ <mark>– إخليل – بشجاعَة</mark> – تجموف – الشهاء – اشهاء – الشهاء يُزَاتِدَ عَلَدُ المُقْمِينَ فَالتَّخْيُوا ـ . . . وجالِ مُغَنِّبُهُن مِن ـ وَالْجَمْنَةِ . وَكَانَ وَاجِدَا



رُبِّدًا وَإِنْهِنَّا وَمُخَلِّمُنِنَا يَسُوعَ الْسَسِعَ، تَسُمُ كُلُكُ الأَمْكُ عُفَى رَبُّنَا فَلَا تَحْطَانِا مَا وَعِلَائِكَ حَنِّي الأَنْ تُسَاهِكَ عُنِّى كُلُّ الْفُوسِلَدِ أَعْطِئَا يَنَا وَلَى الشَّوْةَ أَنْ يَغْهَرَ وَيُسَاهِحَ كُلُّ السَّالِ مُفْهَمًا كَانَ حَجْمَ أَخْطَائِهِ، وَيُصَلَّى مِنْ أَجْلِيهِ وَنَّكُنُكُ أَنْ الشَّمِلُةِ عِنْ أَجْلِ الْجَمِيعِ الْمِيقِ،



- * المناقشة.
- العصف اللهمتي.



وجُّههم لقصة السامريّ الصالح التي درسوها في السنوات السابقة، واسألهم: هل تذكرون قصته؟ وبعد أن يُُجيبوا، اطلب من أحدهم أن يحكي القصة أمام باقي زملائه بالقصل.

- أجر بعهم تقاشا حول ما يلي:
- ١ ينا رأبكم في تصرف كل من اللاوي: الكاهن، السامري بالقصة؟
 - ٧ ماذا سنفعل توكنت هناك؟
- ٣ إذا وقع شخص في مشكلة وكان هذا انشخص مختلفًا عنك في (الدين أو اللغة أو البلد)؛ فهل ستساعده أم لا؟



تابع الدرس الرابع: التسامح والغفران

نشاط: أقوال الأباء

الهدف

يحفظ بعض أقوال الآباء عن التسامح:

الشرح:

- استعرض معهم صورة النشاط، وأخيرهم بأنها للقديس الأنيا موسى الأسود.
 - اقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالى وواضح.
- اطلب منهم أن يرتبوا كلمات النشاط ليحصلوا على القول الآبائي، ثم يكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط.. والقول
 الآبائي هو ; من يحتمل ظلمًا من أجل الوب يعتبر شهيدًا.
- اطلب من كل تلميذ أن يردد القول غيبًا أمام زملائه، ثم ناقشهم في المعاني الواردة بالقول الآبائي للقديس موسى الأسود وكيف يطبقونه في حياتهم.
 - اشرح لهم بركات التسامح، وهي التي تجعلنا نأخذ إكليلًا سماويًّا ونفرح بالوجود مع الله.

أسئلة الدرس

استعرض معهم بالتنابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدًّا، الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادي لأستُلة الدرس

سبعة، الزوح القدس، إستفانوس، معجزات، الروح القدس، ملاك، بشجاعة، السماء، يهاد، رجموه، أقبل، ثقم، إكليل.

طريقة حفظ أية الدرس

- الآية الله هبية: «قَإِنْ جَاعَ عَدُونَكَ فَأَطُعِمْهُ. وَإِنْ عَطِشَ فَاشْقِهِ» (رو٢٠:١٢).
- اكتب آية الحفظ على قطع الورق؛ كلمة واحدة على كل قطعة، الحلط قطع الأفراق مع بعضها ودعهم يرتبوا الكلمات حسب الترتيب الصحيح.

میّا نصل

اكتب، عزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادئًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب؛ ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح، نشكرك للنك غفرت لنا كل خطايانا وما زلت حتم الآن تسامحنا علم كل ذنونيا، أعطنا يا رب القوة أن نغفر ونسامح كل إنسان مهما كان حجم أخطائه ونصلي من أجله ونبذل أنفسنا هن أجل الجميع، آمين.





أهداف الدرس أأر

- بلكر أنواعًا متعددة من الشهادات.
- پشرح كيف پشهدالله والوطن والمجتمع

القيم والمعارات الأرأ

 الاستئناجات - التحليل - الحوار -الإقناع.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العضف الذهشي.

التمنه

- ذكّر تلاميذك بما تعلموه من قبل، وهو أن الله سامحنا وغفر لنا خطايانا، وأنه أوصائا بالتسامح، وأنه هو الذي يعطينا قوة الغفران التي نسامح بها، وأن التسامح يجب أن يكون لكل الناس بلا تمييز ويكون عن كل الأخطاء، وأن بركات التسامح هي أن نعيش في هارد وسلام ومحبة.



الدرس الخامس. الشهادة للسيد المسيح

التعمق

- استعرض معهم مجموعة الصور الموجودة بالنشاط واختر تلميذًا واسأله: ماذا ترى في كل صورة!! وبعد أن يُجيب اسأله مرة أخرى: ما مهنة صاحب الصورة! وبعد أن يجيب اطرح السؤال على الفصل كله! كيف يخدم هذا الشخص المجتمع من خلال مهنته؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز الصحيحة منها وشجّعهم على التعبير عن أزائهم.
 - كور الأمر مع تلميذ أتخر وضورة أخرى، وهكذا مع بقية الصور.
- قشمهم إلى ثلاث فرق؛ يناقش الفريق الأول الصور الموجودة بالمجموعة الأولى في النشاط وكيف يشهدون أصحاب هذه الضور
 للمجتمع، ويناقش الفريق الثاني الصور الموجودة بالمجموعة الثانية في التشاط وكيف يشهدون أصحاب هذه الصور للوطن،
 ويناقش القريق الثالث الصور الموجودة بالمجموعة الثانئة في النشاط وكيف بشهدون أصحاب هذه الصور لله.
 - اجعل كل فريق يختار أحدهم ويذكر أمام زملائه بالفصل ما توصل إليه فريقه من تتاتيج المناقشة.
 - دون آهم ما يقوله التلاميذ على السيورة ولخُص ما قالوه أمام زملائهم بالفصل.
- اختر أحدهم واسأله: كيف تشهد لله؟ وأعطه مساحة من الوقت ليُعير عن رأيه، ثم اسأل تلميذًا آخر؛ وأنت كيف تشهد للمجتمع؟
 وتلقٌ إجاباته دون قيد أو شرط وعزز الإيجابية والمنطقية منها، ثم اسأل ثائثًا: وأنت كيف تشهد للوطن؟
 - كور الأمر مع ثلاميذ آخرين في المحاور الثلاثة الله المجتمع الوطن، وهكذا مع باتي الثلاميذ بالقصل.
- في نهاية النقاش، حفزهم على القصة وقُل لهم: فتاة أميرة وجميلة كانت تشهد لله في حياتها في أمور كثيرة، ولكن تعرضت لمناعب مثيرة.. هيًّا بنا تتعرَّف إلى هذه الفتاة وقصتها.



الشُهَادةُ للسَّيْدِ المسيح - القَدْيِسةُ دَمْيَانَةُ

الزِّمَانَ فِي القُرْنِ الثَّالِبُ الحِيلادِيُّ (يَعْلُ اللائسيَّةِ عَامِ مِنْ مِيلَادِ الرَّبُ يُسُوحَ) في عَهْد الْجُهِيرُ اخْلُورُ دَفِيدِيا نُوسَ. الْمَكَافُ: اليرنُسِ بغضافظة كفر الشبخ في مضر ولدت دمنالة حِنْ أَبُوْيِنِ مُصِيحِيِّنِ يُسِلْكَانَ حَسَبِ مُصَالِيًا الله، قان أبوها مُرقَس واليَّا عَلَى الرَّاسِ



كَبُرُت دِمُنِيانَةً وَصَلائِت فَتَاةً خِمِيلةً . أَرَادَ أَحَدُ الْأُمْرَاءِ أَنْ يَتْزُوُّجُهَا مُّرَقَّضَتُ ، وَفِي بِمِنْ الثَّامِئَةُ عَشَرَهُ أَرْادُتُ أَنْ تُتَقَرَّعُ لِلْعِبَادُةِ، فَبَنِّي لَهَا أَبُوهِا قَصَرًا فِي مَكَانِ يَعِينِهِ عَنِ النَّاسِ ، وَاجْتُمْعَ حُوْلَهَا أَرْمِعُونَ مِنَ العَلْسِرَى لِصِلْيِنَ وَيِيسْ يَّحُنُ مَّمَا وتحوّل القصراني سباد





لْعَمَّانِكُ وَمَهَا نَهُ فِي الْعَلِمِ "لِأُوَّلِ مِنْ غُمُوهَا وَأَقَاحَ وَالْفُهُ خَفُلُهُ كُبِيرَةٌ للفَقِرَاءِ لِفَدَةٌ قُلَالُكِ أَيَامٍ بَعْدُ فَنْرِي النَّقَاتُ (مَادَتُ) وَلِيْدُونَ أَخَيْتُ وَمَيْلَةُ العَمَلَاةَ وُقِرَاءَةَ 'لَكِنَاتِ الْمُمَتَّدِينِ وُوَاظَيِّتُ عَلَى مُعَلُّونَ إِنَّ الْكُنْسِمَةِ وَأَصِمُو مِهَا مُثَدُّ صِعْرَهَا



قُامُ دُقلدها نَوْسُ بِاصِّعِهَا مِ السِيعِجِينَ . ضَعَف أَيْوَهَا مُرْقِس وَعَفِّرَ ثَالاً وَقَالَ .. وَقَالَ أَنَّهُ مُلَّا مِمْ اللَّهُ وَالدُّمُوخُ فِي مُيَنَّنِهَا : ﴿ كُيْفُ اسْنَجْدُ للأَوْثَانُ وَتُتَرِّكُ عِبَادَةً الإِلْهِ الخَفِيقِيُّ ». وَلُمُجْفَعُهُ عَلَى أَلَا يَعْتَفُ النَّاوُبُ

أهداف الدرس

- يكتب بطاقة تعارف للقديسة دميانة.
- يدلل على أن القداسة والشهادة للرب يسوع لا تتو قفان على جنس بعينه (فتاة - صبي).
 - يُعبر عن استقلالية القديسة دميانة.
 - يقدُّر أهمية التممل بالإيمان بالرب يسوع.

مفردات الدرس

- القرن: مئة عام.
- الإمبراطور: حاكم لعدة بلاد كثيرة.
 - واليّا: حاكم على مدينة أو أكثر.
- الأمواء: الأمير هو ابن الحاكم أو الملك أو الإمبراطور.
 - . العذاري: فتيات لم بتزوجن.
- بخر للأوثان: سجد للأوثان وقدم بخور لها.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

للمث

- احلِ لهم هذه القصة: ذهب أحد الخُدام إلى مدينة لا تعرف شيقًا عن الرب يسوع، وعاش وسطهم يحبهم ويخدمهم فأحيه الناس وتأثروا به وغيروا من سلوكياتهم بسببه (في كل هذا لم يكلمهم عن الرب يسوع)، مات هذا الرجل وحزن أهل المدينة، بعد مدة جاء خادم آخر وبدأ يكلم الناس عن السيد المسيح ومحبته للبشر، فإذا به يِّفاجَاً بالناس يقولون له تحن تعرف هذا الرجل الذي تتكلم عنه، فقد كان يعيش وسطنا وماث منذ فترة وأروه صورته: فتعجب الخادم وفوج أنّ هناك أناشا يعيشون بوصية الوب يسوع بهذا الشكل.
 - ناقشهم حول: هل هم يعيشون كالسيد المسيح وسط أسرهم وأصدقاتهم ومجتمعهم؟







- 🤞 استعرض معهم الصور المعروضة بالدرس واقرأ معهم القصة بصوت عاليه وواضح: (مشهد رقم ١).
- أخبرهم بأن والد القديسة دميانة كان واليّاعلى البرلس والزعفران وبراري بلقاس (محافظة الدقهلية حاليًّا)، وأنها وُلدت من أبويين مسيخيين يجئن الله ويسلكان خسب وصاياه.
- اطلب منهم أن يعطوا أمثلة لأطفال وُندوا في أسرة تحب الله وتعيش حسب وصاياه اسألهم: كيف أثرت الأسرة في تربية أو لادها
 وصاروا قديسين؟ وتلق إخاباتهم وتقبّلها كلها دون قيد أو شرط وعزز الإيجابية منها.
- أثر معلوماتهم بأمثلة عن هؤلاد الأطفال الذين ولدوا في أُسَر صالحة، مثل صمونيل النبي، موسى النبي، العدراء مريم، يوحنا المعمدان، مرقس الرسول ... إلخ.
- قال نهم إن في عصر القديسة دميانة نم يكن هناك مدارس الأحد ولا خدام ولا خادمات، والآن الله اعطانا أن تكون الكنيسة مناحة لنا ونسمع فيها الثعاليم والقصيص الجمينة من الكتاب المقدس، اسأل كلا منهم: ماذا تقول لله الذي أعطاك هذه القرصة " وجُههم لأن يشكروا الله ووالديهم اللذين يحفزانهم على حضور مدارس الأحد وسماع كلمة الله.
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٢).
- أخبرهم بأن المعمودية أهم صلاة في حياة الإنسان المسيحي، وتحتفل به الكنيسة بأن يطوف الكاهن والشمامسة بالطفل المعمد
 داخل صحن الكنيسة وهم يرتلون الألحان، وتحتفل بعض الأسر بأن يوزعوا الحنوي على الحاضرين وأُسَر أخرى توزع طعامًا على الفقراء والمحتاجين كأسرة القديسة دفيانة.
- اطلب منهم أن يمثلوا مشهد معمودية القديسة دميانة، وذلك بأن تقوم فتاة وتضع على رأسها منديلًا أبيض ومعها تلميذ يمثل دور
 الكاهن وآخر يؤدي دور شمناس، ويطوفون حول الفصل (الكنيسة) وباقي تلاميذ القصل يرتلون لحنًا بسيطًا، ثم يقوم تلميذ وتلميذة بدور والدي القديسة دميانة وهو توزيع طعام (بسكويت) على باقى القصل.
- ناقشهم في الحقل الذي أقامه و الدها مرقس احتفالًا بمعمودية القديسة دميانة ، وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها، ثم اعتهم لاستكمال القصة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ۲).
- اطلب من كل تلميذ أن يتخيل كيف كانت القديسة دميانة وصديقاتها يقضين حياتهن اليومية في القصر، وذلك بأن يكتبوا برناشجًا يوسيًّا موزعًا بالساعات بين الصلاة والكتاب المقدس والخلوة والعمل في الدير وساعات النوم.
- اطلب من كل تلميذ أن يستعرض الجنول اليومي الذي وضعه أمام زملانه وناقشه قيما يقول، ثم اطلب منه أن يختار بنذا أعجبه من
 هذه البنود ويشرح كيف يطبقه في جدوله الروحي اليومي.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- طلب الملك دقلدبانوس من والد القديسة دميانة أن يسجد للأوثان فامتنع في البداية، غير أن الملك حاول أن يتقوب إليه ووعده بأن
 يعطيه وظيفة كبيرة وأموالاً، ثم هدده بعد ذلك بالقتل فضعف إيمانه وبخر للأوثان، وعندما علمت القديسة دميانة بما فعله والندها ذهبت إليه وقالت له: كنت أود أن يأتيني خو موتك عن أن أسمع عنك أنك تركت محبتك الأولى للرب يسوع، ثم تركته وعادت إلى الغضر الذي تتعيد فيه وصلت بنموع حارة للرب يسوع من أجل توبة ورجوع والندها خوفاً على هلاك نفسه.
 - أجر معهم نقائدًا حول ما يلي:

٢ ماذا تفعل لو كنت مكان القديسة دميالة٢

١ ما رايكم في موقف التليسة دميالة؟

٣- هل سيسمع والدالقديسة دميانة كلامها أم يخاف من الإمبراطور؟ ولساذا؟

• بعدما يقر فون من النقاش قال لهم: هيًّا بنا نستكمل قصتنا؛ لنتعرف هل يسمع مرقس قلام ابنته أم لا.



بُعَدَ أَيَامِ عَلَمَ دَطَدِيا تَوَمَّى أَنَّ دَمَيَّانَةً هِيَ اثَنِّي أَقْلَعَتَ أَيَامًا مَرَقَسَ بِأَنَّا يَبَحُرِ الأَوْتَانِ فَأَرْسَلَ إِنَّيْهَا أَحَدُ قُوُّادِهِ (ضَايِطًا) يَنْ عُومًا للسُّجُودِ للأَلْهَةُ، وَوَعَدِهَا بِأَنْ يَقْدَمُ لَهَا كُونًا وَهُدَ يَا كُلْمِرَةً وَأَلْ يُجْعَلَهُا أَمِرَةً فَرَفْضَتْ دِمْيَانَهُ



فَشِلْ الثَّمَائِدُ فِي يَقَاعِ طَقَدْيسَة بِكُلِفَ الْإِيمَالَ

إِذْنِ يَشُوعُ وَأَخِرًا أَمْرَ بِصَرْبِقًا بِالسَّيْفِ هِي وَمَنْ مَعْفَاهِ مِن الْخَدَارِي وَلَلْقُ جَوْبِعُا أَكَالِيلُ وَمَنْ مَعْفَاهِ وَقَبْلِ أَنْ يُصَرِيقًا بِالشَّبِقِ قَالَتِ الشَّهَادَةِ . وَقَبْلِ أَنْ يُصَرِيقًا بِالشَّبِقِ السَّيْفِ قَالَتِ الشَّهَادِيسَةُ : «إِنَّ أَعْتَرَفُ بِالسَّبِدِ السَّيْفِ السَّيْخِ ، وَعَنْي السِّهِ أَمْونَ أَنْ فِي أَخِيًا إِنْ الْفَيْدِيمَا.



تَأَلَّرُ مُرْقُسُ مِنْ كَلِمَاتِ وَفُغُوعِ النِّبُّةِ دَمْيَاتَهُ ، فَنَدَا مَلَى مَا فُعَلَهُ وَيَكَى يُكَاءَ مُرَّا ، وَفِي الْحَالِ ذَهْبُ إِلَى دِقْلِدِيانُوسِ وَاعْتَرَفَ بِشَيعِاعُهُ أَمَامِهُ بِالْإِيمَانِ بِالرَّبِ يَشْبِعِجَ - وَلُمَا فَسَلِ دَقْلَدِيانُوسَ فَيَ إِنْ الْمِيمَانِ بِالشَّجُودِ لِلزُّولُانِ أَمَّرَ بِصَوْبِهِ بِالسَّبِفِ، .





دُفِنَ جَسَدُ الشَّهِيدَ قِدِمَيَانَةً فَيْ كَيْسَيْهَا الَّتِي قَامَتَ بِينَا لَهَا السَّكَةُ عَبِلاللَّهُ (أَمُّ السَّيْخِ وَمُلَحَقِ فَسَحَنَطَيْنَ) قَرْبَ بِلَشَاسَ يَكْفَرِ الشَّيْخِ وَمُلَحَقِ بِالكَيْبَسَةَ ذَيْرِ القَدْيِمَةَ وَمُبَاللَّهُ كَمَا يَتَيْتُ كَدُّنُسَ كَثَيْرَةً بِالمِمِهَا في مصر فَالْتَ. هَلِ الْقَعَمُ لِلرَّتُ لِسُوعٍ فِي سُلْوِكِكَ

أعداف الدرس

- يُثمَّن دور القديسة دميانة في عودة أبيها
 للإيمان المسيحى.
- يعدد الإغراءات التي قدمها دقلدياتوس
 للقديسة دميانة لتبخر للأوقان.
- ببرهن على تحلّي القديسة دميانة بالتسامخ
 والسلام والحب.
- يفتخر بشجاعة القديسة دميانة وشهادتها
 للرب يسوع في حياتها واستشهادها.
- يخطط لزيارة كئيسة القديسة دنيانة ويصف
 دير الزاهبات الملحق بها.

مفردات الدرس

- تأثر: حزن وتألم.
- ميخائيل: اسم شخص، ومعناه من مثل
 الله.
- هيلانة: اسم شخص، ومعناه الضوء أو
 النور.
- قسطنطين: اسم شخص: ومعناد القوي.

استرائيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة،

النمينة

- احلي لهم هذه القصة: في عام ٣٢٦م، بحثت الملكة هيلانة والدة الإميزاطور قسطنطين عن صليب ربنا يسوع المسيح وذهبت إلى أورشليم حيث صُلب الرب يسوع ووجدت الصلبان الثلاثة، فأخبروها بأن صليب الرب يسوع مكتوب عليه «هذا هو يسوع ملك اليهودة، ولكن ليطمئن قلبها وضعت كلًا من الصلبين على ميت تصادف مروزه في التوقيت نفسه قلم يقمّ، ولما وضعت عليه صليب الرب يسوع قام الميت في الحال وعرفت أنه صليب ربنا يسوع المسيح.



تابع القديسة دميانة



- · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ع).
- قل تهم إن الله استجاب نصلوات القديسة دميانة، وإن والدها ذهب إلى الملك دقلديانوس واعترف بالرب يسوع وإن الملك حاول إفتاعه هرة بالوعود ومرة بالتهديد، ثم قشمهم إلى فريقين، كل فريق مكون من ثلاثة أفراد.. يناقش الفريق الأول الوعود التي يمكن أن يقولها الإماقة حتى يجعله يتراجع عن قواره.
 الإمبراطور لوالد القديسة دميانة لترغيبه ويناقش الفريق الثاني التهديدات التي يمكن أن يقولها الإماقة حتى يجعله يتراجع عن قواره.
- يقف الفريق الأول أمام الفصل ويقول أول وعد، فيرد باتي الفصل بصوت واحد: لا أربد (الوعد) ولن أسجد للأوثان وأعترف بربي يسوغ المسيح إلهًا ومخلصًا وهكذا مع باقي الوعود، وكرر الأمر نفسه مع الفريق الثاني.
- اطلب منهم أن يصفوا مشاعر القديسة دفيانة حين سمعت أن أباها اعترف بشجاعة بالرب يسوع أمام الإمبراطور، وتلق إجاباتهم وتقبلها كلها وأعطهم الحرية ليُعبَّروا بلا قِند أو شرط.
 - استكمل معهم القصة (مشهد رقم ٦).
- اطلب من تلميذين أن يتخيلا حؤارًا دار بين الضابط والقنديسة دميانة، وهو بحاول إقناعها بالسجود للأوثان وكيف انتهى الحوار بو فضى هذا الأمر.
 - · استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- قل لهم إن الأمير استخدم أنواع عذابات كثيرة مع القديسة دميانة، ويعد كل مرة كان الرب يسوع يشفيها بسبب ثباتها علي الاعتراف بالرب يسوع، وإن كثيرين أمثوا وهنفوا بإله القديسة دميانة وتقلموا للاستشهاد، ثم اسألهم: ما سر ثبات القديسة دميانة؟ وتنقّ إجاباتهم ودؤنها على السبورة، ثم اختر أحدهم واسأله: ما الذي تستطيع أن تطبقه في حياتك من هذه الأسباب التي جعلت القديسة دميانة ثابتة على إيمانها؟
 - · استكمل معهم القصة: (مشهدر قم ٤).
- اختر أحدهم واسأله: ما الموقف الذي أعجبك بقصة القديسة دميانة؟ ولماذا؟ وأطلق لخياله العنان، وأعطِه مساحةٌ من الوقت ليُعيِّر عن وأيه ثم الباله عن وأيه ثم الباله العنان، وأعطِه مساحةٌ من هذا الموقف في حياتك؟
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٨).
- قل لهم إنه في عهد الإمبراطور قسطتطين بنتُ والدته الملكة هيلانة كنيسة للشهيدة القذيسة دميانة ومن معها من العداري الشهيدات
 وذلك فوق القبر الذي يضم أجسادهن، وفي القرن الثامن هذمت هذه الكنيسة ونكن عناية الله مسمجت بإعادة بنائها مرة ثانية فوق جسد القديسة دميانة والعذاري العقيقات، وشاع خبرها في كل البلاد وجاء الناس من كل مكان الأحد لركتها.
- اسأل كلّا منهم: وإذا تعلمت من القصة؟ دعهم يفكروا ويجيبوا وعزز كل إجابة منطقية منها، ثم ناقشهم في القصة وأهم الدروس
 التي تعلموها من خلال طرح اسئلة عامة حول اجدائها وشخصياتها:
- أ- ما تأثير أمرة القديسة دميانة على إيمانها بالرب يسوع؟ ٢- لماذا سجد الوالي مرقس ثلاوانا؟ ٣- ما تأثير القديسة دميانة على الإيمان بالرب يسوع؟ ٤ ما الإغراءات التي قدمها القائد للقديسة دميانة حتى تسجد للأوثان؟
 ٥- ما نسر ثبات القديسة دميانة على الإيمان بالرب يسوع؟ ٢- ما آخر عبارة رددتها القديسة دميانة قبل ضربها بالسيف؟
 ٧- أين يقع دير القديسة دميانة؟ وقرد اللدي بناه؟
 - في نهاية المناقشة اجعلهم يترصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
- أن الشهداد قدموا أجسادهم وأرواحهم؛ تعيوًا لمحبتهم للرب يسوع. ٢ أن أشهد للرب يسوع في دراستي ومجتمعي ووطني وكل حياتي. ٣ أن الذين يشهدون للرب يسوع لهم مكافأة على الأرض وفي السماء. ٤ أن أتمسك بالإيمان مهما كانت انظروف التي أمر بها. ٥- أن أقرأ عن بيير الشهداء وأتعلم منها. ٦- أن الله يسئد الشهداء ويقويهم ويعطيهم الشجاعة.
 ٧- أن الحياة مع الله هي سر ثباتنا على الإيمان المسيحي.

المُحَطِّقَةُ: احرصي على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردودهم، وشنجعهم على التعبير عن فِكَرهم وآراتِهم.





أعداف الدرس

- ويستنبط المكافآت التي يجصل عليها
 الشهداء.
 - يشرح كيف يكون أمينًا في حياته.
- يتعرف إلى الشخصيات الرئيمية في
 قصة استشهاد القديسة دميانة.

استراتيحيات التدريس

- المناقشة.
- الغصف الذهني.

التحلة

- اطلب من كل تلميذ أن يصمم بطاقة تعارُف للقديمة دميانة بأية وسيلة مبتكرة ويدوّن بها اسم القديسة، والد القديسة، وظيفته، مكان الولادة، الإكليل، مكان الدفن. . . إلخ.
- يُعلِّن كل تلميذ البطاقة التي صممها في ركن من أركان القضل مُعَدُّ حصيصًا لذلك، وبعد انتهاء الحصة يأخذ كل منهم بطاقته التي صممها معه ويعلقها بمنزله.



تابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح

نشاط؛ مكافأة الشهداء

الهدف:

- وستنبط المكافآت التي يحصل عليها الشهاماء.
 - بشرح كيف يكون أمينًا في حياته.

الشرح:

- قال نهم إن الله وغد الشهداء بمكافأة غالية وجميلة؛ هيّا بنا نستكمل المربعات الخالية بهذا النشاط حتى تكتشف هذه المكافأة التي وعدنا بها الله في يعفر الرؤيا الإصحاح الثاني، العدد ١٠.
 - ساعدهم في تتبع الأسهم الموجودة بالنشاط واستكمال الحروف بالمربعات الخالية.
- بعدما يقرغون من استكمال المربعات الخالية، اطلب من أحدهم أن يقرأ الكلمة الأولى بالنشاط ومن تلميذ آخر الكلمة الثانية،
 وهكذا مع باقي الثلاثيذ والكلمات.
 - اطلب منهم أن يستكملوا الآية: ﴿كُنْ أَمِينًا إِلَى الْمَوْتِ فَسَأْغُطِيكَ إِكْلِيلَ الْحَيَاقِ (رؤيا ٢٠:٢).
- اطلب من أحدهم أن يردد الآية غيبًا أمام باقي زمالاته بالفصل، ثم اسأنه عما فَهِمه من معنى الآية، وكيف يطبق ذلك في حياته، كزر
 الأسرمع باقي ائتلاميذ حتى تثبت الآية في أذهانهم وتفتح أمامهم مجالات للتطبيل.
- أجر معهم تقاشًا جول مكافآت أخرى وعد بها الله للشهداء، وبعد الثقاش اطلب منهم أن يصمموا نشاطًا يشوح هذه الوعود استخدمين أية وسائل إبداعية متكنة.

نشاط؛ منشورات وشخصيات

الهدف:

• يتعرف إلى الشخصيات الرئيسة في قصة استشهاد القديسة دميانة.

الشبوح:

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط، وقل لهم إن كل صاحب صورة من هؤلاء كتب سيرة جياته.
- اقرأ لهم العيارة الموجودة أمام أول صورة، واختر أحدهم واسأله: من صاحب الصورة وهذه الحكاية؟ وتاقشه في سيرة صاحب
 الصورة واطلب منه أن يحكم على تصرفاته، وأن يرفض السلبية منها ويؤيد الإيجابية.
- اطلب من أحدهم أن بلخص سيرة القديسة دميانة في جُمل قصيرة، كرر الأمر مع باقي التلاميذ حتى تثأكد من أنهم جميعًا قد
 استوعبوا الأحداث الرئيسة في القصة.





أقداف الدرس أأأثر

- يعدد مجالات الشهادة في حياته.
- يشرح كيف بشهد لله في كل هنذه
 المجالات.

استرائبجيات التدريس

- المناقشة.
- . العصف الذهبي.

التمئة

- نظّم زيارة ميدانية لإحدى الكنائس المصرية باسم الشهيدة القديسة دميانة، واجعلهم بتعاونون في الإعداد للزيارة الجمع الاشتراكات، اختيار مكان الكنيسة، جمع معلومات عن المكان لشرح معالم الزيارة، ترتيب برناهَج اليوم ... إلخ).
- بعد العودة من الرحلة، أجرٍ معهم نقاشًا حول معالم الكنيسة وما رأوه وما أثر بهم وما الدروس التي تعلموها وسوف يطبقونها في حياتهم.



نابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح

نشاط؛ أنتم شهود لي

الهدف

- يعدد هجا لات الشهادة في حياته.
- يشرح كيف يشهد لله في كل هله المجالات.

الشرح:

- استعرض معهد الصور الموجودة بالنشاط، واقرأ العبارات بصوت عالي وواضح.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بالنشاط في عمود (أ)، ثم اسأله عن الصورة المناسبة بعمود (ب)، بعدها اطلب منه أن يختار الآية المناسبة للعبارة والصورة من عمود (ج)، ثم اسأل باقي تلاميذ الفصل: كيف تشهدون لله في أشركم؟ وتلتى إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم دون على السبورة ما يقولونه من اقتراحات، وفي نهاية النقاش تحص اقتراحاتهم أمام باقي.
 رُملائهم بالقصل وحفّرهم على تطبيقها في حياتهم.
 - كور الأمر مع تلميذ آخر وصورة وأية أخريين.
- اطلب منهم أن يستكملوا العبارة الواردة أسفل النشاط، وهي: أنا أشهد لله في أسرتي وفي كتيستي وفي حجرتي وفي دراستي
 وبحياتي ومع أصدقائي ويمواهبي.

حل إرشادي

- ١- أشهد لله في أسرتي (العمود أ) مع الصورة الرابعة (العمود ب) والآية السادسة (العمود ج)
- ٧ أشهد لله في كنيستي (العمود أ) مع الصورة الخامسة (العمود ب) والآية الرابعة (العمود ج).
 - ٣ أشهد لله في حجرتي (العمود أ) مع الصورة الأولى (العمود ب) والآية الثالثة (العمود جـ).
 - ٤- أشهد ثله في دراستي (العسود أ) مع الصورة الثالية (العسود ب) والآية الأولى (العسود جـ).
 - أشهد لله بحياتي (العمود أ) مع الصورة السابعة (العمود ب) والآية الثانية (العمود ج).
- ٦- أشهد لله مع أصدقائي (العموداً) مع الصورة الثالثة (العمودب) والآية الخامسة (العمود جـ).
 - ٧- أشهد لله بمواهبي (العمود أ) مع الصورة السادسة (العمود ب) والآية السابعة (العمود ج).
- في نهاية التفاش، أكَّد تهم أن الشهادة ليست فقط بشفك الذم بل إن الشهادة الرب يسوع في كان أمور حياتي سواء في دراستي.
 أو حجرتي الخاصة أو مع أسرتي وأصدقائي ومجتمعي ووطني، وأن كل سلوك هو شهادة حب لله؛ لذا بجب أن نسلك كأولاد المسيح توزًا للعالم وملحًا للارض.





أهداف الحرس 🚜

يحفظ بعض أقوال الآبياء عن الشهادة
 لله بالسلوك.

استراتيجيات التحريس

- . المناقشة.
- العضف الذهني.



- استعرض معهم، بأية وسيلة متاحة، شرح معالم دير القديسة دميانة برازي بلقاس.
 - اطلب منهم أنَّ يذكروا قصة بنائه كما تعلموها من شرح الدرس.
 - حفَّرهم على زيارة الدير مع كنيستهم أو أَسَرهم.



تابع الدرس الخامس: الشهادة للسيد المسيح

نشاط؛ أقوال الآباء

الهدف:

يحفظ بعض أقوال الآباء عن الشهادة لله بالسلوك.

الشرح:

- قل لتلاميذك إن الكتاب المقدس وآباءنا القديسين علمونا أن الشهادة ليست بانتهاء حياة الإنسان فقط، بل إن الشهادة بالسلوك أيضًا، وأن في هذا الشاط قولًا لأحد الآباء القديسين عن الشهادة لله بالسلوك، وحفَّرهم قائلًا: هيًّا بنا نتعرف هذا القول ومن القديس الذي قاله.
 - استعرض معهم الصورة الموجودة بالنشاط، واقرأ لهم كلمات النشاط بصوت عالي وواضح.
- ساعدهم في أن يتتبعوا مسار الفراغات الموجودة بالنشاط ليحصلوا على القول الآبائي، ثم اطلب منهم أن يكتبوه في المكان المخصص لذلك بالنشاط.
- القول الأباني: «إذا أكمل الإنسان جميع الحسنات وفي قلبه حقد على أحيه فهو غريب عن الله" (الأنبا باخوميوس أب الشركة).
 - اطلب من كل تلميذ أن يردد القول الآبائي أمام رُماراته غيبًا، ثم ناقشهم في المعاني الواردة به.

أسئلة الحرس

استعرض معهم بالتتابع أسئلة الدرسي وقدم التعزيز المناسب وعذل الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادي لأسئلة الدرس

- كل الإجابات صحيحة ما عداد
- ٥- ٠٤ علواء بدلًا من ٨٠ عدراء.
- إلى القديسة دميانة قصرًا لها للتفرغ لثميادة بدلًا من إثمام زواجها.

طريقة حفظ آية الدرس

- الآية الدهبية: «كُنْ أَمِينًا إلى الْمَوْتِ فَسَأَعْطِيكَ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ» (رؤيا؟: ١٠).
- تكتب آية الدرس على السبورة تنفصها كلمات، وتوضع الكلمات الناقصة في أوراق بأركان الفصل، ومن يجدها يضعها مكانها على السبورة حتى تكمل الآية.

منا نُصل

- اكتب، غزيزي المعلم، نص الصلاة على السبورة، واحرص على أن يكون الفصل هادنًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم حوَّا روحانيًا للصلاة، وشكر الرب: ربنا يسوع المسيح، نشكرك لأنك أتيت إلى العالم لتخلصنا من خطايانا، ونعترف بأنك أنت ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح، أعطنا يا رب أن نشهد لك في حياتنا، في أقوالنا وفي أعمالنا وأن نقدم أجسادنا وأرواحنا محبة في اسمك القدوس، آمين.





أهداف الدرس 🖟

يثمن دور كل شخص لي خدية الوطن.
 يستنبط دوره في خدية الوطن.

القيم والمعارات أأرار

 الاستئتاج التأمل التحليل احترام الآخرين التعاول.

استراتيحيات التدريس

- الْمَنَاقِشَة.
- اتعضف الدهني.

التعينة

ذكّر ثلاميذك بما تعلموه من قبل: وهو أن الشهداء قدموا أجسادهم وأرواحهم تعيرًا عن محبتهم لله، وأن الشهادة ليست بأن أموت على اسم المسيح فقط بل بالسلوك، وأنه يتبغي أن أشهد لله في دراستي وأسرتي ومجتمعي ووطني وقي كل حياتي، وأن للشهداء مكافأة على الأرض وفي السماء.



الدرس السادس: هـب الوطن

التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالنشاط واختر أحدهم واسأله: ماذا ترى في كل صورة؟ وبعد أن يجيب اسأله مرة أخرى: ما
 وظيفته؟ وبعد أن يجيب اسأله: كيف يخدم وطنه من خلال هذه الوظيفة؟ وكرر الأشر مع صورة أخرى وتلميذ آخر.
 - امنائهم: ما دورك في خدمة الوطن؟ وتلتُّ إجاباتهم وتقيَّلها كلها وعزز المنطقية منها.
- قشمهم إلى أربع مجموعات واطلب منهم أن بحثوا جأية وسيلة ممكنة كيف يقومون بدورهم في خدمة الوطن، على أن تبحث المجموعة الأولى عن الصدق في القول، المجموعة الثانية عن الاجتهاد في الدراسة، المجموعة الثانثة عن الحفاظ على الملكية العامة والخاصة، المجموعة الزابعة الدفاع عن الوطن.
- بعدما تفرغ المجموعات من البحث، اطلب من أقراد كل مجموعة أن يصمموا وسيلة إيضاح مناسبة ومبتكرة، ثم يعرضوها أمام بلقي (ملائهم.
 - تُكرُّم المجموعة الغائزة في الفصل يطريقة مناسبة.
 - بعد الانتهاء من النشاط، أكَّد أن تهم دورًا في خدمة الوطن بالنواحي الثالية:
 - ١- التمسك بالصدق وقول اتحق في كل معاملاتنا اليومية.
 - الاجتهاد في الدراسة والأمانة في العمل وعدم الغش في الامتحانات.
 - ٣- الالتزام بقواتين النبوتة واحترامها.
 - ٤- الحفاظ على الملكية العامة للدولة؛ كالحفاظ على النيل والمصائم والحقول ووسائل المواصلات والآثار ... إلّخ.
 - ٥ المحبة وخدمة الجميع والبِّذَلِّ من أجلهم دون تمييز.
 - الوعي بالحقوق والواجبات،
 - الحق في التعبير عن الرأي، وواجباته أن يحترم آزاء الآخرين خاصَّةُ الكبار.
 - · الحق في التعليم، وواجباته أن يذاكر دروسه باجتهاد.
 - الحق في اتحماية من العنف، وواجباته ألَّا يعنسي على الآخرين.
 - الحق في العبادة، وواجباته أن يحترم عقائل الآخرين.
 - ٧ الصلاة من أجل مصر.
 - ٨- الاعتزاز بالجلسية المصرية وغلم بلدي.
- بعد أن يفرغوا من انتشاط، حفرهم على القصة التالية: طفل صغير اجتهد في دراسته وصار طبيبًا ماهرًا ذا شهرة عالمية كبيرة وخدم
 وطنه مصر؛ هيًّا بنا تنعوف إلى هذه الشخصية وكيف خدم الوظن.

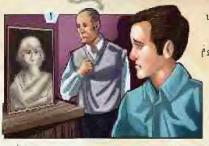


خُبُ الوَظَنْ_ «مجدي يعقوب»

كَانُ يُطَلِّ قِصَّبِنًا فِي السَّابِعَة مِنْ عُمِي عِلْدُمَا أُسْبِبُتِ الْعَدَّةُ ﴿ أُوجِينِي ﴾ يَمَرُضِ شُديدٍ في القليبد ولم يكن هذاك جراح قلير ماهر يهوم بإجزاء العَمَائِيَةِ فَمَا ثَبُ الطَمَّةِ وَخَرِنَ وَالِلَّهُ الْفُسُّدِينَ أَجْنُهِ، فَقِالَ 'تُوْلُدُ، مَادُنَ سَأَكُونَ جُزّاحًا للنُّسِـ ١٣ مِنَا بِثَا تُتُعَرِّفُ عَنْ مِنْ إِ

الجِزَّاجِينَ فِي الغائم . قَامَ هُو وَفُرِيقُهُ بِإجْرَاءِ

بِريطَانَهَا لَقُبُ سِيرِ (فَأَرِسٍ) لِجُهُرِدِهِ العِلْمِيَّةِ



مِمُحافَعُنَهُ الشُّوفِيِّةِ ، وَكَانَبُ عَائِلُنُّهُ مِنَ المِنْيَا بضعيك مصرب وتغدران أتأم المرجلة الثأثوية ٱلتُحَقِّ بِكُلِّيَّةِ الطَّابُ عِيَامِعَةِ القَّامِرَةِ وَخُصَّصَ فِي جزاحة الظلب



أَيْسَانَ الْبِرِيقِيسُولُ المُجِدِيُ يِعِمُونِ الْمُؤْسَافُ الأنبلجالة الأحل الوها بريطانها بحساعات الأطفال الدين يُعَانُونَ أَمُرًا شَا شَبِيَّةٌ خَطَيَرَةٌ تَهَلَّدُ حَيَاتُهُمْ: وَخُصُومُنا فِي الدُّولِ الفَقِيرةِ.







استراتيجيات التدريس

علمية أكاديمية بجامعات بريطانيا.

. مؤسسة: كِيانَ يضم مشروعات كثيرة.

بريطانيا: إنجلتوا - المملكة المتحدة.

- الوناقشة.
- العصف الذهني.

التدبئع

- قل لهم إن غَلم أي دولة هو تعيير عن كِيان الوطن نفسه، ولذا فنحن تُحيِّي العَلم كلِّ صباح بالمندرسة تعبيرًا عن انتماننا نوطننا وافتخارنا به، وتضعه في المدارس والجيش والشرطة وكل مؤسسات الدولة.
 - احضر علم مصر وعلَّه بالفصل، ثم ناقشهم حول:
 - ٣- إلامُ تشير الوان العلم؟ ٣- إلامُ يشير النَّسر في العلم؟ الخدآين يوضع العلم؟
- في نهاية المناقشة أكَّد لهم أن: اللون الأحمر! يشير إلى دم الشهداء اللتي سال من أجل اللفاع هن الوطن. اللون الأبيض: يشير إلى السلام والأمل والحب والصفاء. • اللون الأسودا يشير إلى الخراب الذي شهدته البلاد في أشاء البحر وب والاحتلال. ٣ النُّسر: هو نُسر صلاح الدين، ويعطى دلالة على القوة لأن النسر من أقوى الطيور،
 - في النهاية، قف معهم بالفصل وأنشدوا لشيد (بلادي بلادي) مع تحية العلم المصري.





- يعرف المواطنة.
- يفسر المقصود بأنه إنسان مصري قبطي مسيحي.
- يفسر لماذا منحت ملكة بريطانيا لقب سير المجادي يعقوب.
- يعلى لماذا أنشا مجدي يعقوب مؤسسة (مناسلة الأمل).

مفردات الحرس

أوجيني: اسم شخص، ومعناه النبيلة والنجيبة.

• سير: لقب تشريفي يُستخدم عند مخاطبة

الرجال في بريطانيا، ويقابله بالعربية

(سيد) ويعادل أيضًا لقب (فارس).

البروليسورة هو أستاذ يحمل أغلى درجة



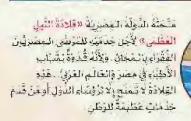
التعمق

- استعرض معهم الصور الموجودة بالدرس، واقرأ لهم القصة بصوت عالي وواضح: (مشهد رقم ١).
- اطلب منهم أن يذكروا تخصصات أخرى للطب غير القلب، ودؤن ما يقولونه على السبورة، ثم لخصه في النهاية وأثر معلوماتهم
 بأن للطب تخصصات كثيرة؛ كطب العظام، الأظفال؛ العيون، الباطنة، الجلدية، الجهاز الهضمي، المسالك البولية ... إلخ.
 - قار ثهم إن الطفل الذي هو بطل قصتنا قرر أن يكون طبيبًا وجرًّا أما للقلب.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٢).
- قال نهم إن الطفل مجدي يعقوب صار طبيبًا وجرًّا حالتقلب، واسألهم: كيف استطاع الطفل مجدي يعقوب أن يحقق هدفه؟ وأطلق لخيالهم العنان وأعطهم مساحة كافية من الوقت للعبّروا عن آرائهم وفكرهم.
- اسأل كل تلميله بالفصل: ماذا تحب أن تصبح في المستقبل؟ وبعد أن يجيب اطلب منه أن يكتب أمنيت على السبورة، ثم اسأله:
 لماذا اخترت هذه المهنة؟
- اطلب من كل تلميذ بأية وسيلة ممكنة أن يبحث عن معلومات حول المنهنة التي اختارها ويصممها في نشاط، مُبينًا كيف بخدم
 وطنه من خلالها، ثم يعرض ما قام به من تشاط أمام زملائه بالقصل، حفَّزهم وناد كل تلميذ باللقب الوظيفي الذي اختاره.
- · اسأل كلَّا منهم: ماذا عليك أن تفعل لتصل إلى هذه المهنة؟ وتفقُّ إجاباتهم وتفيَّلها كلها وعزز الإيجابية منها، تم ادعُّهم لاستكمال القصة ـ
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٣).
- اطلب منهم أن يتخيلوا الحديث الذي داربين الملكة إنيزابيث والدكتور مجدي يعقوب عند منحه لقب (سير)، واختر منهم تلميلين
 يُجريان الحوار أمام زملائهما بالقصل وكارر الأمر عدة مرات، ناقشهما فيما يقو لائه وأثن على أدائهما وحوارهما.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يجمعوا معلومات عن تقب فارس الذي حصل عليه الدكتور مجدي يعتوب، ثم أجر معهم
 حوارًا احول ما يلي:
- القب قارس الذي ناله د. سجدي يعقوب؟ ٢ من الذي يمنح هذا اللقب؟ ولماذا؟ ٣ ما مميزات هذا اللقب؟
 - قلق إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها.
- في نهاية النقاش، عزز معلوماتهم وقل لهم: لقب سير هو أعلى الأنقاب شأنًا، وتمنحه ملكة بريطانيا للشخصيات المهمة ذات
 التأثير على مستوى العالم في مختلف المجالات العلمية والأدبية والقاية، ويُعَذَّ من أصعب الألقاب التي يمكن أن ينالها الشخص
 لأنه لا بُدُّ أن يكون لدبه إسهام قوى في خدمة البشرية، وقد منحت ملكة بريطانيا هذا اللقب للدكتور مجدي يعقوب عام ١٩٩١م
 تقديرًا لخدمة للبشرية في مجال جراحة القلب الدقيقة.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٤).
- اطلب منهم أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن معلومات حول سنسنة الأمل التي أسسها د.مجدي يعقوب، بعدما يفرغون من البحث اختر أجدهم ليعرض ما توصل إليه من معلومات، كور الأمر مع تلاميذ أتحرين.
- أثر هم بهذه المعلومات عن سلسلة الأمل: أسسها السير مجدي يعقوب في بريطانيا عام ١٩٩٥م، وهي مؤسسة خيرية طبية تهدف
 إلى مساعدة الأطفال الذين يعانون أمواضًا قلبية خطيرة تهدد حياتهم، وذلك بتقديم العلاج الطبي والجراحي مجانًا، وشسيت بهذا
 الاسم لأن سلسلة من الأشخاص المشتركين في هذا المشروع يتبرعون بالمال وبالمساعدة الطبية وغيرها.
- قال لهم: لا بُدُّ أن مجدي يعقوب واجه معوقات كثيرة حتى يصل إلى هذه الدرجة؛ اطلب منهم أن يتخيلوا هذه المعوقات وكيف واجهها وتغلب عليها ونجح.
 - الله إجاباتهم وتقبُّلها كلها، ثم حفَّرهم للتغلب على المتعوقات التي يمكن أن يواجهوها في المستقبل لتحقيق أحلامهم.

أقداف الدرس 🍂

ذَاتُ هُوَّةً عُرَفُ أَنَّ أَكُدُ السَّجِنَاءِ يَحْتَاجُ إِلَى عَمْلِيَّةٍ فِي الْغُلْسِاءِ وَكَالِمَتَا ثُهُمْمَتُهُ كُتُلَ يَعْطِيلُ الأبرياء وسرفة ممتلكاتهم، فصسم على إجراء العَمْلِيَّةُ لَهُ، وَتَحْمَلُ مُصَارِبِفٌ، عِنْهُ حِهِ بِالكَامِلِ،

لُقَة امَثُمُ بِالْكُلِّ ذُونِ تَسْبِينِ







غَالَ العَدِيدُ مِنَ الْأَنْفَاتِ وَالْحِوْلِيْنِ الْعِلْمِيْةِ، وْأَطَالُمُوا عُلْيُهِ لُقُبُ وَأُصْظُورَةُ الطُّبُ فِي الغائم»، وَثُمَّ إِنْشَاءُ يُمَثَانِ لَهُ بِأَسْوَاقُ وأحرفي بُلْيَبِس تُقايرُا لِدُورِهِ الْكَبِيرِ فِي مَجَالِ الطُّبِّ وَأَثَثُ مَا الَّذِي غُكُمْ بِأَنَّ تُكُونَ عَلَيْهِ فيَّ المُسَتُقُبِلَ؟ وَكَيفَ ايُسْنَامِدُ لَأَلِكَ فِي جُدُمَةٍ



يعدد واجبات المسيحي كمواطن صالح. • يَتْمِّن تَقْدَير العالم والدولة المصوية

- لمجدي يعقوب
- . يبرهن على اعتزازه بالشخصية المصرية وانتمائه لمصرفا الحبيبة
- يتدرب على سلوكيات ثدل على حيه للوطن والولاء له.

مفردات الدرس

- قدوة: مثال مَثْل.
- . أبحاث: دراسات.
- 🎳 ملحق يه: تابع له.
 - ألقاب: أسماء.

استرائيصات التدريس

- المناقشة.
- استر آتيجية القصة.

Lais

- اعرض لهم بأية وسيلة ممكنة الفيديو الخاص بالاحتفال الذي أقامته الدولة المصرية والخاص بمتح الرئيس الأسبق محمد حسنى مبارك قلادة النيل للدكتور مجدي يعقوب،
- بعد الانتهاء من العرض، اطلب منهم أن يصفوا الحفل، وأن يُعبِّروا عن مشاعرهم تجاه هذا الحفل، واسأل أحدهم: ماذا لو كنت مكان د، مجدي يعقوب في الحفل؟ بم كنت منشعر؟ ولماذا؟ وكرز الأمر مع تلميذ آخر ومكذا.



تابع. مجدي يعقوب

النعمق

- استكمل معهد القصة: (مشهدر قم ٥).
- اطلب من أحدهم أن يلخص الخِدْمات التي قدمها الدكتور مجدي يعقوب لوطنه، كرر الأمر مع تلميد آخر وهكلما حتى يثبت في
 أذهانهم محية الدكتور مجدي يعقوب لوطنه.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٦).
- اسأل كلًا منهم: ما رأيك في موقف د.مجدي يعقوب مع هذا السجين؟ ولماذا؟ وتلقّ إجاباتهم ووجههم لأن يتمّنوا موقفه، وأكّد لهم أن العلاج والخِذمات الإنسانية تكون للجميع بلا تمييز ويدون أية اعتبارات أو حسابات أخرى.
 - استكمل معهم القصة: (مشهد رقم ٧).
- استعرض أمامهم بأية وسيلة ممكنة صورة قلادة النيل العظمي واطلب منهم أن يجمعوا معلومات عنها، ثم أجر معهم حوارًا حول ما يلي:
 ١ عاذا ترى في هذه الصورة؟
 ٢ ما تاريخ هذه القلادة؟
 ٣ م تصلع القلادة؟
 - ٥ من أشهر الحاصلين عليها؟
- ٤ أمن تُـمنح هذه القلادة؟
- قي نهاية النقاش، أثرِهم بهذه المعلومات: قلادة النيل هي أرفع وسام مصري، وتُمنح للشخصيات الذين قدموا لمصر بحدّمات عظيمة ولرؤساء الدول المميزين، ويعود تاريخها إلى عام ١٩١٥م، واستخدمت أول مرة في عهد السلطان حسين كامل، وتُصنع من الذهب الخالص، وهي عبارة عن سلسلة تمثل رسومًا فرغونية وما بين كل وحدة وأخرى زهرات من الذهب وجميعها مرشّعة بالميناء من فصوص من الباقوت الأحمر والقيروز الأزرق، وتحتوي على ثلاث وحدات مربعة الشكل من الذهب، لها ثلاثة زموز فرعونية الأول يرمز إلى الرخاء والسعادة التي يجلبها النيل، والثالث يرمز إلى الرخاء والشهر من حصالوا عليها (ملك السعودية والبابا شاورة الثالث و د أحمد زويل ود مجدي يعقوب والأدب تحيب محفوظ).

 وأشهر من حصالوا عليها (ملك السعودية والبابا شاودة الثالث و د أحمد زويل ود مجدي يعقوب والأدب تحيب محفوظ).

 وأشهر من حصالوا عليها (ملك السعودية والبابا شاودة الثالث ود أحمد زويل ود مجدي يعقوب والأدب تحيب محفوظ).

 وأشهر من حصالوا عليها (ملك السعودية والبابا شاودة الثالث ود أحمد زويل ود مجدي يعقوب والأدب تحيب محفوظ).

 وأشهر من حصالوا عليها (ملك السعودية والبابا شاودة الثالث ود أحمد الرابطة المناسون المناس
 - استكمل معهم القصة: (مشهدرقم ٨).
- اطلب منهم أن يمثلوا الدرس ووزع الأدوار على النحو الثاني: (العمة أوجيني، الطفل مجدي يعقوب، والد مجدي بعقوب، السجين، الطبيب مجدي يعقوب، الملكة إثير إبيث، الرئيس الأسبق حسني مبارك).
 - بعد أن يقرغوا من التمثيل، اسأل كلَّا منهم عن شعوره وهو يمثل الدور المخصص له.
- اسأل كل تأميذ: ماذا تعلمت من القصة؟ ودعهم بفكروا ويجيبوا وعزز كار إجابة منطقية، ثم ناقشهم في القضة وأهم الدروس الثي.
 تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها و شخصياتها:
- الماذا اختار الدكتور مجدي يعقوب منهنة جراحة القلب؟ ٢- ثن الذي منح الدكتور مجدي يعقوب لقب سير؟ ٣- لماذا أنسس الدكتور مجدي يعقوب الدكتور مجدي يعقوب قلادة الدكتور مجدي يعقوب علادة الدكتور مجدي يعقوب قلادة النيل؟ ونماذا؟ ٦- ما الرئقاب التي نُقُب بها الدكتور مجدي يعقوب؟ ٧- ما الألقاب التي نُقُب بها الدكتور مجدي يعقوب؟ النيل؟ ونماذا؟ ٢- ما الرئقاب التي نُقُب بها الدكتور مجدي يعقوب؟
- ثم في لهاية النقاش اجعلهم يتوصلون إلى أن أهم ما تعلموه هو:
 أن الكتاب المقدس أوصانا بأن تحب الوطن وندافع عنه. ٣- أن الكنيسة هي المدرسة التي علمنة حب الوطن. ٣- أن الكتاب المقدس أوصانا بأن تحب الوطن وندافع عنه. ٣- أن الكنيسة هي المدرسة التي علمنة حب الوطن. ٣- أن أخدم وطني بالاجتهاد في دراستي والحفاظ على مدرستي ونظامها ونظافتها. ٤ أن أخدم بلدي بالحفاظ على مرافقها والتحلّي بالاخلاق الطبية واحترام القوانين. ٥ أن أخدم كل إنسان بلا تمييز وابذن نفسي عنه. ٦ أن أضع أمام عيني هدفًا أصل إليه في المستقبل؛ لكي أخدم به نفسي ووطني. ٧- أن الناس والدولة وإلعالم يقدرون العلم والعلماء، وكل من يقدم خِذمات جليلة للوطن والبشرية.

مللحظة: احرص على أن يكوان رد فغلك إيجابيًا تجاه ردودهم، وشجعهم على التعبير عن فِكَرِهم وآراتهم.





- 🌢 أَنَّ الكِبَّاتِ المُقَدُّ عَن أَوْضَاتَهُ بِإِنْ تُجِبُّ الوَطِّئَيَّ؟ وَأَنَّ الكُّنِيسَةِ هِيَ مُدِّرَسِةً خُبُ الوَقَالِ:
 - 🤏 أَنَّ أَنْحُدُمْ وَطَلِي بِاللَّحِيْفِادِ فِي وَرَاسِيْ
- والمُحَافَقَلَةِ عَلَى قِدْرِينِينَ وَمُطَامِهَا وَمُطَافِهَا 🏓 آنِّ أَخَذِمَ لِلَّذِي بِالْمَخَافَظَةِ عَلَى جَرَافِقِهَا

وَالتُّخَلِّي بِا لأَخُلاقِ الطُّهْنِيَّةِ وَاحْتِولَةِ الشُّواتِينِ . ا أقباط في جذمة الوطن

أفامَكَ شَخْصَيَاتُ فَبْطِيَةُ مُسِيحِيَّةُ عَدِيدَةً قَدَمَتُ للوَظِنَ جَدُمَاتٍ خِلِيلَةً، اكْتُب اشمَ كُلَ شُخْصَيْق فح الفكان الفخصص بالتشاطة

الن<mark>ايا</mark> بطريس الجاولين - البليا كبرلس الرابع - اللهاء باقي زكم، يوسف – المُخَلَّمِين مكرم صيد - الدكتور بطرس غالب – المُقَلِّدَس مالين عار .



ٱللَّهِ مِصْرِيُّ فَهِمِلِنَّ مَسِيعِيُّ ، مَهَنَّهِ شُن يَحْسَابِكُ بِالْحَيْشِ ، أَفَا صِّناجِ إ الْهَكُرُةِ الْعَيْسُرِيْقِ فِي الْمُرْجُدُّاءِ خَرَ طِيعِ الْحِيَادِ وَتَخْطِيمِ أَسْشُورُوْ خَفَّة م «بارليف» و لا تُنفِعار عَلَى إسرائيل في حرب أكتُوس



أَنَّا يُطَهِينِكَ الْأَقْبَاطِ: الزَّانَ مَنِ احْتُمْ يَنْطِيمِ الْفُثْيَاتِ فِي مِصْرَرِ وَأَنْشَأَتُ عَدَيِينَ وَمُكَبِّتِ تَصَمَّمُ لَلاَمِيدَ مِنْ كُلُّ الْأَدْيَاتِ، وَقَدْمُتَ الدَّرِيسَةَ الجميع بالمحدُّ بِدون تَميحٍ - وَأَطَلَقُوا عَلَيْ اقْتِ الأَبُور الإحدادج».



أَنَا سِصْرِيُّ فِلْمِنِي مُسِيحِيٍّ، أَشْهَا خَبِيرِ أَنْفَاقٍ فِي العَالُم وَمُشْخُتُهُ ألسانيا وسام الجمهوريَّة الألمانيَّة ووسّام الاسبحقاق، وصرب ِ مِسْتَصَالِ الْرَيْسِينِ مِصِرِ لَاشْتُونِ الْهَنَّافُسِيْخَ، وأَشْرِكُ الْأَنْ عَلَى . . وَمُشْرَوعٍ أَنْفَاقَ قَلْنَا قَالْسَاقِبِينِ



أنا سِياسِيّ ومفكّرُ ومجام مصريّ قِبطي مسيحي، عبس وزير لَلْمُوْ اسْتَلَاثُ ثُمْ وَرَبِيًّا لَلْمَا لِيُّهُ ۖ فَأَوْمَتُ الْاحْتِلَالُ الْإِنْجِلِيرِي شِيْسَرْ. وَلْفِيتُ مَعْ صِعِكَ إِشَالِولَ إِنَّى جَرَائِرَةً فِللْطَاءَ مِنْ أَجْلِ الْمَافِاعِ عَنْ وَصَّلِي



أَنَّا مِصْرِيْ فِيجِلِيَّ صَهِيحِيُّ وَبَلُوهَا بِيُّ وَخَيِرُّ وَطَالِمٌ فِي القَانُونِ. كُلْتُ غَرِيرًا النَّوْكَ لَنَّشَنُونِ الخَارِجِيَّةِ وَصَرَتُ ثَابِيًّا لِرَيْهِينِ الْوُرْاءِ، ثُمَّ أَسِمًّا معالمًا للأَمْدِ السُّبُحِدَةِ وَجُلُّعَتْ مِصْرَقِي كَتِيرِمِنَ الْمُذَاسَبُاتِ الدُّولِيَّةِ.



مُّنَّا يُعَلِّي إِنَّهُ الْأَقِيَاتِيدَ عَرْضَلَ عَلَىٰ شَلَّا وَ إِخْلَاقِ الدُّولِ الْأَخِلَيْلِةِ أَن يِنْوَلَىٰ فَيْضِرِ لِلاهِ جِمَّالِةَ الْأَفْيَاطِ فِي مِنْسِرِ مُرَفِّقَتْ وَقَّلَتْ لَهُ الْكُثِّمُ لَعِيشُونَ كُنْ رَعَايَةِ مَبِكِ يَحْوِث وَنَعًا لَحَنْ فَعَبِشْ خَتْ رِعَايَة هُلَيْ لَا يُمُوتَ وَهُوَ اللَّهُ

استرائبصات التدريس

- المناقشة.
- 🎳 العصف الذهني.

النمينة

- اطلب منهم بأية ومبيلة سمكنة أن يصمموا –بطريقة إبداعية بطاقة تعارُف لشخصيات قبطية قدمت خِذْمات جليلة للوطن.
- فشَّمهم إلى أربع مجموعات؛ الأولى تصمم بطاقة لشخصية سياسية، الثانية لشخصية علمية، الثالثة لشخصية اقتصاحية، الرابعة
- يراعي في التصميم توضيح (الاسم، العائلة، الدراسة، الصفات المميزة للشخصية، كيف تفوقت الشخصية في حياتها، الجِدْمات الجليلة التي قدمتها للوطن).
- بعدما يقرغون من النشاط، يعرض أفراد كل مجموعة البطاقة التي صمموها أمام باقي زملاتهم بالقصل ويشرحون لماذا اختاروا هذه الشخصية وما أعجبهم فيها من صفات، وما الذي تعلموه منها وكيف يطبقونها في حياتهم العملية.





- يذكر شخصيات قبطية أحبَّت الوطين وقلمت خِلْمات جليلة لـه.
- يتُمَّن دور هذه الشخصيات في خدمتها الوطن.



نشاط: أقباط في خدمة الوطن

الهدف

- بذكر شخصيات قبطية أحبَّت إليه طن وقدمت خدمات جليلة له.
 - يششن دور هذه الشخصيات في خدمتها للوطن.

الشرح:

- قل لهم إن شخصيات قبطية كثيرة قدمت إسهامات جليلة للوطن، وإن هذا النشاط به مجموعة من هذه الشخصيات هيًّا بنا تتعرف إليهم.
- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يجمعوا معلومات عن الشخصيات انقبطية التائية وإسهاماتها في خدمة الوظن (البابا بطوس الجاولي، البابا كيرلس الرابع، اللواء بنقي زكي يوسف، المحامي مكرم هيئد، الدكتور بطوس غاني، المهندس هاني عازر).
- اقرآ معهم أول قطعة بالنشاط بصوت عالي وواضح: واسألهم: من الشخص الذي تحدث عنه هذه العبارة؟ وبعد أن يُنجيبوا اطلب منهم أن يكتبوا اسمه في المكان المخصص بالنشاط.
 - كور الأمر مع قطعة أخرى، وهكذا بقية القطع،

إجابات إرشادية

- القطعة الأولى: اللواء بالتي زكي يوسف، القطعة الثانية: اليابا كيولس الرابع، القطعة الثائثة: المهندس هاني عازر. القطعة الرابعة:
 المتحامي مكوم عبيد، القطعة الخامسة: الدكتور بطوش غالي، القطعة السادسة: النابا بطوس الجاولي.
- قشمهم إلى مجموعات واطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا بأية وسيلة ممكنة عن شخصيات قبطية أخرى قدمت إسهامات في خدمة الوطن، لم يضمموا تشاطًا إبداعيًّا مبتكرًا عن هذه الشخصية من (تمثيل، شعر، رسم ... إنخ).
 - يعرض أفراد كل مجموعة ما أعدوه من نشاط أمام باقي زملائهم بالفصل، ناقشهم فيما يعرضونه ويتولونه.
- قي نهاية النقاش، أكد نهم أن كل هذه الشخصيات هي نتاج تعاليم الكتاب المقدس والكنيسة في محبة الوطن، وأن رائد التعليم
 الكسي في العصر الحديث القديس حبيب جرجس (ذكرهم بما درسوه عن هذه الشخصية) علم الأطفال والشعب محبة الوطن،
 وكانت من إسهاماته في خدمة الوطن ما يلي:
 - بث الروح الوطنية لأظفال مدارس الأحد في جميع أنحاه انكرازة بمصور.
 - ألف ترانيم عن محبة الوطن والانتماء لمصر.
 - المنافلة بالحفاظ على الوحدة الوطئية والعمل من أجلها.





متعليدة بحياتيه اليومية

متعمدة بحياته اليومية.

المجالات المتعدوة



استراتيميات التدريس

- . السناقشة.
- العصف اللوهنق،

النفيثق

- قَسُّمهم إلى قرينين وجهز بطاقاتٍ مكتوبًا عليها موافف حياتية في خدمة الوطن.
- اجعل كل فريق يختار أحدهم ليمثل المرقف المكتوب بإحدى البطاقات في فترة زمنية محددة، ولتكن دقيقة واحدة.
 - يحصل الفريق الفائز على نقطة لمعرفة الموقف قبل نهاية الوقت المجدد.
 - الفريق الفائز هو الذي يحصل على نقاط أكثر.
 - يُراعَى في الأستلة أن تكون محفِّرة نكل تلميذ في خدمة الوطن في المجالات المتعددة بحياته اليومية.



تابع الدرس السادس: حب الوطن

نشاط؛ كَيْفُ أَحْدِمْ وَطُنْي؟

الهدف: • يشرح كيف يخدم وطنه في مجالات متعددة بحياته اليومية. • في يقرر أن يخدم وطنه في مجالات متعددة بحياته اليومية. الشرح:

- قال لهم إن لكلّ منا دورة في خدمة الوطن على حسب إمكانياته، وهذا إنشاط يشرح لنا كيف نخدم وطننا و نحافظ عليه.
 - استعرض معهم الصور الموجودة بالتشاط.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف الصورة الأولى، ثم اسأله عن الكلمة الناقصة في العبارة مستعينًا بالكلمات الواردة أعلاه، وبعد
 أن يجيب (أحافظ على نظافة مدرستي) أعطِهم مساحة من الوقت ليستكملوا العبارة، بعدها اسألهم: ونحن، كيف تحافظ على مدرستنا؟ وتلقى إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز المنطقية منها، ثم كون الأمر مع تلميذ آخر يرضورة أخرى وهكذا مع بقية الصور.

حل إرشادي للنشاط

- أحافظ على نظافة مدرستي. - أحترم القانون. - بلا أردد الشانعات. - أحافظ على ترشيد المياه. - أساعد المحتاجين. - أجتهد في دراستي. - أستقبل السائحين بترحاب.

- أحافظ على جمأل بلدى. - أحافظ على الممتلكات العامة.

نشاط؛ وصف مصر

الهدف: • يضف مصر وحضارتها المتنوعة في المجالات المتعددة. الشرح:

- قال لهم إن مصر مباركة من الله، وهي بلد الحضارة والعلم والفن والتقدم، وأنها متميزة في مجالات كثيرة.. تعالوا نتعوفها في هذا
 النشاط.
 - استعرض مجهم الصؤر المؤجودة بالنشاط.
- اختر أحدهم واطلب منه أن يصف أول صورة في النشاط (الأهرام)، ثم اسأله عن الكلمة الناقصة بالعبارة الأولى مستعينًا بالكلمات الواردة أعلى النشاط، وبعد أن يجيب (مصر بلد الحضارة) أعطهم مساحة من الوقت ليستكملوا العبارة التي بجانب الصورة، بعدها استأثهم: لماذا أطلق على مضر بلد الحضارة؟ وتلقّ إجاباتهم وتقبّلها كلها وعزز الصحيحة منها، ثم كور الأمّر مع ثلميذ آخر وصورة أخرى و هكذا مع بقية الصور.

حل إرشادي للنشاط

- العبورة (١) مصر بلد الحضارة.
 - الصورة (٢) مصر بلد العلم.
- الصورة (٥) مصر بلد الشعراء والأدباء.
 - الصورة (٧) مصر بلد التقدم.

- الصورة (٢) مبارك شعب مصر.
- 🤛 الصورة (٤) مصر بلد الثقافة والقن.
- 🌞 الصورة (٦) مصر أولًا وقبل كل شيء.
 - 🌞 اتصورة (٨) مصر هبة النيل.





• يحفظ بعلم أقوال الآباء عن حب



أستلت للدّرس اختر الكيمة الضجيحة مما تين القوشين

- اً. مِنْ ٱلْقَالِ الْعُنْبِينِ محدي يعقوب (أُمِيرًا فِيْبِلْ فَلِكُ) الشَّكُوبِ * خَلِكُ الْخَلِيرَا مُحَيِّسُه مجدي يعقوب (أُمِيرًا فَإِيلَ بُكِلُور أَلْمُلَا) .
- ٢ أَشْسُ دَ مَجِدي يعقوب سِلْتِبِنَةُ (الأَمْل الوَحْيُةِ الإيمَانِ) لِهَسَاعَتَهُ الأَصْفَالِ التَرْضَي.
 - هُ، أَمْتُمُ دَمِدِي يعشوب يُمالي (المستوليان اليريدنا ثيران الكُلُّ دُونَ تَسْبِيلُ)
- دُ مُنْحَبُ النَّهُ أَيَّةُ الْمِصْرِيُّةُ مَ مَجِدَي لِحِقُوبَ قِلادَةُ النِّيلِ ﴿ الْمُضَّمِّى الصَّغَرَّى الْمُتَّوِّسُطَعً ﴾.
 - ٦. أَنْشَأُه. سجدي بعقوب فؤنسشة سجدي بعقوب (نالفُنْب نافيُونِ تلعِقنام) في أسّوان.
 - ٧ . مِنْ أَلْقَابَ دِيجِدُ فِي بِعِنْوِبِ أَسْتُورُهُ ﴿ الْفُلِبُ الْخُلُومِ النَّكُنُ وَلُوجِنًا ﴾ في العُراثِم

إِنْهَا المُنالِحِ وَتُنْ عُرَكُ مِنْ ثُنَ المُلْبِ لِاثْلَا أَغُمْلِيْنَا أَهْ لَا وَأَصْدِهَا وَقِهِ وَإِذْا .. وَنَشْدَكُرُكُ لِأَنْكُ أَصْفَايَتُمَا فِعَلَنَا خَتِهُ وَسِهِ بِأَعْدَاقِ مَلْ وَقَدُ وَالْحُدَدُ فِي أَرْسُ وَأَعْلِكُمُ مِنْ خَسِرَتُهُ وَاحْفَدُهُ لِلاَمُ اللَّهِ الْهِ وَاحْمِدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ رُوَالْعِيمُ عَلَيْكُ ا بالتسايع والأسان أسين.

ع أقوال الأباء

استرائحهات التدريس

- . السناقشة.
- ☀ العصف اللجفق ب

التهيثة

- اطلب منهم بأية وسيلة ممكنة أن يستخرجوا بعض أقوال الآباء عَن حب الوطن.
 - اجعلهم يعرضون ما استخرجوه منها.
- اطلب من كل تلميل أن يردد قولًا من الأقوال التي استخرجها غيبًا أمام زملاته بالفصل، وناقشه في المعاني الواردة به وكيف يطبقها في حياته



تابع الدرس السادس: حب الوطن

نشاط؛ أقوال الآباء

الهدف: يحفظ بعض أقوال الآباء عن حب الوطن.

الشرحة

- قل لهم إن آباء الكنيسة علمونا حب الوطن، وإن المتنبح قداسة البابا شنودة الثالث كان له عبارة شهيرة عن حب الوطن، وإن هذا النشاط يكشف لنا هذه العبارة. هيّاً بنا نقك رموز النشاط ونتعرف عبارة البابا شنودة.
 - . استعرض معهم صورة النشاط.
 - اقرأ لهم كلمات النشاط بضوت عالى وواضح.
- اطلب منهم أن يكتبوا تحت كل شكل الحرف الخاص به وبعدما يقوغون من ذلك اختر آحدهم ليقرآ أول كلمة في النشاط (مصر)
 وهكذا مع تلميذ آخر وكلمة أخرى حتى آخر كلمة.
 - أتح لهم مُتسعًا مَن الوقت ليكتبوا العبارة كاملة في المكان المخصص بالنشاط.
 - القول الآبائي: «مصر ليست وطنًا نعيش فيه بل وطنًا يعيش فينا» (البايا شنودة الثالث).
 - اطلب من كل تذميذ أن يردد القول عَيبًا أمام زملائه بالقصال، ثم تاقشه في المعاني البراردة بالقول الآبائي وكيف يطبقه في حياته.

أسئلة الدرس

استعرض حعهم بالتنابع أسئلة الدرس وقدم التعزيز المناسب وعدَّل الإجابات إذا لزم الأمر.

حل إرشادي لأسئلة الدرس

١- ملك ٢- قارس ٣- الأمل. ٤- الكل بلا تمييز ٥- العظمي ٦- للقلب ٧- اتطب

طريقة حفظ أية الدرس

- الآبة الذهبية: «يَا أَوْلادِي، لا نُحِبُّ بِالْكَلَامِ وَلا بِاللَّسَانِ، بَلْ بِالْعُمَلِ وَالْحَقِّالِ (١٨ يو٣:٨٨).
 - أعطهم أرقامًا من ٢-٧، ثم أعط رقمًا لكل كلمة من كلمات الآية والشاهد.
- اجعلهم يقفون في دائرة، ثم ألق بالكرة إلى أحدهم ومَن تأتِه الكرة يقُلُ أول كلمة في الآية، بعد ذلك يُلقي التلميذ الذي معه الكرة لتلميذ آخر، والذي يستكمل يدوره الكلمة التالية في الآية، وهكذا، والتلميذ الذي بنسى الكلمة أو يُغيرها يخرج من الدائرة، والجائزة تكون من نصيب من يبقى حتى النهائية.

منا نصل

- اكتب، عزيزي المعلم، لص الصلاة على السبورة، واحرص على أنْ يكونَ الفصل هادئًا مُطمئنًا وكأنه في الكنيسة؛ لتُهيئ لهم جوَّا روحانيًّا للصلاة، وشكر الرب: المنا الصالح نشكرك من كل القلب؛ للنك أعطيتنا أصلًا وأصدقاء وجيرانًا، ونشكرك للنك أعطيتنا وطنًا نحيا فيه بأمان، بارك بللدنا يا رب وامللها من خيرك، واحفظ بللدنا يا رب واحمنا من الشر، وأنعم علينا بالسلام والأمان، أمين.



أقداف الدرس

- · يردد آيات من تعاليم السيد المسيح في الموعظة على الجبل.
- يدرك ما تتضمته هذه التعاليم من معان روحية.

يحموظات الموعظة على الجبز (IA - II":0 nia)

«أَتُتُمْ مِلْحُ اللَّرْضِ، وَلَكِنُ إِنْ فَسَدَ الْمِلْحُ فَيْضَاذًا يَمَلَّحُ؟ لَا يُضَلَّحُ بَعْدَ لِشَيْءٍ، إِلَّا لِلَّنْ يُطْرَحُ حَارِجًا وَيُحَاسُ مِنَ النَّاسِ. أَنَتُمْ نُورُ الْعَالَمِ.، لَا يُفكِنُ أَنْ تُخَفَّى مَدِينَةً مُوضُوعَةً عَلَى جَبَل. وَلَا يُوقِدُونَ سِرَاجًا وَيَضَفُونَهُ تَخَتُ الْمَكْيَالَ، بَـَلُ عُلْمَ الْمَلَارَةِ فَيُضِّعِهُ لِجَمِيعَ الْدِينُ فِي الْبَيْتَ. فَلَيْضِمَ نُوزِكُمْ مَكْذَا قَدَامَ النَّاسِ، لِكُمْ يَرَوَا أَعْمَالُكُمْ الْحَسَنَةِ، وَيُمَجِّدُوا أَبِاكُمْ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ. «لا تَطُلُوا أَنْي جِلْتَ لَأَنْفُصْ النَّامُوسِ أَوِ اللَّائِياةِ،، مَا جلْتَ لأنْفُضُ بَيْلَ لِلْكَمْثَلَ، فِإِنْدِي الْحَقُّ أَقُولَ لَكُمْ: إِلَٰمَ أَنْ تَزُولَ السَّمَاءُ وَاللَّرْضُ لَا يَزُولُ حَرْفَ وَاجِدُ أَوْ نُقَطَهُ وَاحِدَةً مِنَ النَّامُوسِ حَثْمَ يُكُونَ الْكُلِّهِ.

الشرح

- ي الطعام مذامًا: والمسيحي هو الذي يعطي كل من يتعامل معه مذامًا: بهدوته ولطفه ٠ - اللح عو الذي يع
- دم في حفظ الأطعمة من الفساء. والمسيحي يستطيع أن يؤثر في حيادً الناس ويجتفيهم إلى الجياة مع
 - س والمسيحي يعيش قدوة جياته وسلوكه اللقي.
- ا إذا فسد الملح لا ينفع لشيء ولا لزوم له . ٥ كان الملح في ذلك الوقت يستخرج من البحر الميت ، والملح الجيد يستخدم في الطعام والملح الرديء بوضع على الجليد (كالأسفلت) : حتى تستطع السيارات أن تسير عليه ،
- "- الرب يسوع يُعلمنا أننا أولاد إنه كالمنح أنفياء في القلب ونعمل أعما لا صالحة ، ولكن إذا فعلنا الشر فلسنا أولاد
 - الله وتكون بعيدين عنه كثيرا
 - ا اللغور الحقيقي هو الرب يصوع.
- ٢- الرب يسوع جعل الاميده يعكسون توزه كما يعكس القمز تور الشمس؛ فيمتيزوا مصابيح تعنيء للغالم لترشد
 - لَّهُ موضوعة على جبل: مدينة أورشلهم مبنية على جبل.
 - الكان الطبيعي للسراح (الصباح) هو على الثارة؛ ليصل ثوره لجميع الناس.
 يُجِب أَنْ تكونَ أَعمالنا صالحة تضيء لجميع الناس؛ فيمجد وا الله
 - - ثالثًا: تشبيه الكثاب المقدس
- ا العيد القديم: وهو الناموس (الوصايا التي تسلمها موسى من الله مِن على الجمل)، وما كتبِه الأنبياء بعد موسى،

 - ا العهد الجديد. وهو تعاليم الرب يسوع نفسه، وما كنبه الرسل. ٢- الرب يسوع يؤكد أنه لا يمكن أن ينفص أو يزيد حرف أو ينغير حرف من كلام الله

البدرات فالأصملة مضائنه البدرس بها إرباديا

اليدكر الإدار بسيخ أرصابا بلاز بكون بنو الهاندم ومنه الأبض. 2 يستنيخ أن الكتاب المشصى موصي به من الأدلا يتعير ولا يتبطى

فايتدرب فلني بغض السلوكيات اللي تجل على أنه تور العالم وملح الأرض



- . المناقشة.
- ٠ العصف الذهني.



النعيثة

- ذكِّرهم - عزيزي المعلم - بما درسوه من قبل، وهو أن الكتاب المقدس أوصانا بأن نحب الوطن، وأن الكنيسة هي مدرسة حب الوطن، وأن هناك العديد من الشخصيات القبطية عبر العصور قدمت إسهامات جليلة للوطن، وأنه يجب أن أخدم وطني بالاجتهاد في دراستي والحفاظ على مدرستي ونظافتها، وأن أخدم بلدي بالحفاظ على مرافقها والتحلّي بالأخلاق الطيبة واحترام القوانين.



الدرس السابع: محفوظات: الموعظة على الجبل (منَّى ١٣:٥ ــ ١٨) 📶

النعمق

أولًا: تشبيه الملح

- ١ الملح هو الذي يعطى للطعام ملاقًا: والمسيحي هو الذي يعظى لكل من يتعامل معه مذاقًا؛ يهدونه ولطافته و وداعته.
- ٢- الملح يُستخدم في حفظ الأطعمة من الفساد: والمسيحي يستطيع أن يؤثر في حياة الآخرين ويجتذبهم للحياة مع الله بفعل الضلاح والخير.
 - ٣- الملح نقي وأبيض: والمسيحي يعيش قدوةٌ بحياته وسلوكه النقي.
 - 2- إذا قسد الملح لا ينقع لشيء، و لا لزوم له،
- كان الملح في ذلك الوقت بُستخرج من البخر الميت، والملح الجيد يُستخدم في الطِّعام والردي، يوضع على الجليد (كالأسفلت)
 حتى تستطيع العربات السير عليه.
- ٦-الرب يسوع يعلمنا أننا أولاد الله كالملج أنقياء في القلب، ونعمل أعمالًا صالحة، ولكن إذا فعلنا الشر فلسنا أولاد الله ونكون بعيلين عنه.

ثانيا؛ تشبيه النور

- أ النور الحقيقي هو الرب يسوع،
- الرب يسوع جعل تلاميذه يعكسون نوره كها يعكس القمر ضوء الشمس؛ قصاروا مصابيخ تضيء للعالم لترشد الآخرين في جياتهم.
 - ٣ مدينة موضوعة على جبل: مدينة أور البليم مينية على جبل.
 - ٤ المكان العلبيعي للسراج (المصباح) على المنارة؛ ليصل نوره لجميع الناس.
 - ٥- يجب أن تكون أعمالنا صالحة تضيء تجميع الناس فيسجدوا الله.

ثالثًا: تشبيه الكتاب المقدس

- الكتاب المقدس عهدان
- ١- العهد القديم: وهو الناموس (الوصايا التي تسلُّمها موسى من الله من على الجبل)، وما كتبه الأنبياء بعد موسى.
 - ٢- العهد الجديد: وهو تعاليم الرب يسوع نفسه، وما كتبه الرسل.
 - الرب يسوع يؤكد أنه لا يمكن أن ينقص أو يزيد حرف أو يتغير حرف من كلام الله.







- المناقشة.
- العضف الذهتي.

النمينة

٢ صل مقاحهظات

إذ فضد السخ

ويقسعونه

أفت الانتكال

٣ مادًا نريد الله منب؟

النَّاهُوسِ السَّقَدُينِ .

لائمكن د

فتقنى بيينة

عَنْ الشَّامِينَ

 ﴿ لا يُوتِدُونَ سِرَاجًا وَيُطْنِعُونَةً تُخَتَّ الْمِكْيَالِ الأَرْضِ. 🐟 بل غلى المشَّارُة فَيْضِيءَ نُورُ يَحْمِيعِ الْبُرُسُ فِي النَّيتَ.

لا يَضَائح بَعَدُ لِمُونِ وَلَا أَنْ يُطرحَ وَيْدَاسَ أَكُونَ مِنْ النَّاسِ.
 أَنْتُمْ مِلْح لُورِ الْعَالَم لَا يَمْكِنُ أَنْ تُطْفَى فِي يَدَةً مُوضُوعَةً عَلَى خَيْلٍ.

ى قُلْيَضَىٰ نُورُكُمْ هُكُذَا قُدَّامُ الْفُلِسِ الْعَالَمِ . يَكَنِّ فِلْوَمِنِ يَرَوْدُ أَعُمَانُكُمُ الجَنِينَةُ وَيُنْ عَجْدُوا آيَاكُمُ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ. . لا تُطلُّوا إِنَّ جِنَّا عُنْهُمِنَ النَّا أُورِينَ قَاجِئَا عُنْقُمِن لِلْ يَأْكُولِ بِالكَّاسِم.

و قَانَ الحَقَّ أَقُولَ تَكُمُ إِلَى أَنْ تَرَوْلَ الشَّمِاءَ وَإِخْرَضَ لَا يَرْوَلِ حُرِفًا فِإِجدَّ أَوْ لَفَظَةٌ وَاجِدَةً مِنْ

- قف مع تلاميذك بالفصل وصلّوا معًا ما حفظوه من سنوات سايقة؛ فلنشكر صاتع الخيرات، ومزمور ارحمتي يا أثله كعظيم رحمتك، ثم الآيات الخاصة بالموعظة على الجبل وذلك يصوت عان وواضح،
 - بعدما تفرغون من الصلاة، اطلب من كل تلميذ أن يردد صلاة ارتجالية من عنده، وفي الختام صلوا جميعًا الصلاة الربانية.



تابع الدرس السابع. محقوظات: الموعظة على الجبل (مثى ١٣:٥ ــ ١٨) 📶

نشاط؛ ماذا تری فی کل صورة؟

الهدف!

🌞 يذكر أن الرب يسوع أوصانا بأن نكون ثور العالم ومِنح الأرض. 🕟 يستنج أنّ الكتاب المقدس موحى به من الله، ولا يتغير ولا يتبدل.

الشرح:

- استعرض معهم الصور المؤجودة بالنشاط، ثم اختر أحدهم واسأله عن أول صورة، وبعد أن يُجيب اطرح عليه هذا انسؤال: هل تستطيع أن تأكل طعامًا بدون ملح؟ ولماذا؟ ثم اختر تلميذًا آخر واسأله عن الصورة الثانية، وبعد أن يجيب اطرح عليه السؤال التألي: هل تستطيع أن تسير في الظلام؟ ولماذا؟ ثم اختر تلميذًا ثانيًا واسأله عن الصورة الثائلة، وبعد أن يجيب اطرح عليه هذا السؤال: هل تستطيع أن تعيش بدون كلام ألله؟ ولماذا؟
- اطرح عليهم جميعًا السؤال التالي: ما عَلاقة الصورتين الأولى والثانية بالصورة الثانثة؟ وبعدما تفرغون من انتقاش، أكَّد لهم أن
 الكتاب المقدس هو الذي أعطانا الوصايا التي بها نسلك كنور للعالم وملح للأرض، وأن كلمة الله لا تتغير ولا تتبدل.

نشاط؛ صل مما حفظت

الهدف؛ يردد آيات من تعاليم السيد المسيح في المرعظة على الجيل.

الشرح:

قال أيهم إن الصف الأول يحوي عبارات قصيرة من الموعظة على الجبل وهناك ما يكملها من عبارات في الصف اثنائي، ثم اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بالصف الأول من النشاط، ثم يصل هذه العبارة بما يكملها من عبارة بالصف الثاني، ثم يرددها كاملة غيبًا أمام زملائه بالفصل وناقشه فيما تنضمنه العبارة من معاني وكيف بطبقها في حياته، كرر الأمر مع عبارة أخرى وتلميذ آخر حتى آخر عبارة بالنشاط.

حل استرشادي: إن فسد الملح يُطرح ويُّداس من الناس، لا يمكن أن تخفي مدينة موضوعة على جبل، لا يوقدون سواجًا ويضعونه تحت المكيال، فليضي نوركم هكذا قُذَّام الناس، ما جنت لأنقض بل لأكمل.

نشاط؛ ماذا يريد الله منى؟

الهدف: يتدرب على بعض السلوكيات التي تدل على أنه نور للعالم ومِلح للأرض.

الشرح

- قل لهم إن هذا النشاط يُخبر تا بما يريد الله منا؛ هيًّا بنا نحَّل النشاط وتكنشف هذا الأمر.
- اقرأ معهم عبارات النشاط بصوت عالي وواضح، بعدها اختر أحدهم واطلب منه أن يقرأ أول عبارة بصوت عائي أمام القصل كله، ثم
 اسأنه: ما الكلمة الخرية في هذه العبارة؟ وبعد أن يجيب اطلب منهم أن يرسموا دائرة حول هذه الكلمة، كرر الأمر مع تلميذ آخر
 وعبارة أخرى حتى آخر عبارة، ثم اطلب منهم أن يضعوا الكلمات بالترتيب في المكان المخصص بالنشاط ليحصلوا على العبارة
 التي تشرح ما يريده الله منه، وهي: أن أكون مِلح الأرض ونورًا للعالم وأؤمن بالكتاب المقدس.

حل استرشادي: الكلمات التي لا تنتمي للآبة هي:

عبارة (١): أن عبارة (٢): أكون، عبارة (٣): ملح، عبارة (٤): الأرض، عبارة (٥): نور، عبارة (١): العالم، عبارة (٧): وأؤمن، غبارة (٨)(بالكتاب، عبارة (٩): المقدس.

غاقشهم في العبارة واسألهم عن كيفية تطبيقها في حياتهم، ودوَّن مقترحاتهم على السبورة وحفَّزهم على العمل بالمقترحات الإيجابية التي ذكروها.





أرَّسُمَّ دَائِرةً حَوْلَ فَوَائِدَ الصَّوْمِ:

خزْن

تونة

تقاؤة القلب

هُدُوءُ



أنكاء



? أَكْمَلُ اللَّيَاتُ اللَّتِيَةُ:

- «فَاذْ هَپُواْ وَتَلْمِذُواْ جَمِيعَ الْأُمْمِ وَعَمَّدُوهُمْ بِاسْمِ وَ....... وَعَلَّمُوهُمْ أَنْ يُعْفَظُوا جَمِيعَ مَا أَوْصَيْتُكُمْ بِهِ ». (مَتَّى ١٩،٢٨)
 - ثُمْ جَنَا عَلَى رُكَبَتَيْهِ وَصَرَحُ بِصَوْتٍ عَظِيمٍ: «يَا رَبُّ، لَا نَقِمُ لَهُمْ هَذِهِ». (أعمال ٧٠٠٢)

٧ مَا المَصَدَرُ الَّذِي بِحُونِهِ لَنْ تَحْيَا الكِنْيِسَةُ؟ وَلِمَاذًا؟



٤ رَتُبُ أَخْذَاتُ القَصْة:

- صَعِدَ الزَّبْ يَسُوعُ إِنَّ السَّمَاءِ يَعْدَ أَزْيَعِينَ يَوْمًا مِنْ فَيَامَتِهِ. ﴿ ﴿
 - يَشَّرُ النَّلامِيدُ بِالإِنْجِيلِ فِي الْغَالَمِ كُلِّهِ.
 - 🔞 آمَنَ وَاعْنَمَدُ فِي يَوْمِ الخَمْسِينَ غُوَّ ٣٠٠٠ شُخْصٍ.
- أَخْبَرَ بُطْرُسُ الْجُمُوعَ عَنِ الخَلاصِ الَّذِي قَدْمَهُ الرِّبُّ يَسُوعُ للبَشَرِيَّةِ
 - سَمِعَ النَّاسُ صَوْتُ الرِّبِحِ وَأَسْرَعُوا إِلَى يَثِتِ مَارِ مُرْقُسَ.
- نَزَلَتْ أَلْسِنَةٌ كَأَنَّهَا مِنْ نَارِ عَلَى رَأْسِ المُجْتَمِعِينَ فِي غُلِّيَّةِ مَار مَرْقُسَ.
 - مَلاَّ بَيْتَ مَارِ مُرْقُسَ صَوْتٌ عَالٍ مِنَ السَّمَاءِ، مِثْل صَوْتِ رِيحٍ.





أالتقسم التكويني

🧰 📶 🕻 🚺 ارسم دائرة حول قوائد الصوم:

الإجابة: توبة - هدوء - نقاوة القلب - الترام

وُنْسًاط (٦) أَكُمِلَ الْجَمِلِ الْأَتِيةَ:

الإجابة: ١-الإنسان-الله

٢- الأب الابن - الزوج القدس ٢- الخطية - إكليل الشهادة

الدمج في نشاطي (١، ٢)

أساليب دعم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاه بقية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء ويطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالي بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	
- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر. - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ قارئ مخصص ٤٠ شخص يقر أ النصوص/ أنسئلة الاختبار. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأفاء (الاختيار من متعدد، ضواب أو خطأ - ترتيب).	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفقي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجبب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	

وَنَشَاطُ (٣) ما المصدر الذي بدونه لن تحيا الكنيسة؟ ولماذا؟ 🌘 الإجابة: ﴿ الرَّرِحِ التَّدَسَ.

🥃 نشاط (٤): ﴿ رَبُّ أَحُدَاثُ القَصَّةُ:

ه الإجابة:

- ٢ نزلت السنة كأنها من نار على رأس المجتمعين في علية عار مرقس. ١ - صعد الرب يسوع إلى السماء بعد أربعين يومًا من قيامته.
 - ٣- ملا بيت مار مرقس صوت عالى من السماء، مثل صوت ريح. ٤٠ سمع الناس صوت الريح وأسرعوا إلى بيت مار مرقس.
 - ٥- أخير بطرس الجموع عن الخلاص الذي قدمه الرب بسوع للبشرية. ٦- أمن واعتمد في يوم الخمسين نحو ٢٠٠٠ شخص.
 - ٧- بشر التلاميذ بالإنجيل في العالم كله.

الدمج في نشاطي (٤،٣)

أساليب دغم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة عن الكنيسة. - يطلب المعلم من التلميذ أن يعيد سرد المفاهيم والمعلومات وما تعلمه من خلال جُمل يسبطة أو كلمات. - يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للجزء الأول من السؤال مع إخفاء بقية الأستلة - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).	9
- يجعل المعلم التلميذ يستمع ويُعيد سَرد ما تم قراءته. - يقدم المعلم للتلميذ مُلخصًا للنص. - يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية للسؤاك.	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشقهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	1









- عنوان الصشروع: تصميم وتنفيذ عرض تشميمي عن الصوم والصلاة.
- أهداف الصشروع: يعبر عن إيمانه بأهمية الصوم والصلاة في حياة الإلسان. يحدد بركات كل من الصوم والصلاة.
 بشارك في توعية زملائه بأهمية الصوم والصلاة.
 - 🔸 الأدوات المستخدمة: حاسوب برنامج باوربويلت صور.

مرحلة جمع المعلومات والبحث



استخرج مَنِ الكتاب المقدس آية تدلي على قوة الصوم والصلاة:

يُذكِّرهم المنعلم قبل اللِّد، في المشروع بالقواعد العامة التي تم وضعها واتباعها في المشروع الأول.

العمل في مجموعات من ٤٠ ينه ون العمل معًا في المشروع حتى استكماك.

يتفق التلاميذ فيما بينهم على كيفية انخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات والاقتراح الذي يحصل على أغلب الأصوات هو ما يتم تنفيذه، ثم يوضح لهم المعلم أن المشروع بهذا المحور هو تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن قوائد الصوم والصلاة؛ يستخدمون فيه برفائح الباور بوينت على جهاز الحاسوب عند تقديمه لزملائهم بالفصل.

يطلب منهم المعلم أن بيدءوا بالعمل في مجموعاتهم؛ بأن يستخرج كل تلميذ من الكتاب المقدس آية واحدة على الأقل عن الصوم وأخرى عن الصلاة، وذلك بالبحث على شيكة الإنترنت أن يمكتبة المدرسة.

يتوُّن كل تلفيذ الآية / الآيات التي استخرجها في المكان المخصص لها.

0

مما تعلمته بالمحور، عدَّد قواعد وفوائد الصوم في كل من: (المنزل – المدرسة – الكنيسة). (القواعد/ الفوائد)

- يطلب منهم المعلم أن يتناقشوا فيما بينهم حول قواعد الصوم وما يجب أن يفعلوه ويتجنبوه عند الصيام، ثم يتفقوا على ما سيدونونه في المكان المخصص له، ثم يكرو معهم المعلم الأمر فيما يخص فوائد الصوم.
- يقسم الثلاميذ النشاط قيما بينهم؛ تلميذ (١) مسئول عن المنزل، تلميذ (٢) مسئول عن المدرسة، تلميذ (٣) مسئول عن الكنيسة،
 تذميذ (٤) بتأكد عن أن كل المعلومات المطلوبة ثم كتابتها في المكان المخصص لها.
 - يشجِّعهم المعلم على استخدام مصادر متنوعة كالكتاب والإنترنث لاستخراج المعلومات المطلوبة.
- يوضح لهم المعلم أيضًا أن استخدام الصور يساعدهم على فهم المعلومات وتذكّرها، وكذلك يساعد زملاءهم بالقصل في متابعة وفهم العرض التقديمي بالمرحلة البهائية من المشروع.

مرحلة تدعيم المعلومات بالأسباب المنطقية ودعمها بأمثلة من الحياة



فكر وابحث مع زملائك أهمية وجود قوانين في حياتنا.. ما فائدة وجودها في أنفسنا وفي تعاملاتنا مع الآخرين؟

يسألهم المعلم: «هل يمكن أن نقوذ سياراتنا بلا قواعد مرورية؟ من سيحدد متى نقف أو نسير؟ وكيف سيعبر المشاة الطريق والسيارات لا تتوقف؟».

يستمع المعلم لإجاباتهم ويستكمل سؤاله لهم: "ما أهمية وجود قواعد وقوانين في حياتنا؟" ويطلب منهم أن يناقشوا هذا السؤال في مجموعاتهم ويستمع لإجاباتهم، ثم ينتقل منها للوبط بين القواعد والقوانين التي نضعها لأنفسنا وتلك التي وضعها الله لنا كالصيام والصلاة.

- يعمل التلاميذ في مجموعاتهم على كتابة نقطتين على الأقل بالمكان المخصص للإجابة فيما يخص "أثر القواعد على أنفسنا" و الثر القواعد على تعاملاتنا مع الأخرين".



مرحلة التخطيط والتنسيق



، اكتب إعلانًا عن العرض التقديمي لتوعية زملائك بأهمية الصوم والصلاة في حياتنا:

- يوضح لهم المعلم آلهم في هذه المرحلة سيصممون لزعلائهم إعلانًا بسيطًا ليخبرونهم فيه بأنه سيقدمون غرطُما تقديميًّا عن أهمية الصلاة والصيام.. يتفق التلاميذ، فيما بينهم، على أفضل طريقة لصياغة الإعلان؟ بحيث يكون مستوفيًّا الشروط الآلية:
 - ١- سهولة اللغة.
 - لاا وضوح السعثى
 - ٣- إعطاء سبب مُقنع للزملاء؟ تي يشجعوهم على حضور العرض،

مرحلة التنفيذ



ناقش مع زملائك كيف سيتم تنسيق الفِكُر والمعلومات التي جمعتموها لتقديم العرض الخاص بمجموعتكم.

- في هذه المرحلة تجمع كل مجموعة من الثلامية كال المعلومات التي كتبوها.
- يواجع التلاميذ مِمَّا المعلومات كلها ويقورون فيما ينهم ما إذا كانت هناك بعض الفِكُو المكورة فيحذفونها.
- يتلق التلاميذ على أن يفسموا العمل بينهم، فيما يخص الكتابة على شرائح الباوريوينت، يكون كل تلميذ مسئولًا عن نقطة واحدة مما يلي:
 - ١- المقدمة (معنى الصوم والصلاة في الكتاب المقدس).
 - ٨- النقطة الرئيسة الأولى: (أهمية الصوم والصلاة في حياتنا + أمثلة من الكتاب المقنس).
 - ٣- النقطة الرئيسة الثانية: (قوائد الصوم والصلاة في حياتنا + أمثلة شخصية للتلاميذ).
 - ٤- الخاتمة؛ ملخص لماسيق.
- يختار التلاميذ فيما بينهم زميلًا لهم يكون مسئولًا عن المراجعة اللُّغوية لما تم كتابته حتى يكون سهل الفُهم وخاليًا من الأخطاء. يختار التلاميذ فيما بينهم زميلًا آخر لهم يكون مسئولًا عن تجميع الشرائع من كل فرد بالمجموعة وضمها كلها بملف واحد على الحاسب.

ه اعر

ا عرض على زملائك بالفصل مشروعك عن «أهمية الصوم والصلاة»:

- يكتب لهم المعلم على السبورة المعايير الخاصة بتقييم العِرض التقديمي كما يلي:
 - ١ صحة المعلومات ودقتها.
 - ٧- استخدام لُغة عربية سليمة في الشيرات المكتوبة.
 - ٣- كتابة تقطتين أو ثلاث على الأكثر بكل شريحة.
 - ٤ دهم كل شريحة بصورة مناسبة.
 - ٥- النظر تجميع الزملاء بالقصل عند التقديم.
 - يعرض أفراد كل فريق مشروعهم على باقي زملاتهم بالفصل.





يعد تقييم الآداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم
يالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن
المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على
تحقيق هذا الهدف، قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

فصل اليوم؟	كيف سار العمل في ال	
	الحرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير
	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير
	ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق
	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمځين





• يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالمرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ تحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في الفصل اليوم؟				
	الدرس			
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟			
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير		
	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة يدرس اليوم؟	تاثير		
	ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق		
حل	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفع حتى أتغلب عليها؟	تمخين		





يعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك – عزيزي المعلم – بعض الأستلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في الفصل اليوم؟				
	الحرس			
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟			
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير		
	هل تمققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير		
	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق		
	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمكين		





• يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالمدرس، ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه.. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلمية تحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في الفصل اليوم؟				
	الدرس			
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟			
	ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليومر؟ ما شعورك؟	تفكير		
	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة يدرس اليوم؟	تاثير		
	ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق		
	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمخين		





يعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك – عزيزي المعلم – بعض الأستلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، قأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في الفصل اليوم؟	
الحرس	
ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
ما أفضل لحظائك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	LISOT
هل تحققت الأهداف الأخاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير
ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعصية
ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمكيا





 يعد تقييم الآداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلامية وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير الذات ودعم التلمية نحو إنجاز أفضل، وإليك – عزيزي المعلم – بعض الأستلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنها بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في القصل اليوم؟				
الدرس				
ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟				
ما أفضل لحظاتك - كمعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير			
هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير			
ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجآني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق			
ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمخين			



شكر واجب

نتقدم بوافر الشكر والتقدير للأستاذ/ ماجد جورج الكاتب القصصي، والخادم بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وذلك لمشاركته الفعّالة في تأليف قصص «كتاب التلميذ».

جميع الحقوق محفوظة ۞ 2021 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٩٩٩٩ /٩٩٩٩

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٣م

عدد الملازم	عدد صفحات الكتاب	أنوان الكتاب	ورق الغلاف	ورق المتن	وقاس الكتاب	رقم الختاب
مراء ملزمة	١٦٢ صفحة بالغلاف	المتن والغلاف E لون	۲۰۰ جرام کوشیه لامع	۷۰ جرام مط ابیض فاخر	ا) × درلا) سمر	55555



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبو







